

112

B

112B

نام:

نام خانوادگی:

محل امضا:

دفترچه شماره (۱)

صبح جمعه
۱۳۹۴/۱۲/۱۴



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌تموکز) – سال ۱۳۹۵

زبان و ادبیات فارسی (کد ۲۱۱۸)

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سوال: ۷۵

عنوان دروس اختصاصی، تعداد و شماره سوال‌ها

ردیف	دروس اختصاصی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره
۱	متون نظم، متون نثر، کلیات ادبی (دستور، بلاغت، عروض و تاریخ ادبیات)	۷۵	۱	۷۵

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

متون نظم:

-۱ مفهوم این بیت بر کدام گزینه بیشتر تکیه دارد؟

بمرد از تهیدستی آزاد مرد

(۱) ترك آز (۲) سلامت نفس

۳-۲ مفهوم کدام بیت با ایات دیگر متفاوت است؟

(۱) قدم باید اندر طریقت نه دم

(۲) طریقت به جز خدمت خلق نیست

(۳) به صدق و ارادت میان بسته‌دار

(۴) طریقت جز این نیست درویش را

-۳ مفهوم این بیت به کدام یک از صفات خداوند اشاره دارد؟

ادیم زمین سفره عام اوست

(۱) رحیمی (۲) رحمانی

-۴ کدام بیت به حدیث نبوی اشاره دارد؟

(۱) بلند آسمان پیش قدرت خجل

(۲) چه نعت پسندیده گویم ترا

(۳) اگر دعوتم رد کنی ور قبول

(۴) یتیمی که ناکرده قرآن درست

-۵ مفهوم این بیت چه چیز را نکوهش می‌کند؟

خرابی و بدنامی آید زجور

(۱) ویرانگری (۲) بی‌آبرویی

-۶ با توجه به این بیت:

شبان آهسته می‌نالم مگر دردم نهان ماند

عشق نیست.

(۱) درخور دانستن (۲) درخور گفتن

-۷ مفهوم این بیت چه چیز را نکوهش می‌کند؟

زنار اگر ببندی سعدی هزار بار

(۱) تناحر (۲) تظاهر

-۸ در کدام بیت مفهوم «لا مؤثر فی الوجود الا الله» هست؟

(۱) اگر تو دیده وری نیک و بد زحق بینی

(۲) خدای راست بزرگی و ملک بی‌انیاز

(۳) کلید فتح اقالیم در خزانه اوست

(۴) رضا به حکم قضا اختیار کن سعدی

-۹ مفهوم این بیت چگونه است؟

میان گریه می‌خندم که چون شمع اندرین مجلس

زیهوی مسکین شکم پر نکرد

(۳) مناعت طبع (۴) خوبیشن داری

که اصلی ندارد دم بی‌قدم

به تسبيح و سجاده و دلقد نیست

زطامات و دعوى زبان بسته دار

که افکنده دارد تن خوبیش را

بر این خوان یغما چه دشمن چه دوست

(۳) دادگستری (۴) بخشایشگری

تو مخلوق و آدم هنوز آب و گل

علیک السلام ای نبی الوری

من و دست و دامان آل رسول

کتب خانه چند ملت بشست

رسد پیش‌بین این سخن را به غور

(۳) بیدادگری (۴) سطحی‌نگری

به گوش هرکه در عالم رسید آواز پنهانم

(۴) قابل نهفتن (۳) قابل شیدن

به زان که خرقه بر سر زنار می‌کنم

(۳) تجاهل (۴) تعاف

دویینی از قبل چشم احوال افتاده است

به دیگران که تو بینی به عاریت داده است

کسی به قوت بازوی خویش نگشاده است

که هر که بندۀ فرمان حق شد آزاد است

زبان آتشینم هست لیکن در نمی‌گیرد

(۳) عبرت‌انگیز (۴) حیرت‌انگیز

(۱) شکوه آمیز (۲) جنون آمیز

- ۱۰ مفهوم این بیت با کدام گزینه متناسب است؟

زین تغابن که خزف می‌شکند بازارش
تو اهل فضلی و دانش همین گناهت بس
کندم قصد دل ریش به آزار دگر
تا برم گوهر خود را به خردبار دگر
رضای ایزد و انعام پادشاهت بس

جای آنست که خون موج زند در دل لعل

- (۱) فلک به مردم نادان دهد زمام مسراد
- (۲) هردم از درد بنالم که فلک هر ساعت
- (۳) معرفت نیست درین قوم خدا را سببی
- (۴) به منت دگران خو مکن که در دو جهان

- ۱۱ کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟

گو بر تو باد تا غم افتادگان خوری
(۲) کس نیاید به جنگ افتاده
(۴) مردی نبود ستیزه با دلشدهای

آن کس که او فتاد خدایش گرفت دست

- (۱) گر خدا خواهد نیفتند کس زیا
- (۳) مردی نبود فتاده را پای زدن

- ۱۲ مفهوم این بیت در کدام گزینه هست؟

غرض این است و گرنه دل و جان این همه نیست
(۲) روی بنما و مرا گو که زجان دل برگیر
(۴) باز آی و دل تنگ مرا مونس جان باش

از دل و جان شرف صحبت جانان غرض است

- (۱) دل بی جمال جانان میل جهان ندارد
- (۳) دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را

- ۱۳ در این بیت سخن از چیست؟

وز لوح سینه نقشت هرگز نگشت زایل
(۳) غمی خونبار (۴) چشمی در انتظار

از آب دیده صد ره توفان نوح دیدم

- (۱) دلی داغدار (۲) عشقی پایدار

- ۱۴ توصیه این بیت چیست؟

از مال لام بفکن و باقی شناس ما
(۴) ترک تعلق (۳) طی طریق

حق می‌کند ندا که به ما ره دراز نیست

- (۱) فناء ذاتی (۲) تسلیم مغض

- ۱۵ مفهوم این بیت به کدام گزینه اشاره دارد؟

شب چو چراغی به روز کاسته و نیم تاب
(۴) زمستان (۳) پگاه

روز چو شمعی به شب زود رو و سرفراز

- (۱) سحر (۲) بهار

- ۱۶ این بیت گویای چیست؟

این سپیدی برص که در بصر است
(۳) دعایی نامستجاب (۴) آرزویی برنيامده

بخت را در گلیم بایستی

- (۱) امیدی دیریاب (۲) خوابی بی تعییر

- ۱۷ این بیت گویای چیست؟

تا دل زنگ پذیر آینه سیما بینند
(۴) مشاهده (۳) مکافته

دم صبح از جگر آرند و نم زاله زچشم

- (۱) مرابطه (۲) مجاهده

- ۱۸ مفهوم این بیت خواهان چیست؟

زال را توبه ز دستان به خراسان یابم
(۲) از همت پیران مدد جستن
(۴) هوس کودکی از سرنهادن

بازی می‌کند این زال که طفلان نکنند

- (۱) از نیرنگ روزگار رستن

- ۱۹ مفهوم این بیت کدام گزینه را نکوهش می‌کند؟

بر درش بودن بود عیب و غبین
(۳) کوتمنظری را (۴) خود کمنگری را

هر که با سلطان شود او هم نشین

- (۱) اندک بینی را (۲) زیانکاری را

- ۲۰- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟

- صد نماند یک شود چون بفسری
 ۳) جمع در عین تفرقه ۴) وحدت در عین کثرت

گر تو صد سیب و صد آبی بشمری

- ۱) وحدت وجود ۲) نیست هست نما

در کدام بیت اشارتی قرآنی نیست؟

- ۱) پس ره پند و نصیحت بسته شد
 ۲) چون دوایت می‌فزاید درد، پس
 ۳) بگذرد این صیت از بصره و تبوک
 ۴) چون که اعمی طالب حق آمده است

- ۲۱- این بیت وصف چیست؟

امراعرض عنهم پیوسته شد
 قصه با طالب بگو برخوان عبس
 زان که النّاس على دین الملوك
 بهر فقر او را نشاید سینه خست

خرده گیرد در سخن برو با یزید

- ۱) ناحق نبیند و از حق برند

۳) عیب‌جویی که بر دیگران عیب گیرد

- ۲۲- پیام این بیت چیست؟

- ننگ دارد از وجود او یزید
 ۲) طعنه زننده‌ای که مصلحت خود نبیند
 ۴) صوفیان را چیزی نشمرد تا خود عزیز شود

هیج واژه وزیر غیری برنداشت

- ۱) تلاش معاش

۳) بار خلق از دوش نیفکندن

- ۲۳- توصیه این بیت چیست؟

- هیج کس ندرود تا چیزی نکاشت
 ۲) مسؤولیت‌پذیری
 ۴) گناه دیگری بر گردن نگرفتن

- ۲۴- تخت پایه چنان توان بر برد

- ۱) به پایان کار اندیشیدن

۳) به جاه و جلال نیندیشیدن

- ۲۵- مفهوم این بیت به کدام گزینه نزدیک است؟

تن بط بود در خور آبگیر

- ۱) هر کسی را بهر کاری ساختند

۳) هر کسی را در سر هوایی دیگر است

متنون نفر:

- ۲۶- در این عبارت سخن از چیست؟

«من ریاست این کبوتران تکفل کرده‌ام و ایشان را از آن روی بر من حقی واجب شده است؟

- ۱) حقوق متقابل ۲) حق خالق بر خلق ۳) حق رعیت بر راعی ۴) حق راعی بر رعیت

- ۲۷- کدام گزینه به مفهوم این عبارت نزدیک است؟

«نیکو ننماید که کسی از زاهدان آنچه برای تقدیم خیرات و اذخار حسنات طلبند باز گیرد»

- ۱) باید نیکوکاری زاهدان را پیش چشم داشت

۳) باید که کار نیک زاهدان را با نیکی پاسخ داد

۲) باید که زاهدان را در انجام کار نیک پاری رساند

۴) باید که زهد زاهدان را ذخیره آخرت به حساب آورد

- ۲۸ - مفهوم این عبارت در کدام گزینه هست؟

«چون فایده منقطع گشت ترک مواصلت به خرد نزدیک تر باشد»

- (۲) بریدن از دوستان سودمند نیست
- (۴) جدایی از پیوند ناسودمند بهتر است

(۱) هر چه دورتر دوستی پایدارتر

(۳) دوستی ناسودمند دوستی نیست

- ۲۹ - کدام گزینه امری اخلاقی است؟

- (۲) سخن بر وفق نظر مستمع گفتن
- (۴) عیب دیگران را در اثنای حکایت بیان داشتن

(۱) عیب کس به روی کس آوردن

(۳) در همه کار تهاتک جایز شمردن

- ۳۰ - کدام گزینه مفهوم این عبارت را دربر دارد؟

«ابواب مشاورت و رای‌های سلطان در انواع مهمات بر کسی مقصور شدن»

- (۲) دست کسی را از همه امور کوتاه ساختن
- (۴) نظرخواهی از کسی را بر خود فرض داشتن

(۱) کسی موردتوجه خاص قرار گرفتن

(۳) کسی را در چشم دیگران عزیز کردن

- ۳۱ - کدام گزینه می‌تواند جانشین نقطه‌چین شود؟

«امیر دست به ظلم برد و از بخارا گرفت»

- (۲) استمبال جستن
- (۴) استکاف ورزیدن

(۱) استخراج کردن

(۳) استدراج نمودن

- ۳۲ - کدام گزینه از این عبارت دریافت می‌شود؟

«رقیم قدم بر ناصیه اشارات و عبارات قرآن مثبت است»

- (۱) معجز بودن قرآن
- (۲) نآفریده بودن قرآن
- (۳) ترتیب تنزیل قرآن
- (۴) خیرالکلام بودن قرآن

- ۳۳ - در صحیفة روزگار مسطور بودن و برلسنه احرار مقووه» متناسب است با:

- (۱) خوش نوشتن و خوب خواندن
- (۲) به خاطر سپردن و بر زبان راندن
- (۳) بر سفاین نوشتن و در مدادین خواندن
- (۴) سخنان را به رشته تحریر آوردن

- ۳۴ - در این جمله به کدام گزینه اشاره نشده است؟

«مهرگان درآمد و عصیر در رسید و شاه اسفرم و حمام واقحوان دمادم شد»

- (۱) نازبو
- (۲) بابونه
- (۴) نعناع
- (۳) پودینه

- ۳۵ - کدام گزینه از مفهوم این عبارت دریافت نمی‌شود؟

«از قضای آمده خداوند بر وزیر بدگمان است تا هر تدبیر راست که وی کند در هر بابی بر ضد می‌داند اذا جاء القضا

عمی البصر»

- (۲) سخنان متضاد بر زبان راندن
- (۴) از دیدن حقایق محروم ماندن

(۱) کارها را به تقدیر حوالت کردن

(۳) صواب را ناصواب انگاشتن

- ۳۶ - مفهوم این عبارت از چه چیز حکایت دارد؟

«ما را بر تو مشرف به کار نیست و حال شفقت و راستی تو سخت مقرر است»

- (۱) اعتماد کامل
- (۲) شکر نعمت
- (۴) عشق دوسویه
- (۳) تسلیم محض

- ۳۷- مفهوم این عبارت زبان حال کیست؟

«من سخت کارهای رفتن این لشگر را و زهره نمی‌دارم که سخنی گویم که به روی دیگر نهند»

(۱) کسی که آگاهانه نظر خود را پنهان می‌دارد.

(۲) کسی که صلح تحمیلی را بر جنگ ترجیح می‌دهد.

(۳) کسی که از فرط ترس راه تشخیص را بر خود بسته می‌بیند.

(۴) کسی که دروغ مصلحت‌آمیز را بر راست فتنه‌انگیز رجحان می‌نمهد.

- ۳۸- کدام گزینه نمی‌تواند جانشین نقطه‌چین شود؟

«چندان که پدر وی بروی داشت پوشیده وی نیز بر پدر داشت هم از این طبقه»

(۱) منهیان (۲) مشرفان (۳) جاسوسان (۴) عارضان

- ۳۹- کدام گزینه به معنی «دور شوید» است؟

(۱) روا رو (۲) هزاره (۳) بردا برد (۴) دورادور

- ۴۰- مفهوم کدام کلمه با کلمه‌های دیگر متفاوت است؟

(۱) تزویر (۲) تدقیق (۳) تدبیس (۴) تمویه

- ۴۱- در این عبارت به کدام گزینه اشاره نشده است؟

«قدر نعمت‌ها کسانی توانند شناخت که به صلاح اسلام مذکور باشند و به نزاهت جانب و عفت ذات مشهور»

(۱) نزدگی (۲) پاکدامنی (۳) پارسامنی (۴) شایسته‌سالاری

- ۴۲- کدام کلمه می‌تواند جانشین نقطه‌چین شود؟

«هر چه به خلاف دیانت و مردم پاشد باید آن را مستنکر و محال و شمرد»

(۱) مستوفی (۲) مستظاهر (۳) مستبدع (۴) مستثنی

- ۴۳- کدام دو کلمه با یکدیگر متناسب نیستند؟

(۱) صلاح و سداد (۲) خرد و حصافت (۳) رعایت و عنایت (۴) اسائت و ازاحت

- ۴۴- اعتذار و استغفار اصحاب را به اهتزاز و استبشار تلقی نمودن» نشان چیست؟

(۱) محافظه‌کاری (۲) اخلاق کریمانه (۳) به فرات دریافتن (۴) دم غنیمت شمردن

- ۴۵- تکیه این عبارت بر چیست؟

«مهین توانگران آنست که غم درویش خورد و بمهین درویشان آنست که کم توانگر گیرد»

(۱) دلچسپی - بی‌اعتنایی (۲) بزرگ منشی - تحفیر

(۳) قناعت - خرسندی (۴) فقرگزایی - ثروت سستیزی

- ۴۶- مفهوم این عبارت بر کدام گزینه تأکید دارد؟

«إنك مسئول يوم القيمة ماذا اكتسبت ولا يقال بمن انتسبت»

(۱) خودباوری (۲) درست پاسخ‌گویی (۳) تکیه بر اعمال (۴) پرهیز ازوا پس‌گرایی

- ۴۷- مفهوم کدام گزینه با گزینه‌های دیگر متفاوت است؟

(۱) در معامله از مکانس غافل نماندن (۲) نانی به جانی از دست ندادن

(۳) گربه بو هریره را به لقمه‌ای ننداختن (۴) سگ اصحاب الکهف را استخوانی ننداختن

- ۴۸- در این عبارت به کدام گزینه اشاره نشده است؟

«فوايد سفر بسیار است از نزهت خاطر و جر منافع و تفرج بلدان و مجاورت خلان و تجربت روزگاران

(۱) خوش دلی (۲) دوست یافتن (۳) مال اندوختن (۴) شناخت مردم

- ۴۹- این عبارت شرط خرقه‌پوشی را چه می‌داند؟

«خرقه درویشان جامه رضاست هر که در این کسوت تحمل بی‌مرادی نکند مدعی است»

- (۱) چاره در بیچارگی دیدن
- (۲) لب به شکایت نگشودن
- (۳) عنان آرزو رها نکردن
- (۴) از حادثه روی برنتافت

- ۵۰- مفهوم این عبارت با کدام بیت مناسب است؟

«از کرم اخلاق بزرگان بدیع است روی از مصاحب مسکینان تافتن»

- | | |
|--|---|
| <p>خواجه آنس است که باشد غم خدمتکارش
مگر اسباب بزرگی همه آماده کنی
سلیمان با چنان حشمت نظرها بود با مورش
که دانه تانی فرشانی نزورد</p> | <p>(۱) دلربایی همه آن نیست که عاشق بشنند
(۲) تکیه بر جای بزرگان نتوان زد به گراف
(۳) نظر کردن به درویشان منافق بزرگی نیست
(۴) بزرگی باید بخشندگی کن</p> |
|--|---|

كليات ادبی (دستور، بلاغت، عروض و تاریخ ادبیات):

- ۵۱- در این بیت:

اینکه می‌بینم به بیداری است یا رب یا به خواب
حال نحوی «این» چیست؟

- (۱) مستند
- (۲) تمیز
- (۳) مفعول
- (۴) مستندالیه

- ۵۲- کدام گزینه مصدر جعلی (قياسی) نیست؟

- (۱) خردمند
- (۲) سزیدن
- (۳) شاییدن
- (۴) هلیدن

- ۵۳- کدام جمله از نظر قواعد فارسی درست‌تر و فصیح‌تر است؟

- (۱) انتصاب جناب‌عالی را به ریاست دانشگاه تبریک می‌گوییم.
- (۲) انتصاب جناب‌عالی را به عنوان ریاست دانشگاه قبریک می‌گوییم.
- (۳) انتصاب جناب‌عالی به ریاست دانشگاه را تبریک می‌گوییم.
- (۴) انتصاب جناب‌عالی را به عنوان ریاست دانشگاه قبریک عرض می‌نماییم.

- ۵۴- کدام جمله درست و فصیح است؟

- (۱) پیش از حرکت اتوبوس حداقل نیم ساعت حضور مسافر الزامی است.
- (۲) حضور مسافر حداقل نیم ساعت پیش از حرکت اتوبوس الزامی است.
- (۳) حضور مسافر دست‌کم نیم ساعت پیش از حرکت اتوبوس الزامی است.
- (۴) حداقل نیم ساعت پیش از حرکت اتوبوس حضور مسافر الزامی است.

- ۵۵- کدام گزینه از نظر قواعد واژه‌سازی فارسی نادرست است؟

- (۱) نوانمند
- (۲) دستورمند
- (۳) سوزمند
- (۴) اندیشمند

- ۵۶- کدام گروه از واژه‌ها از نظر قافیه‌بندی شعر قدیم نادرست است؟

- (۱) آمد - سرمند
- (۲) درست - بست
- (۳) شاهد - قائد
- (۴) لذید - دمید

- ۵۷- کدام مصراع از بحر هزج نیست؟

- (۱) ماییم و نوای بی‌نوایی
- (۲) حکیمیم طبیبیم ز بغداد رسیدیم

- (۳) به قول دشمن پیمان دوست بشکستی
- (۴) گویند بهشت و حور عین خواهد بود

-۵۸- در کدام گزینه به جای هجای کوتاه یک هجای بلند به کار رفته است؟

تا در دل خود نیابیش جای
کو باشد گاه نرم و گه تیز
خار از ره خویشن توان برد
کازرده شوی زگفتنش باز

- (۱) بر عهد کس اعتماد منمای
- (۲) از صحبت آن کسی بپرهیز
- (۳) مشمار عدوی خویش را خرد
- (۴) در گوش کسی میفکن آن راز

-۵۹- در کدام گزینه زحافهای خبن و حذف توأمان اجرایشده است؟

(۱) رستم از تیغ زند و نزند تهمتن است.
(۲) گردان همچو گربیان همه سر در بازند.
(۳) قدسیان نامه فتحش همه در برگیرند.
(۴) از طرب صف شکنان لون طبرخون یابند.

-۶۰- کدام گروه از صنعت‌های بدیعی در هر دو مصراج این بیت تکرار شده است؟

منه رنج بر تن تو از پهر گنج همه گنج دنیا نیزد به رنج
(۱) جناس و هم‌آوایی
(۲) جناس و تصدیر
(۳) هم‌آوایی و مذهب کلامی
(۴) هم‌آوایی و مذهب کلامی

-۶۱- در کدام بیت ذوق‌افیتین به کار نرفته است؟

تو او را از آن گنج بی‌رنج دار
دل در دمتش به آذر بتافت
بد اندیش را چهره بی‌رنگ دار
همی شاد گردد به بویش روان

- (۱) اگر زیردستی شود گنج دار
- (۲) جوانی سر از رای مادر بتافت
- (۳) تو با دشمنت رخ پر آرنگ دار
- (۴) گلاب است گویی به جویش روان

-۶۲- در کدام بیت صنعت استخدام به کار رفته است؟

نه کلامش محل بر تابد
وز دمی صد هزار جان آرد
آنچه در مصحف است گفتة اوست
تو سُن باد مرکب ش زان کرد

- (۱) نه جالش خیال بر تابد
- (۲) ملکی کز نمی جهان آرد
- (۳) گل با غ قدم شکفتة اوست
- (۴) روح را از شرف سلیمان کرد

-۶۳- کدام صفت در این بیت به کار نرفته است؟

رسید تیغ به کف صبح بر سرم دلدار که آفتاب کشیده‌ست تیغ سر بردار
(۱) ایهام (۲) کنایه
(۳) ایغال (۴) استعاره

-۶۴- در کدام بیت «اعتراف» به کار نرفته است؟

جواب تلخ می‌زبده لب لعل شکرخا را
خود آن کرشمه کجا رفت و آن عناب کجا
تفقدی نکند طوطی شکرخا را
جرس فریاد می‌دارد که بربندید محمل‌ها

- (۱) بدم گفتی و خرسندم عفای الله نکو گفتی
- (۲) بشد که یاد خوشش باد روزگار وصال
- (۳) شکر فروش که عمرش دراز باد چرا
- (۴) مرا در منزل جانان چه امن عیش چون هر دم

-۶۵- در کدام بیت تأکید آشکارتر است؟

کجادانند حال ما سبکباران ساحل‌ها
نهان کی ماند آن رازی کز و سازند محفل‌ها
زتاب زلف مشکینش چه خون افتاد در دلها
که سالک بی خبر نبود ز راه و رسم منزل‌ها

- (۱) شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هائل
- (۲) همه کارم زخود کامی به بدنامی کشید آری
- (۳) به بوی نافهای کاخر صبازان طره بگشاید
- (۴) به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید

- ۶۶ در کدام گزینه غرض از پرسش استرضا و مطاؤعت است؟

 - (۱) چو او فرمود گفتن چون نگویم؟
 - (۲) چرا چندین وصال از دور بینیم؟
 - (۳) از این خوشتر شبی خواهد رسیدن؟
 - (۴) هوایی معتمد چون خوش نخندیم؟

-۶۷ در کدام گزینه غرض از فعل امر «هشدار» است؟

 - (۱) نگر تا نداری دلت مستمند
 - (۲) از امروز کاری به فردا ممان
 - (۳) کرا آرزو بیش تیمار بیش
 - (۴) چنان دان که اندر سرای سپنج

-۶۸ کدام مورد، فرهنگ عربی به فارسی است؟

 - (۱) الرائد
 - (۲) المورد
 - (۳) المرقة
 - (۴) الفهرست

-۶۹ کدام گزینه از واژه‌ها یا ترکیب‌ها مورد توجه شاعران سبک هندی نیست؟

 - (۱) خمیازه
 - (۲) بانگر خروس
 - (۳) نقش قالی
 - (۴) شکست رنگ

-۷۰ در این بیت:

لاله میان کشت بخندد همی زدور	چون پنجه عروس به حنا شده خضیب
کدام گزینه وجود <u>نارد</u> ؟	

 - (۱) واژه ممال
 - (۲) صورت کهنه واژه
 - (۳) مشدّد بودن واژه‌ای که در اصل تشدد ندارد
 - (۴) عبارت وصفی

-۷۱ کدام یک شاهنامه‌ای به نثر فارسی داشته است؟

 - (۱) بندراری رازی
 - (۲) ابوالمؤبد بلخی
 - (۳) اسدی طوسی
 - (۴) ثعالبی نیشابوری

-۷۲ کدام توضیح در مقایسه میان حدیقه ستایی و مخزن الاسرار نظامی درست است؟

 - (۱) زبان مخزن الاسرار ساده‌تر است.
 - (۲) زبان حدیقه همراه با عفت است.
 - (۳) زبان حدیقه همراه با عفت است.
 - (۴) تنوع مطالب در حدیقه بیشتر است.

-۷۳ کدام یک پدید آورنده ظرفنامه است؟

 - (۱) مجذ همگر
 - (۲) همام تبریزی

-۷۴ دیوان البسه از کیست؟

 - (۱) بحق اطعمه
 - (۲) محمود قاری

-۷۵ کدام کتاب از نوع سفرنامه‌های خیالی است؟

 - (۱) جاوید نامه
 - (۲) خلد پرین
 - (۳) هفت آسمان
 - (۴) هشت پهشت





