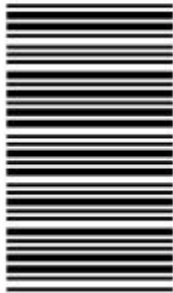


کد کنترل

240

E



240E

نام:

نام خانوادگی:

محل امضا:

صبح جمعه  
۱۳۹۶/۱۲/۴  
دفترچه شماره (۱)



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.»  
امام خمینی (ره)

**آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه متمرکز) - سال ۱۳۹۷**

**رشته فرهنگ و زبان های باستانی (کد ۲۸۰۹)**

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۹۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات				
ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه دروس تخصصی: زبان های ایران باستان و میانه (اوستایی - فارسی باستان - فارسی میانه (پهلوی) - پارتی - سغدی) - فرهنگ ایران باستان - تاریخ ایران پیش از اسلام	۹۰	۱	۹۰

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... در جلسه این آزمون شرکت می‌نمایم.

امضا:

۱- به عقیده هومباخ معنی واژه -dūraoša (صفت هوم اوستایی) چیست؟

- ۱) آن که مرگ (به خاطر سوزاندن) از او می‌گریزد.
- ۲) گریزاننده مرگ، آن که مرگ را به گریز وا می‌دارد.
- ۳) دور دارنده آتش = دور دارنده مرگ = آن که مرگ را از مؤمنان دور می‌دارد.
- ۴) مقاوم در برابر آتش = پایدار در برابر مرگ = جاودان، فراهم‌کننده جاودانگی.

۲- کدام مورد درباره ماده تشدید (intensive) درست نیست؟

- ۱) قوی بودن هجای مضاعف در ماده تشدید، وجه ممیز آن از ماده مضارع مضاعف است.
- ۲) ماده تشدید از صرف ماده‌های بدون a تبعیت می‌کند.
- ۳) در هجای مضاعف گاهی ریشه عیناً تکرار می‌شود.
- ۴) مصوت هجای مضاعف همیشه ā است.

۳- حرف نویسی صحیح واژه‌های اوستایی زیر مطابق شیوه پیشنهادی هوفمان در کدام گزینه آمده است؟

Ⓐ .fraṅharōiš, frašūsāt, mašiiāca, mainiīō

Ⓑ .fraṅharōiš, frašūsāt, mašiiāca, mainiīō

Ⓒ .fraṅharōiš, frašūsāt, mašiiāca, mainiīō

Ⓓ .fraṅharōiš, frašūsāt, mašiiāca, mainiīō

۴- کدام مورد درباره حالت kanḡhaiia bərəzəntaiia در عبارت اوستایی زیر بر اساس نظر هومباخ صحیح است؟

upa duuarəm xšaθrō.sukəm apaiiō.təməm kanḡhaiia bərəzəntaiia.

- ۱) حالت اضافی مفرد مذکر
- ۲) حالت بایی مفرد مذکر
- ۳) حالت مفعولی جمع مذکر
- ۴) حالت دری مفرد مذکر (با حرف اضافه متأخر a)

۵- به عقیده بارتلمه واژه jum در قطعه زیر از آبان یشت چه نوع کلمه‌ای است و چه حالتی دارد؟

azəm ... yezi jum frāpaiemi aoi zaṃ.

- ۱) حالت مفعولی مفرد خنثی در حکم قید حالت
- ۲) مفعول مطلق (absolutive) به معنی «زنده»
- ۳) قید (در اصل حالت مفعولی مفرد از -jiuua): «زنده»
- ۴) حالت مفعولی مفرد از -jiuua «زنده» (مفعول فعلی frāpaiemi)

۶- فعل janyā در عبارت زیر چه وجه و صرفی دارد؟

miθrəm mā janyā spitama mā yim drvataṭ pərəsāṅhe mā yim x<sup>v</sup>ādaēnāt ašaonaṭ.

- (۱) انشایی، اول شخص مفرد ناگذر  
(۲) انشایی، دوم شخص مفرد گذرا  
(۳) تمنایی، دوم شخص مفرد گذرا  
(۴) تمنایی، اول شخص مفرد ناگذر

۷- بنابر نظر بار تلمه کدام گزینه درباره ریشه و واژه‌های مشخص شده درست است؟

yim yazənte daiḡhupatayō arəzahe ava.jasəntō avi haēnayā xrvišyeitiš avi ḡam.yanta rasmaoyō antarə daiḡhu pāpəratāne.

- (۱) par- / yam- (۲) parət- / yam- (۳) par- / ay- (۴) parət- / ay-

۸- کدام گزینه در مورد واژه vazyāstra درست نیست؟

aspaciṭ yōi miθrō.drujāṃ vazyāstra bavanti.

- (۱) صرف فاعلی مفرد به جای فاعلی جمع است.  
(۲) معنی واژه «توسن، سرکش» است.  
(۳) از لحاظ نحوی مسند جمله است.  
(۴) معنی بخش vazyā- «بار» است.

۹- به عقیده گرشویچ ریشه و واژه cimāne کدام است؟

upa nō yasnəm āhiša, paiti nō zaōṭrā viśaṅuha, paiti hiš yaštā viśaṅuha, ḡam hiš cimāne barāṅuha.

- (۱) cam- «آشامیدن»  
(۲) kan- «ارزو داشتن»  
(۳) cay- «انتخاب کردن»  
(۴) kāy- «تاوان دادن»

۱۰- در کدام گزینه ریشه و واژه‌هایی که مشخص شده درست آمده است؟

ažiš ... uiti zaxšaθrəm daomnō inja avahandaēsayaṅuha aētāt nyāsāṅhe yaṭ axvarətəm frā ṭwaṃ paiti apāṭa ... āda ātarš zasta paiti apa.gəurvayaṭ fraxšni uštānō.cinaha yaṭa ažiš biwivāṅha.

- (۱) dav- «سخن گفتن»، paθ- «حرکت کردن».  
(۲) dav- «دویدن»، paθ- «حرکت کردن».  
(۳) dav- «سخن گفتن»، āθ- «ویران کردن».  
(۴) dav- «دویدن»، āθ- «ویران کردن».

۱۱- ترجمه عبارت زیر بر اساس تحلیل بار تلمه در کدام گزینه آمده است؟

tištrīm ... yazamaide yō vīspāiš naēnižaiti simā apaiia važədriš uxšieiti vispāsə tā dāmaṃ baēšaziiaitica.

- (۱) تیشتر ... را می‌ستاییم که همه ترس‌ها را فرو می‌شوید، با آب جهنده همه این آفریدگان را درمان می‌کند.  
(۲) تیشتر ... را می‌ستاییم که پروازکنان، با آب جهنده همه چیزهای ترسناک را از همه این آفریدگان می‌شوید و (اینسان) درمان‌گری می‌کند.  
(۳) تیشتر ... را می‌ستاییم که همه ناپاکی‌ها را با آب می‌شوید، گیاهان شفافبخش را می‌روبانند و همه آفریدگان را درمان می‌کند.  
(۴) تیشتر ... را می‌ستاییم که همه ناپاکی‌ها را می‌شوید (چنان که آنها) شناور در آب (می‌شوند)، بر همه آفریدگان آب می‌باشد و (آنها را) درمان می‌کند.



۱۲- ترجمه دقیق عبارت اوستایی زیر، بر اساس تعبیر بار تلمه در کدام گزینه آمده است؟

*kahmāi azəm uparṇhacaieni haca.manāica ana.manāica frāraṇhāi haomanarṇhāica.*

- (۱) از آن وفادارِ مخلص هدیه‌دهنده نیک‌منش سپاسگزاری خواهم کرد.
  - (۲) کدام وفادارِ هواخواه را من همراهی خواهم کرد، برای پیشرفت، برای آسایش؟
  - (۳) به کدام وفادارِ مخلص، من لطف خویش را ارزانی خواهم داشت تا او خرم و شاد باشد؟
  - (۴) به کدام کس (که) مرا وفادار و مخلص (است) مهربان خواهم بود (تا این که او) جالاک و آسوده باشد؟
- ۱۳- کدام گزینه درباره واژه *mərəncaite* در عبارت زیر درست است؟

*mərəncaite vīspəm daiṇhaom mairyo*

- (۱) فعل مضارع اخباری سوم شخص مفرد ناگذر از ریشه *mark-*
  - (۲) فعل مضارع اخباری سوم شخص مفرد ناگذر از ریشه *mar-*
  - (۳) فعل انوریست سوم شخص مفرد ناگذر از ریشه *mark-*
  - (۴) فعل انوریست سوم شخص مفرد ناگذر از ریشه *mar-*
- ۱۴- هجای مضاعف ریشه‌هایی که با همخوان *s* آغاز می‌شوند، چگونه ساخته می‌شود؟
- (۱) با *š* کامی (۲) با همخوان *h* (۳) با تکرار همخوان *s* (۴) با تکرار خوشه همخوانی
- ۱۵- کدام مورد، ترجمه صحیح عبارت زیر است؟

*usəhištata mašyāka staota ašəm ... nista daēva.*

- (۱) مردان برخاستند، آشه را ستودند، دیوان را نفرین کردند.
  - (۲) ای مردان ستابنده آشه، برخیزید، دیوان را نکوهش کنید.
  - (۳) برخیزید، ای مردان، آشه را بستاید، دیوان را نکوهش کنید.
  - (۴) ای مردم برخیزید، بهترین پرهیزکاری را ستایش کنید، دیو را نابود کنید.
- ۱۶- واژه *nauua.frāθβərəsəm* در عبارت اوستایی زیر، مطابق نظر هینتسه چه نوع کلمه‌ای است و حالت آن چیست؟

*ana carətəm yaṃ darəṇəm nauua.frāθβərəsəm ā (/nauua frāθβərəsāma) razurəm.*

- (۱) حالت مفعولی مفرد مؤنث از *nauua.frāθβərəsā-* صفت: «دارای نه تقاطع».
  - (۲) حالت مفعولی مفرد مؤنث (به جای مذکر) از *nauua.frāθβərəsa-* صفت: «دارای نه ستون منقوش».
  - (۳) حالت اضافی جمع مذکر از *nauua.frāθβərəsa-* اسم مذکر: «نه - روشن» نه فضای باز و عاری از درخت میان جنگل».
  - (۴) *nauua* حرف تأکید به معنی «ابتدا، هرگز» و *frāθβərəsāma* فعل انشایی اول شخص جمع ناگذر از ریشه *θβərəs-* «بریدن» با پیشوند *frā-* «آفریدن» در اینجا «گرفتار آمدن».
- ۱۷- در جمله زیر واژه *x<sup>v</sup>airiian* طبق نظر هینتسه چه نوع کلمه‌ای است و حالت دستوری آن چیست؟

*yaṭ kərənaoṭ ... x<sup>v</sup>airiian x<sup>v</sup>arəθəm ajiiamnəm.*

- (۱) مصدر: «برای خوردن».
- (۲) حالت مفعولی جمع مذکر از ستاک *x<sup>v</sup>airiia-* صفت: «خوردنی».
- (۳) املائی است به جای *x<sup>v</sup>airiian* حالت مفعولی مفرد مؤنث از *x<sup>v</sup>airiia-* صفت: «خوردنی».
- (۴) شکل *sandhi* است از *x<sup>v</sup>airiēm* و آن حالت مفعولی مفرد خنثی است از *x<sup>v</sup>airiia-* صفت: «خوردنی».

- ۱۸- از نظر معنایی، چه واژه‌هایی را به ترتیب از چپ به راست باید در جای خالی نهاد؟  
 «من آنچه را که برده شده بود، باز آوردم.»  
 adam taya .....  
 (۱) parābartam – paribaram  
 (۲) ābartam - paribaram  
 (۳) parābartam – patiyābaram  
 (۴) ābartam - parābaram
- ۱۹- اشتقاق کدام واژه با *asman* یکی است؟  
 (۱) asa- (۲) aθaga- (۳) ačiyādiya- (۴) uvāsabāra-
- ۲۰- واژه مورد نظر در جمله زیر چه صرفی دارد؟  
*a<sup>n</sup>tar ima dahiya martiya haya āgariya āha<sup>t</sup> avam<sup>h</sup>ubartam*  
 (۱) دری مفرد  
 (۲) فاعلی جمع  
 (۳) مفعولی جمع  
 (۴) بایی جمع به جای دری جمع
- ۲۱- کدام واژه فارسی با فعل فارسی باستان *avarada* هم ریشه است؟  
 (۱) راد (۲) راه (۳) رای (۴) رها
- ۲۲- به عقیده اشمیت آوانویسی صحیح و حالت دستوری واژه‌ای که وی آن را در عبارت زیر از کتیبه بیستون *d<sup>a</sup>-θ<sup>a</sup>-s<sup>n</sup>* خوانده است، کدام است؟
- ۲۳- مطابق نظر اشمیت در عبارت زیر از کتیبه بیستون چه نوع فعلی است؟  
*imaivā patikarā mātaya vikanāhy yāvā da-θa-sa āhy.*  
 (۱) *daθa<sup>n</sup>s* حالت فاعلی مفرد مذکر از ستاک *daθant* صفت فاعلی گذرا: «توانا» از ریشه *daθ*- «توانا بودن»  
 (۲) *daθasa<sup>h</sup>* حالت فاعلی مفرد مذکر از ستاک *daθant* صفت فاعلی گذرا: «توانا» از ریشه *daθ*- «توانا بودن»  
 (۳) *daθasa* حالت بایی مفرد مذکر از ستاک *daθasa-* «توانایی، قدرت»  
 (۴) *daθasa* حالت فاعلی مفرد مذکر از *daθasan-* «دارنده توانایی»
- ۲۴- کدام مورد پیشنهاد رودیگر اشمیت درباره قرائت و ساخت  $\text{𐎧𐎡𐎴𐎩} \text{𐎧𐎢𐎵} \text{𐎧𐎢𐎵} \text{𐎧𐎢𐎵}$  است؟  
 (۱) *patiyāva<sup>n</sup>hya<sup>i</sup>* فعل آینده (تاریخی) اول شخص مفرد ناگذر؛ از ماده آینده *va<sup>n</sup>hya-* از ریشه *van-* «دعا خواندن، ستودن» + پیشوندهای *pati- ā-*  
 (۲) *patiyāvahyā<sup>i</sup>* فعل ماضی استمراری اول شخص مفرد ناگذر از ماده جعلی *avahya-* «به یاری خواندن»، مأخوذ از *avah-* «یاری» + پیشوند *pati-*  
 (۳) *patiyāvahyā<sup>i</sup>* فعل ماضی استمراری اول شخص مفرد ناگذر از ماده مضارع *vahya-* از ریشه *vah-* «ستودن» + پیشوندهای *pati- ā-*  
 (۴) *patiyāvahyā<sup>i</sup>* فعل آینده (تاریخی) اول شخص مفرد ناگذر از ماده *vahya-* از ریشه *vah-* «ستودن» + پیشوند *pati-*

۲۵- قرائت اشمیت برای واژه مورد نظر کدام است؟

θātiy dārayavauš xšāyaθiya patiy çitīyam hamičiyā hagmatā paraitā patiš dādaršim  
hamaranam cartanaīy ..... nāma didā arminiyaiy avadā hamaranam akunava.

- (۱) <θā ƙ θā ƙ θā ƙ> (۲) <θā ƙ -θā ƙ>  
(۳) <θā ƙ θā ƙ θā ƙ> (۴) <θā ƙ θā ƙ θā ƙ>

۲۶- ترجمه فارسی واژه‌های 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 و 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 کدام است؟

- (۱) حصار - بی‌آبی (۲) حصار - نابودی (۳) طومار - بی‌آبی (۴) طومار - نابودی

۲۷- نقش دستوری 𐎠- در عبارت زیر چیست؟

zan ud frazand ī xwēštan jud az frahang be ma hil kū-t- tēmār ud bēš ī garān abar nē rasād.

- (۱) متمم (۲) مفعول صریح (۳) مضاف‌الیه (۴) عامل فعل nē rasād

۲۸- کدام مورد، ترجمه متن زیر است؟

𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹  
𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹

- (۱) به همین دلیل اهریمن کوشید که به دنیای تاریک خود باز گردد تا راه چاره‌ای بیابد.  
(۲) تلاش اهریمن برای دستیابی به دنیای تاریکی ناکام ماند و راه چاره‌ای نیافت.  
(۳) در همان زمان اهریمن تلاش کرد که دوباره به جایگاه خویش که تاریکی است برود و گذر نیافت.  
(۴) اهریمن به همان صورت تلاش کرد تا خود را در جایگاه کاملاً تاریک قرار دهد ولی چاره نیافت.

۲۹- آوانویسی واژه‌های 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 و 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 کدام است؟

- (۱) nibēg - gumānīg (۲) nibēg - gūmānīg (۳) nibīg - gumānīg (۴) nibīg - gūmānīg

۳۰- کدام مورد، صورت هزوارشی واژه 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 است؟

- (۱) 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 (۲) 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 (۳) 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 (۴) 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹

۳۱- صورت اوستایی واژه‌های 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 و 𐎠𐎡𐎹𐎷𐎡𐎹 کدام است؟

- (۱) škapt- , taoxman- (۲) škapt- , taoxma- (۳) skapta- , taoxma- (۴) skapta- , taoxman-

۳۲- فعل «اندوختن» از چه ریشه‌ای است؟

- (۱) \*dau- (۲) \*dauč- (۳) \*tau- (۴) \*taux-

۳۳- کدام گزینه در مورد فعل passoxēn- , passoxēnidan صحیح است؟

- (۱) فعل آغازی است.  
(۲) فعل مجهول است.  
(۳) فعل جعلی و لازم است.  
(۴) فعل جعلی و متعدی است.

۳۴- اگر عبارت زیر مربوط به متنی متقدم از زبان فارسی میانه باشد، کدام واژه در جمله اضافی خواهد بود؟

zanēm tō zanēm dāmān ī tō rāy dām ī dād mēnōg.

- (۱) دومین zanēm (۲) rāy (۳) dām (۴) dād



۳۵- کدام گزینه در مورد ke در جمله زیر صحیح است؟

*dudīgar ēn kū kē ān kunēd ī ohrmazd kām ā-š mizd ud pādāšn xwēšīg.*

(۱) موصول (۲) حرف ربط (۳) ضمیر مبهم (۴) ضمیر پرسشی

۳۶- املای دیگر واژه اوغوبد کدام است؟

(۱) پشوبای (۲) پشوبای (۳) پشوبای (۴) پشوبای

۳۷- حرف نویسی واژه pēšōbāy در فارسی میانه زردشتی کدام است؟

(۱) pyš'wp'y (۲) pyš'wp'd (۳) pyš'wb'd (۴) pyš'wb'y

۳۸- در عبارت زیر، مخاطب از کدام گناه بازداشته می‌شود؟

ووه کفوید سگ ایا سوه پشوبای ا فلانوبد پشوبای لسه و پشوبای

(۱) بدنامی (۲) تهمت (۳) دروندی (۴) نافرمانی

۳۹- ترجمه جمله زیر کدام است؟

*ud hamāg gēhān nasā-nigānīh be bawēd.*

(۱) و همه جهان دخمه مردگان شود. (۲) و همه جهان نهانگاه مردگان شود.

(۳) و در همه جهان دفن مرده رایج باشد. (۴) و در همه جهان کفن کردن مرده رایج باشد.

۴۰- املای کدام واژه، اشتباه ضبط شده و نیاز به تصحیح دارد؟

فلس بره سس (ووه) سغوبم (یا) سس پشوبای سغوبم (پشوبای) سس

(۱) پشوبای (۲) سغوبم (۳) پشوبای (۴) سغوبم

۴۱- در عبارت زیر چه نوع واژه‌ای است؟

کلوپ کلوس سر رس پشوبای سع کفید پشوبای سس پشوبای سس پشوبای سس

(۱) مصدر (۲) اسم

(۳) فعل ماضی متعدی سوم شخص مفرد (۴) فعل ماضی مجهول سوم شخص مفرد

۴۲- قرائت دو واژه مشخص شده کدام است؟

واید پشوبای سس فلان سس واید سس واید سس واید سس واید سس

واید سس واید سس واید سس واید سس

(۱) druwand - mēj (۲) drang - mij (۳) drang - mēj (۴) druwand - mij

۴۳- واژه ووه ایا سس هزوارش کدام یک از واژه‌های زیر است؟

(۱) māndan (۲) xwāndan (۳) pādan (۴) kīrrēnīdan

۴۴- ترجمه جمله زیر کدام است؟

واید سس سس سس سس سس سس سس سس

(۱) هیچ کس را اندوهگین نکنید. (۲) برای کسی اندوه نخورید.

(۳) به هیچ کس اعتماد نکنید. (۴) هیچ کس را مسخره نکنید.

۴۵- حرف نویسی واژه مشخص شده در جمله زیر کدام است؟

<sup>o</sup>wd zrm<sup>o</sup>nyy , gngvy <sup>o</sup>wd <sup>o</sup>prgyy <sup>o</sup>ndr ps<sup>o</sup>xt

gangayī (۴)

ganagī (۳)

gangī (۲)

gannagī (۱)

۴۶- ترجمه عبارت زیر کدام است؟

hngwn<sup>o</sup>w hrwyn bwrđn c<sup>o</sup>r

(۲) همچنین همه را بردن چاره [کار] است.

(۴) به همان گونه به همه باید توجه کرد.

(۱) همچنین همه را باید برد.

(۳) به همان گونه همه را تحمل باید کرد.

۴۷- قرائت واژه مشخص شده چیست؟

<sup>o</sup>wn c<sup>o</sup>wn r<sup>o</sup>zmyrd ky q<sup>o</sup>myd <sup>o</sup>ywn qyrdn...

āyawan (۴)

āywan (۳)

aywān (۲)

āyōn (۱)

۴۸- کدام واژه در عبارت زیر نیامده است؟

مغز و گیاه و میوه و رستنی می‌رسند، و از دیاد مخلوقات باشد

(۴) گوشت

(۳) خون

(۲) پوست

(۱) استخوان

۴۹- معنی درست جمله چیست؟

ud draxt ispīzēnd, ud marw ud giyāw ud bār ud urwar paxšēnd, ud dāmān fraziwišn bawēd.

(۱) و درختان سبز می‌شوند، و مرغ و گیاه و میوه و رستنی می‌رسند، و از دیاد مخلوقات باشد.

(۲) و درختان نابارور شوند، و مرغ و گیاه و میوه و رستنی پژمرده شوند، و پایان زندگی مخلوقات باشد.

(۳) و درختان را سبز کنند، و مرغ و گیاه و میوه و رستنی را منتشر کنند، و رونق مخلوقات روی دهد.

(۴) و درختان را نابارور کنند، و مرغ و گیاه و میوه و رستنی را خشک کنند، و پایان زندگی مخلوقات باشد.

۵۰- کدام فعل، معنی «شاد می‌شوند» ندارد؟

gšynd (۴)

w<sup>o</sup>rynd (۳)

xwšynd (۲)

wšmynynd (۱)

۵۱- قرائت و صرف افعال مشخص شده زیر چیست؟

twr<sup>o</sup>n š<sup>o</sup>h ... <sup>o</sup>w kyrbkr w<sup>o</sup>cyt <sup>o</sup>wd nm<sup>o</sup>yd <sup>o</sup>wr prw<sup>o</sup>n mn m<sup>o</sup> <sup>o</sup>syt.

(۱) wāžīd ماضی، سوم شخص مفرد - nimāyīd ماضی، سوم شخص مفرد - āsēd امر، سوم شخص مفرد

(۲) wāžīd ماضی، سوم شخص مفرد - nimāyīd ماضی، سوم شخص مفرد - āsēd امر، دوم شخص جمع

(۳) wāžēd مضارع تاریخی، سوم شخص مفرد - nimāyēd مضارع تاریخی، سوم شخص مفرد - āsēd امر، سوم شخص مفرد

(۴) wāžēd مضارع تاریخی، سوم شخص مفرد - nimāyēd مضارع تاریخی، سوم شخص مفرد - āsēd امر، دوم شخص جمع

۵۲- کدام مورد درباره جمله زیر نادرست است؟

frēštag ō ardāw pad andarwāz wāst.

(۲) wāst فعل متعدی است.

(۱) frēštag عامل است.

(۴) andarwāz متمم حرف اضافه است.

(۳) ardāw متمم حرف اضافه است.



۵۳- معنای واژه مشخص شده کدام است؟

۱. آموزگار ۲. افتخار ۳. زبان ۴. مهردروج

۵۴- واژه مشخص شده در جمله زیر از چه ریشه‌ای ساخته شده است؟

<sup>o</sup>wd <sup>o</sup>c b<sup>o</sup>r <sup>o</sup>wd myw <sup>o</sup>yg drxt<sup>o</sup>n h<sup>o</sup>nyš<sup>o</sup>n <sup>o</sup>z <sup>o</sup>br <sup>o</sup>dyd.

۱) dī- ۲) ay- ۳) ād- ۴) day-

۵۵- ترجمه جملات زیر کدام است؟

dwdyg , ky prg<sup>o</sup>myd. sdyg , ky nyxw<sup>o</sup>ryd.

۱) دوم این که پیشقدم شد، سوم این که وادار کرد. ۲) دوم این که پیشقدم می‌کند، سوم این که می‌خورد.  
۳) دوم این که آرزو کرد، سوم این که خورد. ۴) دوم این که آرزو می‌کند، سوم این که وادار می‌کند.

۵۶- در کدام گزینه نوع فعل و مصدر آن در جمله زیر، به درستی بیان شده است؟

<sup>o</sup>wd ky <sup>o</sup>w tw dybhr <sup>o</sup>w<sup>o</sup>y<sup>o</sup>h.

۱) مضارع التزامی، دوم شخص مفرد از مصدر āwāstan ۲) مضارع التزامی، سوم شخص مفرد از مصدر āwāstan

۳) مضارع التزامی دوم شخص مفرد از مصدر āwāstan ۴) مضارع التزامی سوم شخص مفرد از مصدر āwāstan

۵۷- صورت صحیح آوانویسی عبارت زیر کدام است؟

byd hry y<sup>o</sup>wr frwm<sup>o</sup>y <sup>o</sup>gd.

۱) bēd hre yāwar frōmāy āyad ۲) bēd hre yāwar frāwamāy āyad

۳) bēd hre yāwar frāwamāy āyad ۴) bēd hre yāwar frōmāy āyad

۵۸- واژه مشخص شده در جمله زیر، چه نوع کلمه‌ای است؟

<sup>o</sup>bywnd wxybyh p<sup>o</sup>dgyrb nys<sup>o</sup>gyn.

۱) صفت مفعولی ۲) فعل امر، دوم شخص مفرد

۳) فعل مضارع، سوم شخص جمع ۴) فعل ماضی، سوم شخص مفرد

۵۹- معادل پارتی darrag کدام واژه است؟

۱) wēm ۲) darrag ۳) čīdāg ۴) nāmag

۶۰- برابر واژه <sup>o</sup>ksy در تحریر پارسیک کتیبه شاپور در حاجی‌آباد، کدام است؟

۱) <sup>o</sup>k's ۲) <sup>o</sup>ksy ۳) bylwn ۴) pyt<sup>o</sup>k

۶۱- صورت پهلوی اشکانی کتیبه‌ای  $\text{𐭌𐭎𐭓𐭕𐭎}$  معادل کدام صورت در فارسی میانه کتیبه‌ای است؟

۱)  $\text{𐭌𐭎𐭓𐭕𐭎}$  ۲)  $\text{𐭌𐭎𐭓𐭕𐭎}$  ۳)  $\text{𐭌𐭎𐭓𐭕𐭎}$  ۴)  $\text{𐭌𐭎𐭓𐭕𐭎}$

۶۲- کدام گزینه برای جایگذاری در جمله مناسب است؟

<sup>o</sup>Pn <sup>o</sup>MT ZNH ḤTY<sup>o</sup> ..... <sup>o</sup>DYN L<sup>o</sup>YN štdl<sup>o</sup>n.

۱) ŠDYTN ۲) ŠDYTNst ۳) ŠDYTNty ۴) ŠDYTNm

۶۳- کدام گزینه نشان‌دهنده حرف‌نویسی صحیح جمله زیر است؟

հիշում եմ որ հարցը արդեն արված է

- 1) ՀԻԿ՝ ԼՏԾ ԼԻԿ իտյ ԼԲՐ՝ ՐԵԿԿ
- 2) ՀԻԿ՝ ԼՏԾ ԼԻԿ իտյ ԼԲՐ՝ ՐԵԿԿ
- 3) ՀԻԿ՝ ԼՏԾ ԼԻԿ իտյ ԼԲՐ՝ ՐԵԿԿ
- 4) ՀԻԿ՝ ԼՏԾ ԼԻԿ իտյ ԼԲՐ՝ ՐԵԿԿ

۶۴- قرائت هزوارش MR<sup>c</sup>HY چیست؟

bay (۱) sālār (۲) xwadāy (۳) yazad (۴)

۶۵- کدام گزینه نشان‌دهنده صرف فعل جمله زیر است؟

Երբեք չեմ կարծիք արած իմ քննության արդյունքների մասին

Այնպես չեմ կարծիք արած իմ քննության արդյունքների մասին

- 1) مضارع التزامی اول شخص جمع
- 2) مضارع التزامی اول شخص مفرد
- 3) مضارع اخباری اول شخص مفرد
- 4) مضارع اخباری اول شخص جمع

۶۶- zγ<sup>3</sup>yr<sup>3</sup>t در جمله زیر چیست؟

rty<sup>3</sup> γw ZKw pr<sup>3</sup>m<sup>3</sup>nt ZKw<sup>3</sup> nyrks<sup>3</sup>yt snptsrt pr<sup>3</sup>m<sup>3</sup>y ZKw š<sup>3</sup>yknh s<sup>3</sup>r zγ<sup>3</sup>yr<sup>3</sup>t.

- 1) مصدر بر ستاک مضارع
- 2) مصدر بر ستاک گذشته
- 3) فعل التزامی سوم شخص مفرد
- 4) فعل ماضی ساده سوم شخص مفرد

۶۷- نقش کلمه γw<sup>3</sup> در جمله زیر چیست؟

γw<sup>3</sup> γwt<sup>3</sup>ynh kd<sup>3</sup>r<sup>3</sup>k ZKH<sup>3</sup> zwn<sup>3</sup> L<sup>3</sup> δγwth<sup>3</sup> γw<sup>3</sup> p<sup>3</sup>rZY<sup>3</sup> z<sup>3</sup>tk.

(۱) صفت اشاره (۲) ضمیر اشاره (۳) فعل ربطی (۴) حرف تعریف

۶۸- کدام گزینه در مورد صرف‌های مختلف فعل βar صحیح است؟

- 1) صورت امر دوم شخص مفرد آن با ماضی افزونه‌دار (imperfect) سوم شخص مفرد آن برابر است.
- 2) فعل امر دوم شخص مفرد آن با مضارع اخباری سوم شخص مفرد آن برابر است.
- 3) تفاوت فعل امر دوم شخص مفرد آن با ماضی افزونه‌دار (imperfect) سوم شخص مفرد آن در افزونه ماضی‌ساز است.
- 4) مضارع اخباری سوم شخص مفرد آن با ماضی افزونه‌دار (imperfect) سوم شخص مفرد آن برابر است.

۶۹- کدام گزینه در مورد جمله زیر نادرست است؟

γrīw snāye xart.

- 1) snāye مصدر است.
- 2) xart فعل دو ریشه‌ای است.
- 3) γrīw در حالت مفعولی است.
- 4) xart فعل ماضی افزونه‌دار است.

- ۷۰- ماده‌های مضارع *səfrīn-* و *anxaz-* را در نظر بگیرید، بن ماضی کدام است؟  
 (۱) *sīfrīn-* , *ānxāz-* (۲) *səfrīnt-* , *ānxāz-*  
 (۳) *sīfrīn-* , *manxaz-* (۴) *səfrīnt-* , *manxaz-*
- ۷۱- کدام گزینه بن ماضی و مضارع یک فعل دو ریشه‌ای نیست؟  
 (۱) *tōž-* , *tuγd-* (۲) *δār-* , *žəγd-* (۳) *wāβ-* , *uγd-* (۴) *ēs-* , *āyət-*
- ۷۲- کدام واژه ماده‌سبک به‌شمار می‌رود؟  
 (۱) *rwrt* (۲) *synw* (۳) *γypδ* (۴) *mryh*
- ۷۳- تفسیر سرودهای معروف زرتشتی اهورنور، اشم وهو و ینگه هاتام در کدام بخش یسنا آمده است؟  
 (۱) گاهان (۲) سروش یشت (۳) یغان یشت (۴) یسنای هپتنگهائیتی
- ۷۴- پیش از ظهور هوشیدر دو نجات‌بخش قیام می‌کنند و زمینه را برای آمدن او آماده می‌سازند، آن دو کدام‌اند؟  
 (۱) رستم و پشوتن (۲) رستم و کیقباد  
 (۳) بهرام ورجاوند و کیقباد (۴) بهرام ورجاوند و پشوتن
- ۷۵- کدام کتیبه در کاخ تچر نوشته شده و هم‌زمان با کدام شاه ساسانی است؟  
 (۱) سلوک - شاپور یکم (۲) شاپور سکانشاه - هرمز دوم  
 (۳) سلوک - هرمز دوم (۴) شاپور سکانشاه - شاپور دوم
- ۷۶- القاب شاپور سکانشاه در کتیبه‌اش کدام است؟  
 (۱) شاه هند، سکستان، تورستان تا کناره دریا (۲) شاه هند، سکستان، ایران و انیران  
 (۳) شاه سکستان، تورستان تا کناره دریا (۴) شاه ایران و انیران
- ۷۷- چهار طبقه اشرف در کتیبه شاپور در حاجی آباد، به ترتیب، کدام است؟  
 (۱) شهریاران، ویسپوهران، آزادان و بزرگان  
 (۲) ویسپوهران، شهریاران، آزادان و بزرگان  
 (۳) شهریاران، ویسپوهران، بزرگان و آزادان  
 (۴) ویسپوهران، شهریاران، آزادان و خاندان وراز و کارن
- ۷۸- شاه پرثوه در زمان داریوش در کتیبه بیستون چه کسی بود؟  
 (۱) دادارشی (۲) ویشتاسپ (۳) وهیزداته (۴) ویدرنه
- ۷۹- ابیات کدام بخش‌های گاهان به لحاظ وزنی مصرع‌های ۴ و ۷ هجایی دارند؟  
 (۱) اهورنودگاه - سینتمدگاه (۲) اشتودگاه - سینتمدگاه  
 (۳) اشتودگاه - اهورنودگاه (۴) وهوخشرگاه - وهیشتویشتگاه
- ۸۰- کدام کتاب پهلوی، فصلی در خواص مهره‌ها دارد؟  
 (۱) بندش (۲) دینکرد سوم (۳) روایت پهلوی (۴) گزیده‌های زادسپرم
- ۸۱- «هندیمانگری» خویشکاری کدام امشاسپند است؟  
 (۱) بهمن (۲) شهریور (۳) سپندارمذ (۴) اردیبهشت
- ۸۲- بنابر نظر کریستن‌سن، مؤسس فرقه درست دینان کیست؟  
 (۱) مزدک (۲) بوندس مانوی مشهور به مزدک قدیم  
 (۳) زردشت نامی از اهالی استخر (۴) زردشت خورگان ملقب به بوندس



- ۸۳- در زند بهمن یسن شاخه سیمین از درخت چهارشاخه‌ای که زردشت می بیند، به عنوان دوره کدام پادشاه تفسیر می‌شود؟  
 (۱) اردشیر (۲) خسرو انوشیروان (۳) کیخسرو (۴) گشتاسب
- ۸۴- بنابر روایت بندهش کدام دیو برای آفریدگان، پادشاهی بد، ستم و بیداد می‌آورد؟  
 (۱) اندر (۲) اکومن (۳) ساوول (۴) ناگهیس
- ۸۵- بنابر روایت بندهش، سرور مردمان کیست؟  
 (۱) سپند مینو (۲) زردشت (۳) کیومرث (۴) نریوسنگ
- ۸۶- در آیین مانی، شناخت آنچه بود، هست و خواهد بود و نشان دادن راه رستگاری به نخستین زوج بشر توسط کدام ایزد صورت گرفته است؟  
 (۱) نرسه (۲) مهر یزد (۳) دوست روشنایی (۴) منوهمد روشن
- ۸۷- موضوع کتابی که «عیشو بُخت» به زبان سریانی تألیف کرد، چیست؟  
 (۱) بررسی و نقد اساطیر زردشتی و مانوی  
 (۲) مجموعه قوانین حقوقی در زمان ساسانی  
 (۳) تاریخ جنگها و شیوه‌های جنگی ساسانیان  
 (۴) مناظرات مسیحیان با متکلمان زردشتی و شهادت آنان
- ۸۸- در کدام متن جم مرتکب گناه «آموختن گوشت‌خواری به مردم» می‌شود؟  
 (۱) گاهان (۲) پشت‌ها (۳) وندیداد (۴) دادستان دینی
- ۸۹- در کیش مانوی منجی‌ای که در پایان جهان حکومت عدل و داد برپا می‌کند، چه نام دارد؟  
 (۱) مهر یزد (۲) خردیشهر یزد (۳) مادر زندگی (۴) کشوروار یزد
- ۹۰- کدام مورد، از نسخ بندهش بزرگ نیست؟  
 (۱) MK (۲) DH (۳) TD1 (۴) TD2