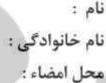




نام خانوادگی :





صبح پنجشنبه 94/11/18



سازمان سنجش أموزش كشور

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دورههای کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل ـ سال ۱۳۹۴

طراحی صنعتی ۔ کد 1362

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحاني، تعداد و شماره سؤالات

تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	رديف
٣-	١	۲.	زبان عمومی و تخصصی	1
۶٠	۳۱	۳۰	مبانى نظرى طراحى صنعتى	۲
۸۰	PI	۲.	تاریخ هنر و طراحی صنعتی ایران و جهان	٣
1	Al	۲٠	مواد، ساخت و تولید	۴

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست

307F صفحه ۲

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark your answer sheet.

ar anyeon-mes comun	1 1		NAME NAME AND
1- Before you	to the next q	uestion, you should	take some time to make sure
you're nappy wi	th your answers so	3) proceed	A) menfone
2 Mr. first day of	bobysitting was an	absolute	ne kids spilled food all over the
1) invesion	2) enjama	anything I had to say	A) fineno
3. We were very t	nhanny with the	way the mov	4) fiasco ring company tossed our boxes
into our new hor	nnappy with the	way the biov	ing company tossed our boxes
1) haphazard	2) impatient	3) initial	4) neutral
4- The author used	when he sa	3) initial aid the dog was "as b	oig as a house."
1) shortsightedne	ss 2) hyperbole	3) precision set about such a 3) colloquial 's	4) pretension
5- I never thought	vou would get so un	set about such a	matter.
1) contradictory	2) consistent	3) colloquial	4) trivial
6- The police wond	ered about the man	's for comm	itting the crime.
1) inhibition	2) motive	3) impact	4) inspiration
7- While most club	members have as	greed with the decis	ion, I expect Ricky to
forcibly.			
1) dissent	2) vanish	3) avoid	4) abate
8- "It is my firm	n," said	the candidate, "tha	4) abate at family farms must receive
government help	0."	Particle of the state of the st	111 10 00000000000000000000000000000000
I) speculation	2) safeguard	3) conviction	4) deprivation
9- You'll have a b	etter chance of fin	ding that unusual v	word if you look it up in a/an
dictiona	ry.		
1) skilled	2) publicized	3) cultured	4) unabridged
10- Because the h	ikers planned to re	eunite at 4:00 P.M.,	they paused to their
watches.	277		
1) illuminate	2) reinforce	3) synchronize	4) chronicle
man Managarah mana		1 30 9	
PART B: Cloze	Passage	H	
Directions: Read t	he following passag	o and decide which	choice (1), (2), (3), or (4) best
100			choice (1), (2), (3), or (4) best
jus each space. In	en mark your answe	er sneet.	
and the second		arran ceri	ar array cara c
			des used to kill unwanted plants.
Selective herbicides	kill specific targets	s, (11) the d	esired crop relatively unharmed.
			often synthetic mimics of natural
			strial sites, railways and railway
embankments are n	ot selective (13)	all plant mate	erial with which they come into

contact. Smaller quantities are used in forestry, pasture systems, and management of areas (14) ---- as wildlife habitat.

Some plants produce natural herbicides, (15) ----- the genus Juglans (walnuts), or the tree of heaven; such action of natural herbicides, and other related chemical interactions, is called allelopathy.

- 2) when left with 11-1) they leave
- 4) by leaving 3) while leaving
- 12-1) the weed of growth
- 2) the growth of the weed
- the weed in growing 13- 1) and kill
- 4) the growing of weed
- 2) killer of
- 3) to kill
- 4) which kill

صفحه ۳		307F	آزمون رشته طراحي صنعتي	
14-1) where set aside		2) in which they are set aside		
that set asi	de	4) set aside		
15- 1) either	2) such as	3) or	4) includes	

PART C: Reading Comprehension

<u>Directions</u>: Read the following three passages and choose the best choice (1), (2), (3), or (4) that best answers each question. Then mark it on your answer sheet.

Passage 1

Any object (product, machine, or system) possesses characteristic properties. Some of these properties may be desired, but others may be more or less unwanted. The most important property of all is the primary function of the product, because it is this that helps the user in his need. The other desirable properties may be: pleasing appearance, ease of handling, safety, durability and reliability.

Before the product is designed the required properties should be listed by the designer, perhaps in collaboration with the user. During the design period when the product is created, it is these properties that determine the decisions and choices that are made.

Unfortunately one cannot design a product in such a way that the desired properties are determined one after the other, for they are not independent variables. We find, however, that five properties can be distinguished from all others, in that <u>together</u> they completely define the product. They are:

For the product as a whole: Structure (i.e. the elements of the product and their relationship)
For each element: Form – Material – Dimension - Surface

These five properties are the *basic properties*. It is important to emphasize that these are the variables which the designer can manipulate, and it is by successively deciding on these that a product is created. Thus all the other properties, desirable as well as undesirable, are derived from the basic properties.

16- What does the passage mainly discuss?

- 1) Ways to pinpoint the features of a finished product
- What needs to be heeded before a design work begins
- 3) Product general features as opposed to product specific features
- 4) What happens if product properties are ignored in the design stage

17- To find out the properties of a product, the designer -----

- 1) should determine the desired properties based on their fixed pattern
- 2) first needs to list some, if not all, desirable properties of the product
- 3) may need to seek the opinion of those for whom the product is to be designed
- 4) should make and evaluate certain technical decisions and choices with the help of the user

18- All of the following are mentioned as a product's basic property EXCEPT -----

surface

- 1) durability 2) material 3) dimension
- 19- The word "together" in paragraph 3 refers to ------
- 1) the designer and the user
- 2) independent variables
- 3) desired products listed one after the other
- 4) structure, form, material, dimension, surface

آزمون رشته طراحی صنعتی 307F صفحه ۴

20- The passage supports all of the following statements EXCEPT that ------

- 1) there are certain features that can be used to define the product to be designed
- it is only desired properties that the five basic properties yield
- of all characteristic properties of a product, the primary function of the product is the most significant
- a product cannot be designed without ascertaining whether all the desired properties are determined one after the other

Passage 2

The user naturally demands certain things of the product. One of the most fundamental of these is that the product must be simple to use, i.e. that its use must be easy and uncomplicated with the least possible mental and physical effort.

In order to take adequate account of such requirements the designer must acquire — or at least be able to find—information on the dimensions, senses, perception, muscular performance, tiredness, etc of the human body. If there are special categories of users, such as handicapped people, children, etc, special attention must be given to this information. It is the designer's job to utilize this knowledge together with a general appreciation of the interplay between man and the machine (which is covered in ergonomics), so that the product is designed as suitably as possible. If a designer <u>overlooks</u> this very important background knowledge the result is often a product that may be either difficult to use, or gives a bad working posture (and resulting in back trouble), or that may hold risks of wrong operation, etc. An example is shown in Figure 117. Here the design of the lathe is such that an operator with normal body dimensions cannot avoid an unreasonable posture, which puts a great strain on his back.

21- What the passage includes is concerned with what a designer needs to know in order to plan a product that ------.

- 1) is congruous with the demand of nature
- would actually have a simple internal structure
 - 3) would not bother the user unnecessarily for its use
 - 4) can be manipulated by multiple users simultaneously

22-According to the passage, specific information about the human body should specially be heeded if the designer ------

- 1) is concerned with people such as children or those with a handicap
- wants to design something that would not require any mental or physical effort on the part of the user
- 3) is not drawing on some preparatory work already done by experts in the field of ergonomics
- receives complaints from certain special people who face difficulty using the machines that are primarily intended to be automatic

23- Reference is made to Figure 117 in order to -----.

- 1) initiate a new thesis
- 2) support an earlier assertion
- 3) prove how hard designers work
- highlight the role of human postures in handling machines

24- The word "overlook" in paragraph 2 is closest in meaning to -----

- 1) confront 2) pursue 3) accumulate
- 25- The tone of the passage can best be described as -----
- 1) defiant
- 2) instructive

disregard

3) skeptical and questioning 4) critical and demanding

Passage 3

Concept generation, which is when a product development team comes up with the ideas, is the most critical step in the engineering design process – without it, there is no design. A concept can be defined as both an "approximate description of the technology, working principles, and form of the product" as well as a "concise description of how the product will satisfy customer needs" (Ulrich & Eppinger, 2012). Concept generation is a procedure that begins with a set of customer needs and target specifications and results in an array of product concept design alternatives from which a final design will be selected. This step requires a more abstract style of thinking than perhaps most engineers are used to. As Einstein and Infeld (1938) wrote in The Evolution of Physics, the "formulation of a problem is often more essential than its solution, which may be merely a matter of mathematical or experimental skill. To raise new questions, new possibilities, to regard old problems from a new angle, requires creative imagination and marks real advance in science." While many have proposed their own specific theories, approaches, and metrics regarding concept development and, in particular, generation, there are a few general guidelines and postulates that are echoed in each specific method. The common theme: patience and open-mindedness are vital to successful concept generation.

The invention of the light bulb highlights the importance of the concept generation process. Famous inventor Thomas Edison once said, "None of my inventions came by accident. I see a worthwhile need to be met and I make trial after trial until it comes. What it boils down to is 1 percent inspiration and 99 percent perspiration" (Newton, 1989). Edison understood that trying a large quantity of ideas was extremely important, because failure is inevitable. Before finding a stable material for the first successful light bulb, his lab tried and failed with thousands of different filaments (Zenios, et al., 2010). Obviously, the concept that was settled on stuck, because well over 100 years later, commercially available light bulbs are omnipresent.

26- Which of the following best describes the organization of the passage?

- 1) An statement is made and qualifications of it are provided.
- 2) A prognosis is made and evidence supporting it is discussed.
- A phenomenon is explained and further supported by illustration.
 - 4) An assertion is made, briefly explained, and then several examples that refute the assertion are given.

27- According to the passage, concept generation procedure begins with ------

- 1) the formation of a product development team
- 2) the detection of the appropriate technology
- 3) a visualization of the specification of the target product
- 4) an identification of the needs of the beneficiaries of the final product

28- The word "which" in paragraph 1 refers to ------

- 1) specifications
- 2) alternatives
- 3) concepts
- 4) customer needs

29- It can be understood from paragraph 2 that Edison -----

- 1) performed many experiments before he could finally arrive at what he had in mind
- cannot be truly named as the person who managed to come up with the concept of the light bulb
- was an exception in that he was able to invent the light bulb without undergoing the process of concept generation
- was lucky enough to envision products without efforts, which is what makes him outstanding in the annals of technology

30- The word "inevitable" in paragraph 2 is closest in meaning to ------

- 1) unpalatable
- 2) unattainable
- 3) unavoidable
- 4) unknowable

307F

مبانی نظری طراحی صنعتی:

۳۱ - کدام گروه از تولیدات ذیل جزو طراحی بینشان (Anonymous Design) محسوب می شود؟

۲) پیچگوشتی ـ آچار ـ انبردست

۱) آیینه ـ شیشه ـ یلکسی گلاس

۴) دستگیره درب ـ چشمی درب ـ قفل

٣) سنجاق قفلي _ يبج _ گيره كاغذ

۳۲ مبحث سینتاکس رنگ در کدامیک از موضوعات ذیل عملکرد اصلی را بر عهده دارد؟

۱) مد و پوشاک

۲) تبلیغات و بازاریابی

٣) صنايع نظامي

۴) چراغهای راهنمایی و رانندگی

عبارت، «سادگی نهایت پیچیدگی است» از کدام طراح معاصر جهان است؟

۲) دیتر رامز

۱) استيو جابز

۴) لوثيجي كولاني

۳) فیلیپ استارک

توستر نشان داده شده بر اساس کدام نیاز کاربر طراحی شده است؟

۱) تخصصی

۲) شخصی

٣) فراگير

۴) گروهی کوچک



۳۵- فانولوژی (Funology) به چه حوزهای از طراحی اطلاق میشود؟

۲) تولیدات الکترونیکی خانگی

۱) نرمافزار بازیهای رایانهای

۴) فن آوری نانو در همه حیطهها

۳) اشیاء برای سرگرمی و لذت بردن

۳۶ طراحی واکمن در سال ۱۹۷۹ توسط شرکت سونی از چه نظر مهم است؟

۲) ایجاد اطلاعات زیبایی شناسی جدید در پیکره

۱) قدرتنمایی در مینیاتوری کردن فناوری

۴) کاهش هزینه تمام شده تولید در کوچک کردن

۳) راحتی حمل وسیله الکترونیکی برای جوانان

۳۷- کدام موارد، خصوصیات کاملتری از «مدل نمایشی» (presentation Model) ارائه می دهد؟

۱) مقیاس محدود _ مواد اصلی _ ظاهری نزدیک به اصل

۲) مقیاس نامحدود _ مواد اصلی _ ظاهری نزدیک به اصل

٣) مقياس محدود _ مواد بدل _ ظاهري كاملاً شبيه به اصل

۴) مقیاس نامحدود _ مواد بدل _ ظاهری کاملاً شبیه به اصل

۳۸ طراح برای طراحی یک تولید مورد استفاده، تابع گدام یک از موارد زیر است؟

۴) حس و تجربه

۳) تجربه و دانش

۲) عقل و احساس

۱) احساس و رویا

۳۹ کاربرد تکنیک «کانو» در فرایند طراحی چیست؟

۲) تحلیل گرایشات

۱) مطالعه رفتار

۴) ساختار بخشیدن به مشاهدات

۳) بررسی نیازمندیهای مشتریان

۴۰ در کدام یک از رویکردهای طراحی، «خشنودی، بازده و کارایی» بررسی میشوند؟ ▲

۴) احساسی

۱) قابلیت استفاده

۳) استایلینگ

۲) فراگیر

كداميك از لامپهاي زير، براي روشنايي بنادر توصيه مي شود؟

۱) بخار جیوه

۲) بخار سدیم

۳) دیکروئیک

۴) متال هاليد

۴۲ در کدام یک از موارد زیر، ایجاد ویستای نور و روشنایی در فضاهای پارکی تأثیر بیشتری دارد؟ ۱) تشویق افراد به فعالیت فیزیکی و ورزشی ۲) افزایش تعامل بین افراد داخل بارک ۴) کاهش وندالیزم و افزایش امنیت در پارک ۳) افزایش هیجان و نشاط در فضای پارک ۴۳ مهم ترین لایه های مواد در بسته بندی اسپتیک (Aseptic) شیر فرادما کدامند؟ ۲) مقوا _ پلی اتیلن _ چسب اپوکسی ١) مقوا _ روى _ پلى اتيلن ۴) مقوا _ آلومينيوم _ چسب سيليكون ٣) مقوا _ آلومينيوم _ يلي اتيلن ۴۴ کدامیک از موارد، مهم ترین نتیجه بدست آمده از آنالیز تاریخی تولیدات است؟ ۱) آگاهی از تاریخچه پیدایش آن ۲) ریشه یابی نیاز و تعداد تولید ٣) يافتن سر منشاء ايجاد مصنوع مورد نظر ۴) شناخت عوامل تأثیرگذار در تغییرات چند نسل قبل آن وضعیت قرارگیری فلوتهای مقوای ضربهگیر در طراحی بستهبندی برای حمل و نقل بیسکوئیت رژیمی باید چند لایه و در کدام جهت باشد؟ ۲) تک _ افقی ۴) دو _ افقی تک _ عمودی ۳) دو ـ عمودي جنس و اندازه سطح نشیمن ایستگاههای اتوبوس شهری بایستی چگونه باشد؟ ۱) نرم و کوچک ۲) نرم و بزرگ ۴) سخت و بزرگ ٣) سخت و کوچک ۴۷ - سه اصل: کمی کمتر _ کمی بیشتر، تبدیل ضرر به سود و ادغام نمودن به کدام یک از روشها مربوط است؟ ۳) روش ۶۳۵ ۲) آنالیز مورفولوژی () تريز ۴) طوفان مغزی د رکدام یک از روشهای آنالیز پوسچر کاری، ارتعاش ابزار هم بر نتیجه نهایی تأثیر گذار است؟ QEC (T REBA (F RULACT OWAS () در طراحی تونلهای طولانی بازی پارکهای شهری، کدام موضوع در اولویت است؟ ۲) شیب تند جهت ایجاد هیجان ۱) آشکاری درون تونل از بیرون ۳) پیچ و خم داشتن برای ایجاد پیچیدگی ۴) شب ملايم جهت ايجاد اطمينان ۵۰ کدامیک از مفاهیم مطرح شده زیر، تطبیق دقیق تری با طراحی ارگونومیک نشان داده شده دارد؟ ۱) حریم بیضوی بدن ۲) اعمال نیرو به صورت متقارن ۳) زوایای گردشی مجاز در سطح آفقی ۴) محدوده یا مساحت طبیعی انجام کار

۵۱ - اگر میزان شیوع حوادث کار با هویه برقی برابر (A) و شدت حادثه ناشی از آن برابر (B) باشد، عدد ریسک برابر کدام مورد است؟

$$\frac{A}{B}$$
 (* $\frac{B}{A}$ (* $A \times B$ (* $\sqrt{A \times B}$ (*)

۵۲ - در آنالیز فرکانسی صدا به صورت نیم اکتاو باند، اگر فرکانس پائینی (۱۰۰۰) هرتز باشد، فرکانس بالایی چه مقدار خواهد بود؟

 ۵۳ در نظر است از طریق عکسبرداری سطوح کینزیولوژیک، زاویه آرنج در حین اره کردن یک نبشی فلزی در **کار ایستاده مقابل میزکار تعیین گردد، برای این منظور چگونه باید عکسبرداری کرد؟**

داده شده تا بازکردن فکهای	انبردست قرار	ن دو دستهی	انبردست، فنری بی	ی ارگونومیک	در یک طراح	-54
	نترل میشود؟	کدام عارضه ک	ل افتد، با این روش	و سريع تر اتفاق	ابزار راحتتر	

۱) مج افتادگی ۲) صدمات تجمعی ۳) سندرم خروجی شانه ۴) سندرم انگشت ماشهای

ر) سے ساتھی

۵۵ مهم ترین هدف از طبقه بندی بازار فروش در صنایع مختلف کدام است؟

۱) خدمات گارانتی مدلهای مختلف و تامین قطعات

۲) ارایه طیف وسیعی از قیمتهای متفاوت برای فروش بیشتر

۳) ارایه خدمات پس از فروش بر مبنای تنوع فناوری محصولات

۴) گستره عظیمی از شکل و کارکرد در پاسخ به احتیاجات و انتظارات مختلف

۵۶ - کدام مورد، مقدماتی ترین وظیفه مدیریت است؟

۴) کارمندگزینی

۳) سازماندهی

۲) بودجەبندى

۱) برنامهریزی

۵۷ - در تدوین استراتژی به روش SWOT برای یک شرکت خصوصی، امتیاز عوامل داخلی و خارجی به ترتیب ۳ و ۲٫۷۵ است. تحت این شرایط بهترین استراتژی کدام است؟

۴) فرصت ـ ضعف

٣) قدرت ـ فرصت

۲) قدرت ـ تهدید

۱) فرصت ـ تهدید

۵۸ بهنظر Ferdinand Porsche فاز عملی Design میبایستی متأثر از کدام باشد؟

۳) تئوری ۴) مشاهده

۲) تجربه

۱) امکانات

۵۰ مناسب ترین روش قیمت گذاری برای محصولات شخصی و تابع مد در بازار، کدام نوع است؟

۱) هزینه تمام شده

۲) ثقطه سر به سر

۳) مناقصهای _ مزایدهای

۴) براساس فایده ذهنی

۶۰ در یک سیستم تولید با رویکرد حفظ محیط ژیست، در کدامیک از حالات درونداد و برونداد (به ترتیب از راست به چپ) بهرهوری مطلوب تر خواهد بود؟

Input (۱ ثابت _ Output افزایش

۱nput (۲ کاهش ـ Output ثابت

۳) Input افزایش _ Output ثابت

Input (۴ افزایش _ Output افزایش با نسبت بیشتر

تاریخ هنر و طراحی صنعتی ایران و جهان:

۶۱ در تصویر زیر، چاپ بر روی کدام ماده و توسط چه کسی طراحی شده است؟



۱) کتان ـ گروپيوس

۲) مخمل ـ ویلیام موریس

۳) ابریشم ـ جان راسکین

۴) کاغذ دیواری ـ پیتر برنز

۶۲ کدامیک، تعریف هنر از دیدگاه «هربرت رید» است؟

۲) راه و رسم زندگی کردن است.

۱) خلق زیباییهاست.

۴) کوششی برای آفرینش صور لذت بخش است.

۳) حذف زوائد زندگی و تاکید بر زیبایی است.

307F

۶۳ کلیشه چوبی باوهاوس اثر کیست و برای چه منظوری ساخته شد؟



- ۱) پل کلی _ طراحی پوستر
- ۲) تئودور باگلر ـ استفاده در بیانیه
- ۳) لیونل فینینگر _ استفاده در بیانیه
 - ۴) موهولی ناگی ـ طراحی پوستر

استفاده از محصولات کیچ (kitsch) و فرمهای بازیگوش (fun)، در چه زمانی و تحت تأثیر کدام سبک هنری به زندگی غربیها راه پیدا کرد؟

۲) ۱۹۷۰ _ آپ

۱) ۱۹۶۰ یاپ

۴) ۱۹۹۰ متالیک

۳) ۱۹۸۰ _ پست مدرن

نام سبک و هنرمند اثر در تصویر روبرو، کدام موارد است؟

- ۱) ئئوپلاستىسىسى گرىت رىتولد
- ۲) نئوپلاستیسیسم ـ تئووان دوسبورگ
 - ٣) كانستراكتيويسم الكساندر كالدر
 - ۴) كانستراكتيويسم كازيمير مالهويج



8۶- خالق اثر «انتظار» کیست و هدف او از شکافتن بوم کدام است؟



- ۱) جانی دوا ـ توجه به ماده اولیه در فضای سه بعدی
- ۲) جکسون پولاک _ فضاگرایی و خلاقیت در هنر اجرا
- ۳) لوچیو فونتانا ـ انتقاد به ماهیت واهی و فریبنده هنر غربی
- ۴) روبرتو کریپا ـ ایجاد روزنهای برای دیدن دنیای فراهنری پوچ



۶۷ نام سبک، نام اثر و نام هنرمند تصویر داده شده کدام است؟

مینیمالیسم _ یادبود تاتلین _ دن فلاوین

۲) مینیمالیسم _ چیدمان نور _ دانلدجاد

٣) دىاستيل ـ ساختن ونوس ـ دانلدجاد

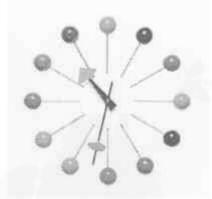
۶۸ - نشانه های کدام سبک در طراحی میز نشان داده شده، دیده میشود؟

- ١) مينى ماليسم
- ٢) فونكسيوناليزم
 - ۳) آرت دکو
 - ۴) آرت نوو



۶۹ - طرح مقابل از «جرج نلسون» به کدام دوره تعلق دارد؟

- ۱) معاصر
- ۲) پست مدرن
- ۳) ابتدای مدرن
- ۴) اواخر مدرن



- ۷۰ مهم ترین مدرسه که بعد از جنگ جهانی دوم، تأثیرات زیادی بر تئوری، طراحی و ارتباطات بصری داشت.
 کدام است؟
 - ۴) طراحی شیکاگو
- ٣) هنر برلين
- ٢) اولم
- ۱) باوهاوس
- ٧١ طراح قايق تفريحي نشان داده شده با عناصر ساختاري بكار گرفته، كيست؟



- ۱) زاها حدید
- ۲) فیلیپ استارک
- ۳) جیمز دایسون
- ۴) پینین فارینا



٧٢ محصول زير، براساس كدام سبك طراحي شده است؟



۲) بیدر مایر

۳) آرت دکو

۴) هنر و صنایع دستی



307F



٧٣- راديوي روبرو، براساس كدام سبك طراحي شده است؟

۱) مینیمال

۲) عملکردگرا

۳) رترو

۴) آرت دکو

٧٤ - طراح صندلي نشان داده شده، كدام است؟

۱) گروپيوس

۲) هانس مهیر

٣) جان راسكين

۴) ویلیام موریس



٧٥- طرح ظروف ارائه شده در تصوير، معرف تفكرات كدام گروه يا مركز طراحي است؟

۱) در این

۲) ورک بوئد

۳) مدرسه باوهاوس

۴) آکادمی طراحی اولم



۷۶ - کدام مهندسان مسلمان، به توصیف و تشریح دستگاههای بالا کشیدن آب پرداختهاند؟

۲) الجزري و تقىالدين

۱) ابن هیثم و الجزری

۴) ابوبکر کرجی و تقی الدین

۳) ابوریحان و ابن شاطر

۷۷- کدام عبارت در خصوص اشیای دوره اسلامی درست است؟

۲) همواره بر نیازهای فردی تأکید دارد.

۱) بیانگر نیازهای بازار است.

۴) اغلب بیانگر اندیشههای فردی هنرمند است.

۳) همواره کاربردی و مفید به فایدهاند.

۷۸- کدام موارد، در خصوص اصطلاح «مردمواری» در معماری و دیگر دستساختههای دوران اسلامی درست است؟

۱) توجه به نیازهای انسان و سنتهای فرهنگی و مذهبی

۲) توجه به باورهای مردم و رعایت معیارهای فنی و علمی

٣) رعایت تناسب میان اندامهای دستساختهها و اندام های انسان

۴) استفاده از مواد و مصالح محلى و پرهيز از اسراف و تجمل گرايي

۷۹ کدام مورد، در خصوص ظرافت فنی و غنای طراحی سفالینههای سده ششم و هفتم هجری ایران درست
 است؟

307F

۱) حمایت صاحبان ثروت و قدرت از حرفه ها ۲) تقلید طرحها و نقوش اشیای فلزی

۳) رونق اقتصادی و بهبود زندگی عمومی مردم ۴) ظهور ثبات اجتماعی در حرفه سفالگری

۸۰ کدام دانشمند ایرانی در کتاب خود تکنیکهای سرامیکسازی (سفالینههای زرین فام) را به تفصیل شرح
 داده است؟

۱) ابوالقاسم كاشاني على نقش بندي (٢

٣) محمد ابن طاهر ۴ (۴

مواد، ساخت و تولید:

٨١ کدام روش، برای تولید شیر برنجی استفاده می شود؟

١) فورج

۲) قالبگیری ماسهای

۳) ریخته گری پودری



۸۲ با کدام روشها، فرغونهای صنعتی ساختمانی تولید میشود؟

۱) پرس کاری ۔ اکستروژن ۲) پرس کاری ۔ دایکاست

۳) خم کاری _ رولفرمینگ ۴ پرس کاری _ خمگاری

AT با چه روشی برگ گلهای مصنوعی پلاستیکی تولید میشوند؟

۱) اکستروژن _ غرقابی (۲

۳) روتیشن مولدینگ ـ تزریقی ۴) کلندرینگ ـ روتیشن مولدینگ

۸۴ کدام پلاستیک در تولید فایبرگلاس کاربرد دارد؟

۱) پلی استر ۲) پلی پروپیلن ۳) پلی کربنات ۴) پی وی سی

۸۵ از کدام جنس و با کدام روش قایق بادی تفریحی تولید می شود؟

P.P.C (۲ مارواء بنفش P.V.C (۲ مارواء بنفش P.V.C (۴ حرارتی P.V.C (۴

۸۶ در طراحی یک مخزن پلاستیکی یکپارچه با گنجایش ۱۵۰ لیتر و کاشت اینسرتهای (Insert) فلزی جهت نصب پایه بر روی آن، در تیراژ محدود، کدام متریال و روش تولید مناسب میباشد؟

۱) پلی آمید ـ قالبگیری چرخشی ۲) پلیپروپیلن ـ قالبگیری بادی روزن رانی

۳) پلی اتیلن سنگین ـ قالبگیری چرخشی ۴) پلی اتیلن سبک ـ قالبگیری بادی تزریقی

۸۷- ظرفیت باک پلاستیکی در تصویر زیر، ۲۰۰ لیتر با تیراژ محدود است. کدام روش برای تولید بدنه اصلی باک مناسب تر است؟

۱) وکیوم فرمینگ

۲) تزریق پلاستیک

۳) قالبریزی دمشی

۴) قالبریزی چرخشی

۸۸ - کدام روش، محکم ترین اتصال در بسته بندی های کار تن پلاست است؟

۱۸ - کدام روش، محکم ترین انصال در بسته بندی های کار بن پلاست است؟ ۱) اتصال با منگنه ۲) اولتراسونیک ۳) پین پلاستیکی ۴) چسب پاتکس

از کدام جنس است؟

۱) پلیاتیلن

۲) پلی استایرون

٣) پلي کربنات

۴) آلومينيوم



۹۰ کدامیک از روشهای چاپ، برای چاپ تصویری با کیفیت بالا بر روی بستهبندی پلاستیکی بستنی یک
 کیلوئی مناسب تر است؟

۴) لیبل گذاری در قالب

٣) لتريرس

٢) فلكسو گرافي

۱) سیلک اسکرین

· در کدام روش، اولین فناوری پیشرفته مدلسازی سریع ارائه شده است؟

Termojet Modeler (7

Stereolithography(SLA)(\

Fused Deposition Modeling (FDM) (*

Selective Laser Sitering (SLS) (*

۹ مهم ترین نتیجه استفاده از پیچهای آشکار بر روی رویه وسایل عمومی چیست؟

۲) ارزانی تولید

1) استحكام

۴) وانداليسم

۳) راحتی تعمیر

۹۲ مطابق شکل زیر دو نفر با هم یک ساک را از طرفین گرفته و حمل مینمایند، اگر هر کدام ۲۰۰۰ نیوتن نیرو برای گرفتن ساک صرف نمایند، و زاویه بین دو دست افراد ۶۰ درجه باشد. وزن ساک چند کیلوگرم نیرو است؟

ro (1

TO (T

TD (T

40 (4



۹۴ برای کشیدن یک کمد بر روی زمین به وزن $N \circ \circ N$ ، چند نیوتن نیرو لازم است (ضریب اصطکاک -9

F00 (T

400 ()

400 (F

770 (T

۹۵ «یک پدر و یک پسر به ترتیب با داشتن دوچرخههایی با قطر چرخ ۲۸ آینچ و ۲۲ اینچ با سرعت یکسان در مسیر مسطح حرکت مینمایند با تاریک شدن هوا هر دو با داشتن تجهیزات روشنایی یکسان (دینام ـ لامپ و ...) چراغهای خود را روشن میکنند.»

کدام عبارت در مورد روشنایی چراغ آنها درست است؟

۱) دوچرخه پسر نور بیشتری دارد.

۲) دوچرخه پدر نور بیشتری دارد.

۳) روشنایی در هر دو دوچرخه یکسان است.

۴) روشنایی چراغ بستگی به وزن راکب دارد.



و به مدت $\frac{m}{s}$ در مسیر مستقیم حرکت $\frac{m}{s}$ متحرکی به مدت $\frac{m}{s}$ در مسیر مستقیم حرکت -9s میکند، اگر سرعت متوسط متحرک $\frac{m}{s}$ ۱۲/۵ باشد، t چند ثانیه است؟ +(t) +(t)

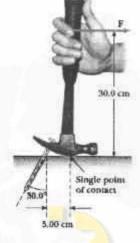
۹۷ تندی یک هواپیما در هوای ساکن $\frac{km}{h}$ ۱۰۰ است. در یک پرواز، جهت حرکت هواپیما روی قطب نما به سمت شمال است و باد با تندی $\frac{km}{h}$ و از سمت شرق به غرب در حال وزیدن است. سرعت هواپیما نسبت هواپیما نسبت

به زمین چند $\frac{\mathrm{km}}{\mathrm{h}}$ است؟

150 (T 170 (F

۹۸ - در شکل زیر یک چکش میخ کش برای خارج کردن میخ از یک تخته افقی استفاده شده است. اگر نیروی وارد از طرف دست به صورت افقی و برابر $F = 10 \circ N$ باشد، نیروی وارد بر میخ از طرف چکش، چند نیوتن است؟ (نیروی وارد شده بر میخ در راستای میخ است.)

- 1100 (1
- 1089 (4
- 900 (*
- VDO CF

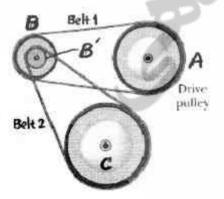


۹۹ در شکل زیر کرهای به وزن $N \circ N$ روی یک سطح شیبدار بدون اصطکاک توسط کابل سبکی در یک نقطه به سطح شیبدار بسته شده است. امتداد کابل از مرکز کره میگذرد. زاویه $\phi = \pi \circ \phi = \theta$ و $\phi = \pi \circ \phi$ است. نیروی کشش در کابل تقریباً چند نیوتن است؟

- F90 (1
- TAT (T
- 184 (4
- 110 (4

10

۱۰۰ در شکل زیر پولی A به شعاع B' توسط تسمه (۱) به پولی B به شعاع A و پولی A به شعاع A به شعاع A به شعاع A توسط تسمه A به پولی A به شعاع A به شعاع A به شعاع A به پولی A به پولی A به پولی A به پولی A با بسامد A دور در ثانیه به چرخش در آید، بسامد چرخش پولی A چند دور در ثانیه خواهد



9 (1

1) (1

TF (T

TF (F

آزمون رشته طراحی صنعتی منعتی مفحه ۱۵ مون



آزمون رشته طراحی صنعتی منعتی عمر 307F صفحه ۱۶

