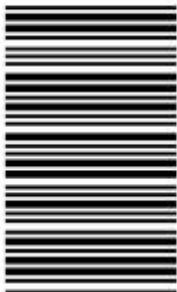


102

F

نام:  
نام خانوادگی:  
 محل امضا:



102F

صبح پنج شنبه  
۹۵/۲/۱۶



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.»  
امام خمینی (ره)

## آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۵

### مجموعه زبان روسی - کد ۱۱۲۲

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سوال: ۱۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوال‌ها

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی	۶۰	۱	۶۰
۲	زبان تخصصی (ویژه آموزش زبان روسی)	۶۰	۶۱	۱۲۰
۳	زبان تخصصی (ویژه زبان و ادبیات روسی)	۶۰	۱۲۱	۱۸۰

این آزمون نمره منفی دارد.  
استفاده از عاشین حساب مجاز نمی‌باشد.

اردیبهشت‌ماه - سال ۱۳۹۵

حق جاب، تکلیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مخالفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

عنوان و ضرایب دروس امتحانی مجموعه زبان روسی - کد ۱۱۲۲

زبان تخصصی (ویژه زبان و ادبیات روسی)	زبان تخصصی (ویژه آموزش زبان روسی)	زبان عمومی	ضرایب و مواد امتحانی رشته
۰	۳	۲	۱) آموزش زبان روسی
۲	۰	۱	۲) زبان و ادبیات روسی



## **А. Грамматика.**

– Выберите правильный вариант.

- 10- В каком варианте неправильно выделены ударные слоги?**
- 1) пОнят, понята, пОнято, пОняты
  - 2) издаи, издана, издано, изданы
  - 3) нАчат, начатА, нАчата, нАчаты
  - 4) перЕран, перЕрана, перЕрано, перЕраны
- 11- В каком прилагательном пишутся две буквы НН?**
- 1) ветре...ый
  - 2) рья...ый
  - 3) оловя...ый
  - 4) конопля...ый
- 12- Был один из ненастных, студеных дней, ..... часто встречаются в конце осени.**
- 1) какие
  - 2) в которых
  - 3) чьи
  - 4) в чем
- 13- В каком варианте все наречия имеют значение причины?**
- 1) гулять дотемна, сломать нарочно, отвечать невпопад
  - 2) размашисто шагать, слегка изменить, разорвать назло
  - 3) много сделать, очень волноваться, не увидеть соследу
  - 4) не разобрать спросонья, обидеть сгоряча, нечаянно коснуться
- 14- Какое слово однозначное?**
- 1) корень
  - 2) лента
  - 3) крепкий
  - 4) береза
- 15- Наташа взяла такси. Она боялась, ..... опоздать в театр.**
- 1) если бы не
  - 2) как бы не
  - 3) когда бы не
  - 4) чтобы не
- 16- В каком варианте форма родительного падежа множественного числа образована неправильно?**
- 1) чулок
  - 2) помидоров
  - 3) мусульманов
  - 4) килограммов
- 17- Какое слово состоит из пяти звуков?**
- 1) весть
  - 2) выюнок
  - 3) въезд
  - 4) въехал
- 18- Занятие было не очень эффективным, но всё-таки ..... мы научились.**
- 1) кое-чему
  - 2) о чём-нибудь
  - 3) что-то
  - 4) нечто
- 19- Каким членом предложения является выделенное слово в нижеследующем предложении?  
«Поездки верхом очень занимали меня.»**
- 1) дополнение
  - 2) определение
  - 3) часть сказуемого
  - 4) обстоятельство
- 20- Определите наклонение глаголов в нижеследующем предложении.  
«Полюбите молодца, сердце подарите, до победного конца верно полюбите!»**
- 1) повелительное в значении сослагательного
  - 2) повелительное в значении изъявительного
  - 3) изъявительное
  - 4) повелительное



**Б. Фразеология.**

**– Выберите правильный вариант.**

- 31- Выберите синоним выделенного фразеологизма.  
«В Москве когда еще выберешься в театр или на концерт, а тут – наши приехали. Как не пойти.»  
1) Нельзя не пойти  
2) Ты не пойдешь  
3) Ходить не обязательно.  
4) Нужно подумать, прежде чем пойти.
- 32- Мы чувствовали, что между ними что-то произошло, но они оба упорно молчали, словно ..... .  
1) надели маску 2) набили руку  
3) набрали силу 4) воды набрали в рот
- 33- Какой вариант синонимичен фразеологическому обороту «бить набат»?  
1) бить тревогу 2) бить ключом  
3) бросаться в глаза 4) бросаться словами
- 34- В нашем классе появился новый ученик. Он, как и мы, интересовался искусством, поэтому мы быстро ..... .  
1) проглотили язык 2) нашли общий язык  
3) приняли к сердцу 4) приняли за чистую монету
- 35- – Ну что ты плетёшься ..... ? Иди быстрей, ведь мы можем опоздать!  
1) как убитый 2) черепашым шагом  
3) вверх дном 4) как угорелый

**В. Литература.**

**– Выберите правильный вариант.**

- 36- Кто из перечисленных ниже русских писателей стал лауреатом Нобелевской премии?  
1) А. Ахматова 2) М. Горький  
3) Н. Гумилев 4) Б. Пастернак
- 37- Какое произведение не принадлежит М.Ломоносову?  
1) «Ода на взятие Хотина»  
2) «Разговор с Анакреоном»  
3) «Новый и краткий способ к сложению российских стихов»  
4) «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года»
- 38- И.А. Гончаров в своих произведениях следовал принципам ..... .  
1) классицизма 2) романтизма  
3) реализма 4) сентиментализма
- 39- К какому жанру относится «Светлана» В.А. Жуковского?  
1) баллада 2) поэма  
3) стихотворная сказка 4) лирическое стихотворение
- 40- Кому из писателей принадлежит «Письмо к Гоголю»?  
1) И.С. Тургеневу 2) В.Г. Белинскому  
3) Н.Г. Чернышевскому 4) А.И. Герцену

- 41-** Кто из персонажей романа Л.Н. Толстого «Война и мир» проходит «путь исканий»?
- 1) капитан Тушин
  - 2) Анатоль Курагин
  - 3) Элен
  - 4) Пьер Безухов
- 42-** Каким литературным приемом являются подчеркнутые слова в нижеследующих строках?  
**«Закружились бесы разны,  
Будто листья в ноябре...»**
- 1) олицетворением
  - 2) метафорой
  - 3) сравнением
  - 4) эпитетом
- 43-** Редактором какого журнала являлся Н.А. Некрасов?
- 1) «Современник»
  - 2) «Вестник Европы»
  - 3) «Северная пчела»
  - 4) «Русский инвалид»
- 44-** Что является причиной поражения Игоря в «Слове о полку Игореве»?
- 1) коварство половцев
  - 2) солнечное затмение
  - 3) слабость русских воинов
  - 4) разобщенность сил русских князей
- 45-** Какое произведение Ф.М. Достоевского написано в форме эпистолярного романа?
- 1) «Двойник»
  - 2) «Бедные люди»
  - 3) «Записки из подполья»
  - 4) «Записки из мертвого дома»
- 46-** Московским периодом русского средневековья принято называть литературу ..... веков.
- 1) X-XIII
  - 2) X-XVII
  - 3) XIII-XVII
  - 4) XIII-XV
- 47-** Жанр, в котором написана «Песнь о вещем Олеге» – .....
- 1) баллада
  - 2) поэма
  - 3) ода
  - 4) былина
- 48-** Как звали возлюбленного главной героини произведения Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»?
- 1) Эрнест
  - 2) Эраст
  - 3) Милон
  - 4) Митрофан
- 49-** Как заканчивается пьеса Н.В. Гоголя «Ревизор»?
- 1) Хлестаков остановился в гостинице глухого города.
  - 2) Приходит жандарм и объявляет о приезде настоящего ревизора.
  - 3) Хлестаков женился на дочери Городничего и возвращается в Петербург.
  - 4) Хлестаков был арестован и вынужден возвращать деньги, которые брал в долг.
- 50-** К какому литературному направлению относится поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»?
- 1) реализм
  - 2) классицизм
  - 3) сентиментализм
  - 4) романтизм

Г. Переписка.

– Выберите правильный вариант.

- 51- ..... – это документ, который выдается организацией своему сотруднику и содержит в себе предоставление права на получение товара и материальных ценностей по заказу, договору у поставщика.  
1) Личная доверенность                    2) Личное заявление  
3) Официальная доверенность            4) Официальное заявление
- 52- «В связи с необходимостью вернуться к вопросу о продаже товара.»  
Эта фраза употребляется ..... .  
1) при ссылке  
2) для указания на цель  
3) для стандартного выражения, указывающего на причину  
4) для связи аспектов и содержательных фрагментов одноаспектных писем
- 53- ..... бывают не только устными, обращенными непосредственно к горюющему, но также и письменными.  
1) Заявления                                2) Резюме  
3) Соболезнования                        4) Доверенности
- 54- В ..... наименование адресата (фамилия, имя, отчество и должность) пишется в Р.п.  
1) расписке                                2) заявлении  
3) акте                                      4) приказе
- 55- На какие письма адресат обязуется ответить?  
1) протокол, доверенность, приглашение, заказ, резюме  
2) доверенность, приглашение, соболезнование, резюме  
3) заявление, приглашение, соболезнование, поздравление  
4) заказ, поздравление, доверенность, приглашение, характеристика

Д. Чтение и понимание текста.

– Прочтите текст и выберите правильный вариант.

Мне хочется рассказать об одном дне известного во всём мире учёного-физиолога Ивана Петровича Павлова.

В среду 2 октября 1935 года Иван Петрович встал как всегда рано, в 7 часов утра. Он принял холодную ванну (Он считал холодные ванны очень важными для здоровья). В 7 часов 30 минут его уже ждал лёгкий завтрак. Потом он немного отдыхал в большой комнате среди картин русских художников.

Рабочий день И.П. Павлова начинался всегда в 10 часов и заканчивался в 17 часов 30 минут. По средам он проводил конференции, где собирались крупные учёные-физиологи и молодёжь, интересующаяся работами И.П. Павлова. Каждый мог выступить, задать И.П. Павлову вопрос или не согласиться с его точкой зрения. Учёный любил эти конференции. Но 2 октября он уехал из института раньше. И в 17 часов 30 минут в доме Павлова сели обедать. Иван Петрович любил свою семью и был заботливым отцом. После обеда он обычно отдыхал 2 или 3 часа. В этот день Иван Петрович читал газеты и журналы. Но иногда он смотрел свою коллекцию марок. В эти часы он никогда ничего не писал.

В 9 часов – вечерний чай (в семье Павлова не ужинали). Потом он шёл в свой кабинет и работал ещё 3 часа. Рабочий день заканчивался лёгкой вечерней гимнастикой. Иногда вместо физических упражнений Иван Петрович гулял и в 2 часа почти ложился спать. Итак, ежедневно учёный работал более 10 часов и отдыхал 5 часов ночью и 4 часа днём.

Такой была и среда 2-ого октября 1935 года. И было тогда Ивану Петровичу Павлову 86 лет.

- 56- И.П. Павлов всегда вставал ..... .  
 1) поздно утром                                    2) рано утром  
 3) в 7:30    4) в 10 часов
- 57- После завтрака И.П. Павлов сразу ..... .  
 1) ехал на работу                                    2) принимал холодную ванну  
 3) читал    4) немного отдыхал
- 58- Каждую среду И.П. Павлов ..... .  
 1) проводил конференцию                            2) работал в лаборатории  
 3) делал операции                                    4) принимал гостей
- 59- 2 октября 1935 года И.П. Павлов после обеда ..... .  
 1) немного отдыхал                                    2) писал ответы на письма  
 3) читал журналы и газеты                            4) поехал в свою лабораторию
- 60- После вечернего чая И.П. Павлов ..... .  
 1) ложился спать                                    2) никогда не работал  
 3) писал ответы на письма                            4) работал ещё 3 часа

زبان تخصصی (ویژه آموزش زبان روسی):

#### A. Грамматика.

– Выберите правильный вариант.

- 61- Укажите глагол движения, который может употребиться вместо выделенного глагола.  
 «К острову приближается маленький белый катер.»  
 1) плавает    2) подплывает  
 3) приплывёт    4) переплывает
- 62- Какой вариант синонимичен выделенной части нижеследующего предложения?  
 «Когда он первый раз приехал в Москву, он даже не знал, как доехать до общежития.»  
 1) Первый раз приезжая в Москву  
 2) Первый раз приезжающий в Москву  
 3) Первый раз приехав в Москву  
 4) Первый раз приехавший в Москву

- 63- В каком варианте выделенное слово является наречием и пишется слитно?**
- 1) Дым застрял в низких ветках орешника, и (ПО)ТОМУ плохо было видно вокруг.
  - 2) (ПО)ТОМУ, как стучали — быстро и тревожно, — я понял: что-то случилось.
  - 3) Миша вспомнил слова Бориса Сергеевича об этой птице, сомнение Коровина (ПО)ТОМУ же поводу.
  - 4) Льды потащили «Ямал» на северо-запад, примерно (ПО)ТОМУ пути, на котором нашёл свою гибель корабль Текльтона.
- 64- Любые жидкости включая соки и воду ..... в самолет можно лишь в емкостях не более 100 мл упакованных в прозрачный пакет.**
- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1) вносить  | 2) внести    |
| 3) пронести | 4) проносить |
- 65- Укажите постоянные признаки выделенного имени числительного в предложении:**  
**«Девятого в полдень третья бригада досеяла оставшиеся восемь гектаров».**
- |                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| 1) порядковое, простое         | 2) количественное, простое         |
| 3) количественное, женский род | 4) порядковое, множественное число |
- 66- В каком варианте правильно указаны качественные прилагательные следующего предложения?**  
**«Камышевые цветы красивыми длинными кистями наклонились к свинцовой воде.»**
- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 1) Камышовый, красивый | 2) Красивый, свинцовый  |
| 3) Красивый, длинный   | 4) Свинцовый, камышовый |
- 67- В каком варианте синонимический ряд составлен верно?**
- |   |
|---|
| 1) машинально, инстинктивно, автоматически, осознанно |
| 2) огромный, гигантский, исполинский, колоссальный    |
| 3) учтивый, вежливый, деликатный, рассудительный      |
| 4) работа, функция, обязательно, назначение           |
- 68- По наличию второстепенных членов, предложения разделяются на .....**
- |  |
|--|
| 1) полные и неполные                     |
| 2) простые и сложные                     |
| 3) двусоставные и односоставные          |
| 4) распространенные и нераспространенные |
- 69- Найдите конструкцию следствия.**
- 1) Без ветра завтра соревнования на яхтах не состоятся.
  - 2) Сколько мы его ни уговаривали, он не захотел поехать с нами.
  - 3) Он хорошо знал людей, благодаря чему стал хорошим руководителем.
  - 4) Он всё-таки продолжал писать стихи, несмотря на то что их нигде не напечатали.
- 70- Какое синтаксическое отношение выражено в нижеследующем предложении?**  
**«Гриб растет только до того времени, пока его не найдут.»**
- |  |
|--|
| 1) временное с оттенком следования         |
| 2) временное с оттенком последовательности |
| 3) временное с оттенком предшествования    |
| 4) временное с оттенком одновременности    |

- 71- **Укажите грамматически правильное продолжение нижеследующего предложения.**  
«Рассуждая о жанровом своеобразии рассказа Н.С. Лескова «Левша», .....»
- 1) нужно помнить, что такое «сказ»
  - 2) под сказом подразумевается жанр устной прозы
  - 3) рассказ Н.С.Лескова «Левша» традиционным сказом не является
  - 4) в «Левше» происходит процесс отделения повествования от участника событий
- 72- **В каком предложении придаточную часть можно заменить причастным оборотом?**
- 1) Партизаны свернули в лес, который тянулся на сотни километров.
  - 2) На каждом корабле есть своя достопримечательность, которой гордятся.
  - 3) Сразу трудно было найти лодочника, который бы перевез нас на другой берег.
  - 4) Люди нравственно культурные вырастают в семьях, где царит уважение к книге.
- 73- **Отметьте слово, состоящее из корня, суффикса и окончания.**
- |            |             |
|------------|-------------|
| 1) ботинка | 2) белка    |
| 3) зарядка | 4) ласточка |
- 74- **Укажите ошибочное суждение.**
- 1) В слове КОСЬБА есть звук [з'].
  - 2) В слове АЛЛЕЯ звуков меньше, чем букв.
  - 3) В слове ПОЁШЬ есть мягкий звонкий звук [й].
  - 4) В слове ВЕСТНИК есть буква, обозначающая непроизносимый звук.
- 75- **В каком предложении есть ошибка, связанная с нарушением лексической сочетаемости?**
- 1) Этот человек произвел на меня большое впечатление.
  - 2) Роль книги в жизни человека трудно переоценить.
  - 3) Подавляющее большинство задач было решено.
  - 4) Студенты пристально слушали преподавателя.
- 76- **Каким членом является неопределенная форма глагола в нижеследующем предложении?**  
«Учителя советовали мне заниматься.»
- 1) дополнением
  - 2) составным именным сказуемым
  - 3) несогласованным определением
  - 4) простым глагольным сказуемым
- 77- **В каком варианте на месте пропуска нужно вставить частицу «ни»?**
- 1) ... работа сущит, а забота.
  - 2) Час был ... слишком поздний.
  - 3) Ни с чем ... сравнимое наслаждение
  - 4) Девочка ... за что не хотела расстаться с куклой.
- 78- **В каком предложении составное глагольное сказуемое?**
- 1) Сестра решила подождать еще час.
  - 2) Сосед был человек уже немолодой.
  - 3) А вечером будем собираться в поход.
  - 4) Главное в работе писателя — вычеркивать.

- 79- В каком предложении выделенное слово пишется раздельно?**
- 1) (ЗА)ЧЕМ от мирных нег и дружбы простодушной вступил он в этот свет, завистливый и душный для сердца вольного и пламенных страстей?
  - 2) Художнику, (ТАК)ЖЕ как учёному, необходимо обладать воображением и догадкой — «интуицией»
  - 3) Он (ТО)ЖЕ молчал, чувствуя себя не в силах говорить.
  - 4) Я хотел, (ЧТО)БЫ эта песня не простой была...
- 80- Какое синтаксическое отношение выражено в нижеследующем предложении?  
«Костер, как ни поддерживали его в это мглистое утро, скоро погас.»**
- 1) определительное
  - 2) временное
  - 3) уступительное
  - 4) условное
- 81- Определите переходность, вид и наклонение глагола в нижеследующем предложении.  
«Мутная мгла обнимает дальние горы и высокий лес.»**
- 1) перех., НСВ, изъявит. наклон.
  - 2) неперех., СВ, сослагат. наклон.
  - 3) неперех., НСВ, сослагат. наклон.
  - 4) перех., СВ, изъявит. наклон.
- 82- Он просил рассказывать о поездке, ..... как можно больше подробностей.**
- 1) приведший
  - 2) приводя
  - 3) приведя
  - 4) приводив
- 83- Антон чувствовал сквозь сон, что ..... тихонько дергал его за ворот рубашки.**
- 1) кто-то
  - 2) кто-нибудь
  - 3) кто-либо
  - 4) кое-кто
- 84- Какое суждение верное?**
- 1) Инфинитив обладает формами наклонения.
  - 2) У инфинитива отсутствуют глагольные категории числа, лица, времени и залога.
  - 3) В предложении инфинитив может выступать в роли любого члена предложения.
  - 4) Инфинитив в предложении не может употребляться в значении всех наклонений.
- 85- В каком ряду все согласные губные?**
- 1) [м],[н],[п],[б]
  - 2) [к],[г],[п],[л]
  - 3) [в],[ф],[д],[н]
  - 4) [б],[п],[м],[в]
- 86- В каком варианте не допущена ошибка в сочетаемости слов?**
- 1) Она хотела стать эффектийной женщиной на своей работе.
  - 2) Это из типических ошибок студентов.
  - 3) Он принес с собой классовый журнал.
  - 4) Мать одела на ребенка пальто.
- 87- Он умеет обращаться .....**
- 1) к новым приборам
  - 2) с новыми приборами
  - 3) по новым приборам
  - 4) на новые приборы
- 88- Купить новый автомобиль «Мерседес» не по карману .....**
- 1) у нашей семьи
  - 2) в нашей семье
  - 3) нашу семью
  - 4) нашей семье

- 89-** Укажите существительное единственного числа.
- 1) дрова
  - 2) чернила
  - 3) детвора
  - 4) кружева
- 90-** В каком предложении выделенное слово является прилагательным?
- 1) Художник сидел на лавке и что-то СОСРЕДОТОЧЕННО строгал.
  - 2) Обычно молчаливый движок рации стучал чётко и СОСРЕДОТОЧЕННО.
  - 3) Но Самарин не шутил. Лицо его было серьёзно и СОСРЕДОТОЧЕННО.
  - 4) СОСРЕДОТОЧЕННО прочитав текст, Позолотин неопределённо пожал плечами.
- 91-** Он отвечал без(о) ..... смысла и с ужасом поглядывал на учителя.
- 1) каждого
  - 2) какого-либо
  - 3) какого-нибудь
  - 4) всякого
- 92-** В каком ряду все слова – наречие?
- 1) очень, слегка, кто-то, столько
  - 2) холодно, по-волчьи, чуть-чуть, вдвоем
  - 3) немного, поневоле, беспричинно, несколько
  - 4) иной, всюду, по-моему, абсолютно, откровенно
- 93-** В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью примыкания?
- 1) Город просыпается едва-едва.
  - 2) Смолк голос трактора.
  - 3) Раздается мерный шаг.
  - 4) Сад грустил о лете.
- 94-** Хозяйка по очереди ..... гостей блюдами.
- 1) обносила
  - 2) принесла
  - 3) обнесла
  - 4) приносила
- 95-** Какое утверждение неверное?
- 1) Отрицательные местоимения образованы от вопросительно- относительных местоимений при помощи отрицательных префиксов «ни» и «не».
  - 2) Взаимно-возвратное местоимение «друг друга» состоит из первого несклоняемого и второго склоняемого слова «друг».
  - 3) Возвратное местоимение «себя» имеет все падежные формы и склоняется как местоимение «ты».
  - 4) Местоимение «сколько» склоняется как прилагательное во множественном числе.
- 96-** Раздел языкоznания, который заключается в грамматическом учении о слове – это .....
- 1) синтаксис
  - 2) морфология
  - 3) лексикология
  - 4) словообразование
- 97-** Няня! Не видишь, что ребенок ..... на солнышко! ..... его в холодок.
- 1) убежал, Выведи
  - 2) убежал, Уведи
  - 3) выбежал, Выведи
  - 4) выбежал, Уведи
- 98-** ..... газеты на дом, а ..... их в киоске, вы экономите время.
- 1) Выписавший, не купив
  - 2) Выписывая, не покупая
  - 3) Выписав, не купивший
  - 4) Выписывая, не купив

- 99- Какой вариант соответствует значению деепричастия в нижеследующем предложении?  
«Неплохо провести отпуск, нежась на солнце, купаясь в море и изредка выбирайась в горы.»  
1) где? 2) какой?  
3) как? 4) когда?
- 100- В каком ряду приведены только одновидовые глаголы?  
1) поднять, выправить, успокоить 2) воображать, отдыхать, садиться  
3) жить, состоять, очнуться 4) отвечать, пустить, уйти
- 101- Каким фонетическим признаком объединены следующие слова: подсечь, вязкий, ложка, обтесать?  
1) Оглушение согласных перед другими согласными  
2) Смягчение согласных перед другими согласными  
3) Оглушение согласных в конце слова  
4) Озвончение согласных
- 102- Какие союзы противительные?  
1) или, либо 2) и, да, тоже  
3) хотя, пусть 4) а, но, однако
- 103- На берегу после кораблекрушения нашли обломки мачты .....  
1) длиной в несколько метров 2) длиной несколько метров  
3) с длиной в несколько метров 4) с длиной несколько метров
- 104- В каком предложении выделенное слово является союзом и пишется слитно?  
1) Я заметила, что уж смеркалось, только (по)тому, что летучая мышь вдруг беззвучно влетела под парусину террасы.  
2) Она поблагодарила его (за)то, что он так расположен к директору.  
3) Надо было узнать эту тайну, и (по)этому я согласился.  
4) Пять тысяч раз твердит одно и то(же)!
- 105- Бандит угрожал ..... пистолетом и требовал у него денег.  
1) прохожего 2) прохожих  
3) к прохожим 4) прохожему
- 106- В каком предложении есть страдательное причастие настоящего времени?  
1) Узкое лицо Гошки как-то странно вытянулось, насупленные брови резко выделялись на лбу под кепкой.  
2) Огни над Чистыми прудами по-ночному просвечивались сквозь надуваемую ветром легкую занавеску.  
3) Над глухо гудящей землей громыхали ближние и дальние пушечные залпы.  
4) Невдалеке волновалась нива колосившейся озими.
- 107- Какое предложение является односоставным определенно-личным?  
1) Спорить с вами я не буду.  
2) Мне понадобилась твоя помощь.  
3) Поместим в стеклянную колбу окись меди.  
4) Бумагу для обертывания книг берут прочную.
- 108- Никто не мешал, и они ..... вдоволь.  
1) наговорились 2) оговорили  
3) договорили 4) заговорили

**109- Какое суждение верное?**

- 1) У глаголов на -чь основа инфинитива создается путем отсечения суффикса инфинитива.
- 2) Основы настоящего (будущего простого) времени и инфинитива у некоторых глаголов совпадают.
- 3) Основа настоящего (будущего простого) времени глаголов совершенного вида выделяется путем отсечения окончания 3-его лица множественного числа настоящего времени.
- 4) Основа настоящего (будущего простого) времени глаголов несовершенного вида выделяется путем отсечения окончания 3-его лица множественного числа будущего простого времени.

**110- Потеряв дорогу, шофер ..... своих пассажиров лишил десять километров.**

- |            |           |
|------------|-----------|
| 1) отвёз   | 2) довёз  |
| 3) перевёз | 4) провёз |

**Б. Фразеология.**

**– Выберите правильный вариант.**

**111- Какие фразеологические единицы являются синонимами к слову «убежать»?**

- 1) задать стрекача, навострить лыжи, смазать пятки
- 2) сжечь свои корабли, перейти Рубicon
- 3) невелика птица, пустое место
- 4) заткнуть за пояс, утереть нос

**112- Какой фразеологизм синонимичен словосочетанию: «Говорить без достаточного основания»?**

- |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| 1) подвести по монастырю | 2) распускать нюни |
| 3) высосать из пальца    | 4) замечать следы  |

**113- Какой фразеологический оборот указывает на бесстрашие?**

- |                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| 1) выходить из себя | 2) смотреть в глаза             |
| 3) идти навстречу   | 4) называть вещи своими именами |

**114- Каким фразеологизмом можно заменить выделенное слово в нижеследующем предложении?**

**«Он готов был разболтать все, но вовремя спохватился и замолчал.»**

- 1) находил общий язык
- 2) прикусил язык
- 3) уходил с головой
- 4) хватал звезды с неба

**115- Какой фразеологизм дополняет смысл нижеследующих предложений?**

**«Он пригласил меня в консерваторию послушать музыку, но я не пошла. Так зуб болит, всю ночь не спала. .... .»**

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| 1) Музыка есть музыка | 2) А что ему музыка |
| 3) Музыка как музыка  | 4) До музыки ли мне |

**В. Чтение и понимание текста.**

**– Прочтите текст и выберите правильный вариант.**

Это случилось в Москве в 1885 году. Семья Рудневых была очень весёлой и доброй. Хозяином дома был Аркадий Николаевич Руднев. У него была жена - Ирина Алексеевна. 4 дочери и 2 сына учились в школе и в университете. В доме Рудневых всегда было много народа.

Аркадий Николаевич редко бывал дома, потому что обедал он в клубе, а вечером ездил в театр, на балет или оперу. Но он любил, чтобы в доме у него было шумно и весело.

Каждый год зимой в доме Рудневых была ёлка. Никто не мог организовать праздник лучше, чем Аркадий Николаевич, и никто не мог выбрать подарок лучше, чем он.

На ёлку хозяин дома всегда приглашал известный оркестр. Но в этом году у него было много дел, и он не смог пригласить оркестр. Аркадий Николаевич решил найти хорошего музыканта. Он попросил своего друга пригласить музыканта, но друг забыл об этом.

И вот перед началом ёлки в доме не было музыки. Вся семья очень волновалась. Ирина Алексеевна, послала подругу найти музыканта.

Гости уже начали приезжать. Все разговаривали, смеялись. Вдруг все увидели около двери незнакомого маленького мальчика. Лицо у него было некрасивое, но интересное. Мальчику было лет 11-12.

— Я музыкант, - сказал мальчик. - Я уже играл на вечерах.

— Сколько Вам лет? - спросила Ирина Алексеевна.

— 14.

— О, Вам будет трудно играть весь вечер.

— Не волнуйтесь, - ответил маленький музыкант. - Я умею играть не только вальсы. Можно я сыграю что-нибудь?

Мальчик начал играть. Как замечательно играл этот маленький мальчик! Его лицо изменилось, оно стало почти прекрасным. Все гости внимательно слушали. Аркадий Николаевич, который очень любил и хорошо знал музыку, спросил жену:

— Кто этот мальчик?

— Это музыкант, - тихо ответила жена. - Правда, отлично играет?

— Музыкант? Такой маленький? - удивился Руднев. - Такой прекрасный музыкант не должен играть танцы.

Праздник начался. Все дарили друг другу подарки, смеялись, танцевали.

Вдруг в комнату вошёл ещё один гость. У него было необычное серьёзное лицо. Все смотрели на этого человека. А Аркадий Николаевич долго разговаривал со своим гостем. Потом этот человек сказал мальчику:

— Сыграйте, пожалуйста, ещё раз.

Музыкант начал играть. Никогда ещё мальчик не играл так хорошо, как сейчас. Он играл и думал: «Кто же этот странный человек?»

Лицо серьёзного гостя стало добрым. Когда мальчик кончил играть, он увидел, что гостя уже нет. Аркадий Николаевич дал мальчику деньги и сказал:

— Идите скорее на улицу. Он ждёт Вас там. Вы знаете, кто слушал Вас сейчас? Рубинштейн! Понимаете? Великий русский музыкант Антон Рубинштейн. Он интересуется вашей игрой и согласен стать вашим учителем. Я поздравляю Вас. Я рад, что на моей ёлке Вы получили такой замечательный подарок!

- 116-** В доме Рудневых всегда было много народа, потому что ..... .
- 1) у них занимались студенты и школьники
  - 2) у них часто бывали праздники
  - 3) у них было много друзей
  - 4) в доме был оркестр
- 117-** Руднев не пригласил в этом году на ёлку оркестр, потому что ..... .
- 1) был очень занят
  - 2) забыл об этом
  - 3) у него не было денег
  - 4) решил пригласить только одного музыканта
- 118-** Когда пришёл музыкант, гости удивились, потому что он был ..... .
- 1) очень красивым
  - 2) очень маленьким
  - 3) очень некрасивым
  - 4) самым известным музыкантом в городе
- 119-** Лицо нового гостя стало добрым, потому что ..... .
- 1) он любил ходить в гости                    2) на празднике было весело
  - 3) ему подарили хорошие подарки          4) мальчик играл прекрасно
- 120-** Подарок, который получил мальчик, был замечательным, потому что ..... .
- 1) он много играл и праздник был весёлый
  - 2) его учителем стал великий музыкант
  - 3) ему дали много денег
  - 4) был очень дорогим

زبان تخصصی (اویزه زبان و ادبیات روسی):

**A. Выберите правильный вариант.**

- 121-** О каких писателях А.П. Чехов напоминает в пьесе «Вишневый сад»?
- 1) А. Толстой, Ницше, Бокель                2) Л. Толстой, Ницше, Тургенев
  - 3) А. Толстой, Бокель, Горький              4) Л. Толстой, А. Толстой, Бокель
- 122-** Какое художественное средство использовал М.Ю. Лермонтов в следующих строчках?  
 «Угас, как свёточ, дивный гений,  
 Увял торжественный венок.» («Смерть поэта»)
- 1) анафора                                        2) иносказание
  - 3) сравнение                                        4) антитеза
- 123-** В каком рассказе И.А. Бунин напоминает имя Саади?
- 1) «Жертва»                                        2) «Худая трава»
  - 3) «Кума»    4) «Господин из Сан-Франциско»
- 124-** Кому принадлежат следующие слова о А.Н. Некрасове?
- «Это было раненое сердце, раз и на всю жизнь, и не заживающая рана эта была источником всей его поэзии, всей страстной до мучения любви этого человека ко всему, что страдает от насилия, от жестокости... ».
- 1) В.Г. Белинский                                2) Ф.М. Достоевский
  - 3) Н.С. Гумилёв                                    4) И.А. Бунин

- 125- Главную героиню поэмы «Демон» М.Ю. Лермонтова зовут ..... .  
 1) Маргарита                                    2) Мария  
 3) Мэри    4) Тамара
- 126- Кто является автором слов: «Я царь – я раб – я червь – я Бог!»?  
 1) Г.Р. Державин                                2) Д.И. Фонвизин  
 3) М.В. Ломоносов                              4) А.П. Сумароков
- 127- Какое произведение Н.А. Некрасова осталось недоконченным?  
 1) «Несчастные»                                2) «Саша»  
 3) «Кому на Руси жить хорошо»             4) «Русские женщины»
- 128- Кто пустил слух о сумасшествии Чацкого («Горе от ума» А.С. Грибоедова)?  
 1) Фамусов                                        2) Молчалин  
 3) Скалозуб                                        4) Софья
- 129- Какое произведение М. Горького относится к жанру романа-эпопеи?  
 1) «Старуха Изергиль»                        2) «Жизнь Клима Самгина»  
 3) «В людях»                                        4) «Дело Артамоновых»
- 130- Кто автор следующего отрывка?  
 «Красота страшна» — Вам скажут, —  
 Вы накинете лениво  
 Шаль испанскую на плечи,  
 Красный розан — в волосах.  
 1) Марина Цветаева                            2) Анна Ахматова  
 3) Анна Бунина                                    4) Яким Нагой
- 131- Как зовут князя, который является ключевой фигурой многих былин киевского цикла?  
 1) Владимир                                        2) Игорь  
 3) Ярослав                                        4) Олег
- 132- ..... – это торжество действительной существующей жизни над отвлечеными правилами и над творческими мечтаниями.  
 1) Классицизм                                    2) Романтизм  
 3) Сентиментализм                                4) Реализм
- 133- О трагедии героя книги А.И. Goncharova «Обломов» рассказывает автору ..... .  
 1) его слуга Захар                                2) Ольга Ильинская  
 3) Андрей Штольц                                4) Агафья Пшеницина
- 134- Кем является в «Евгении Онегине» А.С. Пушкина Татьяна Ларина?  
 1) любимым персонажем автора в романе  
 2) безвольной жертвой социальных условий  
 3) сатирическим персонажем  
 4) мстительницей за сестру
- 135- С чем связаны изменения в характере Д.И. Старцева в рассказе А.П. Чехова «Ионыч»?  
 1) с влиянием его невесты                    2) с установками его родителей  
 3) с влиянием среды                            4) с перенесенным заболеванием
- 136- Что хочет доказать себе убийством процентщицы Раскольникова в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?  
 1) что на смерть процентщицы никто не обратит внимания  
 2) что он «не тварь дрожащая, но право имеет»  
 3) что он тоже имеет право на обогащение  
 4) что в России отсутствует закон

- 137-** Кому из русских писателей принадлежит высказывание: «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды»?
- 1) А.С. Пушкину
  - 2) А.П. Чехову
  - 3) Ф.М. Достоевскому
  - 4) Л.Н. Толстому
- 138-** Кто из русских критиков назвал «Евгения Онегина» А.С. Пушкина «энциклопедией русской жизни»?
- 1) Н.А. Добролюбов
  - 2) Д.И. Писарев
  - 3) Н.Г. Чернышевский
  - 4) В.Г. Белинский
- 139-** Какой из нижеследующих авторов не писал произведения «Памятник»?
- 1) М.Ю. Лермонтов
  - 2) М.В. Ломоносов
  - 3) А.С. Пушкин
  - 4) Г.Р. Державин
- 140-** Кому из героев романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» относятся слова: «Порядочный химик в двадцать раз полезнее всякого поэта»?
- 1) Аркадию
  - 2) Базарову
  - 3) Павлу Петровичу
  - 4) Николаю Петровичу
- 141-** В Западной Европе ..... начал складываться после Французской буржуазной революции 1789 года.
- 1) романтизм
  - 2) классицизм
  - 3) реализм
  - 4) сентиментализм
- 142-** Кем был Тарас Бульба из одноименной повести Н.В. Гоголя?
- 1) русский князь
  - 2) воспитатель царя
  - 3) казацкий полковник
  - 4) православный священник
- 143-** В поэме «Русские женщины» Н.А. Некрасов воспел подвиг жен декабристов, которые .....
- 1) гордо и терпеливо потерпели смертную казнь своих мужей
  - 2) вместе со своими мужьями приняли участие в восстании
  - 3) как и свои мужья были приговорены к смертной казни
  - 4) поехали за своими мужьями в ссылку в Сибирь
- 144-** В какой крылатой фразе из пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума» изображен нравственный облик фамусовской Москвы того времени?
- 1) «Грех не беда, мольва нехороша.»
  - 2) «Счастливые часы не наблюдают.»
  - 3) «Не надобно иного образца, когда в глазах пример отца.»
  - 4) «Что за комиссия, Создатель, быть взрослой дочери отцом!»
- 145-** О каком литературном типе можно сказать, что они нарушали у окружающих человеческое достоинство, свободу личности, вера в любовь и счастье и святыни честного труда?
- 1) о лишиных людях
  - 2) о маленьких людях
  - 3) о героях-самодурах
  - 4) о героях-нигилистах
- 146-** Основной сюжет романа «Обыкновенная история» И.А. Goncharova – .....
- 1) столкновение здравомыслящего человека с жестоким обществом, полным различных человеческих пороков, взяточничества и невежества
  - 2) процесс взросления провинциального романтика и его разочарования в собственных идеалах
  - 3) борьба молодых людей со старшим поколением за отмену крепостного права
  - 4) непримиримый протест писателя против темных сторон купеческого быта

- 147- Какое произведение не принадлежит перу М.В. Ломоносова?
- 1) «На взятие Хотина»
  - 2) «Дмитрий Самозванец»
  - 3) «Разговор с Анакреоном»
  - 4) «Утреннее размышление о Божием величестве»
- 148- Кто из низненазванных героев не является персонажем романа Л.Н. Толстого «Война и мир»?
- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1) княжна Марья    | 2) красавица Элен   |
| 3) Анатоль Курагин | 4) Константин Левин |
- 149- ..... является основной темой оды Г.Р. Державина «Вельможа».
- 1) Создание образа правителя
  - 2) Прославление побед великих полководцев
  - 3) Осуждение нравов высшего чиновничества
  - 4) Размышление о заслугах перед Отечеством
- 150- Какое слово нужно вставить вместо пропуска в отрывок из стихотворения «Во глубине сибирских руд» А.С. Пушкина?  
«Несчастью верная сестра,  
..... в мрачном подземелье  
Разбудит бодрость и веселье,  
Придет желанная пора.»
- |             |           |
|-------------|-----------|
| 1) Надежда  | 2) Слава  |
| 3) Гордость | 4) Любовь |
- 151- Какой прием является характерным для былии?
- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1) поучение | 2) иносказание |
| 3) насмешка | 4) гипербола   |
- 152- ..... в своих произведениях изображали жизнь отвлеченно и схематично; прежде всего ориентировали на изображение идеальных возвышенных сторон жизни.
- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| 1) Реалисты  | 2) Классицисты     |
| 3) Романтики | 4) Сентименталисты |
- 153- Героиня какого рассказа А.П. Чехова мечтала о профессиональной музыкальной карьере?
- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| 1) «Крыжовник» | 2) «Человек в футляре» |
| 3) «Ионыч»     | 4) «Дама с собачкой»   |
- 154- Кому обращено данное высказывание И.А. Гончарова: «Только после вас мы, русские, можем с гордостью сказать: У нас есть свой русский, национальный театр»?
- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1) А.П. Чехову     | 2) А.Н. Островскому |
| 3) А.С. Грибоедову | 4) Н.В. Гоголю      |
- 155- Кому принадлежат следующие слова? «...Неподвижно, ещё не в силах сообразить происшедшее, стояла гибкая Зара, прислонясь к узорчатой стене. Гордая своей красотой, она хотела только испытать, останется ли её прелесть необоримой и в унижении, она не поняла, к чему её звали.»
- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 1) А. Пушкин    | 2) И. Бунин   |
| 3) М. Лермонтов | 4) Н. Гумилёв |

- 156-** Что возмутило императрицу Екатерину II в книге А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»?
- 1) Это было книга протестующая, революционная.
  - 2) В книге говорилось о странностях жизни дворян в России.
  - 3) В книге встречалась нецензурная лексика.
  - 4) Это было книга о личной жизни царей.
- 157-** Как объяснил Волк свое присутствие псарям («Волк на псарне» И.А. Крылова)?
- 1) Он пришел мириться.
  - 2) Он оказался здесь случайно.
  - 3) Он очень голоден и пришел за овцой.
  - 4) Он пришел, чтобы проситься на службу.
- 158-** Учителем какого языка был Беликов, герой произведения А.П. Чехова «Человек в футляре»?
- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| 1) немецкого        | 2) латинского   |
| 3) древнегреческого | 4) итальянского |
- 159-** Какие жанры классицисты относили к высоким?
- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1) сатири, оду    | 2) сатири, комедию |
| 3) комедию, басню | 4) оду, трагедию   |
- 160-** К какому жанру лирики относятся стихотворения А.С. Пушкина «К Чаадаеву», «Пущину» и «Во глубине сибирских руд...»?
- |           |             |
|-----------|-------------|
| 1) ода    | 2) послание |
| 3) элегия | 4) баллада  |
- 161-** В чем ярче всего проявляется контраст между Наполеоном и М.И. Кутузовым (по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»)?
- 1) Наполеон сам принимает участие в сражениях, а Кутузов нет.
  - 2) Наполеон дальновидный, а Кутузов легкомысленный.
  - 3) Наполеон себялюбивый, а Кутузов близок к народу.
  - 4) Наполеон смелый, а Кутузов хитрый.
- 162-** ..... – это историческое повествование, которое велось по годам.
- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1) Летопись | 2) Житие    |
| 3) Сказание | 4) Хождение |
- 163-** Основной проблемой повести «Фаталист» в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» можно считать проблему .....
- 1) любви и смерти
  - 2) верности и предательства
  - 3) настоящего и ложного патриотизма
  - 4) судьбы (рока) и свободного выбора
- 164-** Кто является автором нижеследующих строк, взятых из «Повести временных лет»: «Велика есть мудрость. Если прилежно поищешь в книгах мудрости, то найдешь великую пользу душе своей»?
- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| 1) Владимир Мономах  | 2) Ярослав Мудрый |
| 3) Игорь Святославич | 4) Петр Муромский |
- 165-** Кого прославлял Г.Р. Державин в оде «Фелица»?
- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| 1) Екатерину II       | 2) Екатерину I    |
| 3) Елизавету Петровну | 4) Анну Иоанновну |

- 166-** Образ Мармеладова в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» играет важную роль в раскрытии темы ..... .  
 1) «лиших людей»                            2) «классовой борьбы»  
 3) «бедных людей»                            4) «любовной страсти»
- 167-** Кто из перечисленных персонажей «Слова о полку Игореве» назван «соловьем старого времени»?  
 1) Всеволод                                    2) Игорь  
 3) Святослав                                    4) Боян
- 168-** Кто в финале пьесы «Недоросль» Д.И. Фонвизина отбирает у госпожи Простаковой имение в пользу государства?  
 1) Правдин                                    2) Милон  
 3) Стародум                                    4) Вральман
- 169-** Природа выступает в произведениях ..... не только как объект созерцания и любования, но и как высшее мерило всех ценностей, в том числе и самого человека.  
 1) романтиков                                    2) сентименталистов  
 3) реалистов                                    4) классицистов
- 170-** Какой вариант верно описывает характер Тихона (мужа Катерины из пьесы А.Н. Островского «Гроза»)?  
 1) Он ненавидит все новое и молодое, живет традициями старины.  
 2) Он крикун, скандалист, пьяница, которого боятся все домашние.  
 3) Он уважает только деньги, обманывает и обсчитывает своих знакомых.  
 4) Он из-за вечного страха перед матерью стал слабым и безвольным человеком.
- 171-** В каком ряду все произведения написаны Н.М. Карамзиным?  
 1) «Письма русского путешественника», «Обыкновенная история», «Бедная Лиза»  
 2) «Евгений и Юлия», «Марфа Посадница», «Письма русского путешественника»  
 3) «Марфа Посадница», «Деревня», «Властителям и судиям»  
 4) «Наталья, боярская дочь», «Невский проспект», «Деревня»
- 172-** Кому из русских поэтов принадлежат слова «Да, были люди в наше время, не то что нынешнее племя, богатыри – не вы...»?  
 1) А.С. Грибоедову                            2) А.С. Пушкину  
 3) М.Ю. Лермонтову                            4) В.В. Маяковскому
- 173-** Главным героем какого романа И.С. Тургенева является Федор Лаврецкий?  
 1) «Новь»    2) «Дым»  
 3) «Дворянское гнездо»                            4) «Накануне»
- 174-** В каком романе Ф.М. Достоевского речь идет о «Великом инквизиторе»?  
 1) «Братья Карамазовы»                            2) «Преступление и наказание»  
 3) «Идиот»    4) «Бесы»
- 175-** С помощью какого иностранного государства выступал Дмитрий Самозванец против Бориса Годунова (из пьесы А.С. Пушкина «Борис Годунов»)?  
 1) Турция    2) Швеция  
 3) Украина    4) Польша

**Б. Прочтите нижеследующий текст и выполните задания.**

## ПЕСЕНКА ОБ ОТКРЫТОЙ ДВЕРИ

**Когда метель кричит, как зверь —  
Протяжно и сердито,  
Не запирайте вашу дверь,  
Пусть будет дверь открыта.**

**И если ляжет дальний путь  
Нелегкий путь, представьте,  
Дверь не забудьте распахнуть,  
Открытой дверь оставьте.**

**И, уходя в ночной тиши,  
Без лишних слов решайте:  
Огонь сосны с огнем души  
В печи перемешайте.**

Пусть будет теплою стена  
И мягкою – скамейка...  
Дверям закрытым – грош цена,  
Замку цена – копейка!

(Б.Ш.Окуджава, 1959)

