



41A

411

A

نام

نام خانوادگی

محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.

امام خمینی (ره)

عصر پنجشنبه
۹۱/۴/۸

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۱

آزمون عمومی گروه آزمایشی هنر

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی هنر، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سوالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.

- متراوف واژه‌های «دهانه‌ی تیر» - اسب سرخ مو - زبون - شباویز» کدام است؟**
- ۱) خندگ - کهر - منجوس - صعوه
 - ۲) سندروس - ابرش - مذموم - چغز
 - ۳) معنی واژه‌ها در همه‌ی گروه‌ها به استثنای گروه «تماماً» درست است.
 - ۴) (اعات: یاری دادن) (همال: فروگذاشتن) (مکاس: چانه‌زدن) (صرّه: کیسه) (وبال: سختی)
 - ۵) (زه: چشم) (ورطه: هلاکت) (طاعون: نیزه‌زننده) (گران جان: بسیار مقاومت کننده) (غريي: فرياد)
 - ۶) (طين: گل) (غايي: نهاي) (عدليه: داري) (طفيل: كودك) (زى: سوي)
 - ۷) (حضر: منزل) (فروگرفتن: بازداشتن) (حطام: خرد و ريزه) (صلت: عطادادن) (وزر: بزه)
 - ۸) معنی واژه‌های، عرایض، فتیان، کران، مجاور بودن، نظر و رعب، به ترتیب کدام است؟
- ۱) اعتراضات، جوانان، افق، همسایگی، بصیرت، ترس**
- ۲) گفتني‌ها، جوانی‌کردن، حد، اعتکاف، عنایت، وحشت**
- ۳) دادخواهی، جوان مردان، حدود، گوشنهشيني، مدداللهي، بيم**
- ۴) نامه‌های شکایت، جوان مردان، انتها، اعتکاف، فراست، فزع کردن**
- در کدام عبارت غلط املای وجود ندارد؟**
- ۱) و از حقوق پادشاهان بر خدمتکاران گذارد حق نعمت و تقریر ابواب مطاوعت است.
 - ۲) شير گفت: هرگاه شفقت و حمیت گاو ياد کنم، حسرت و المی بر من غالب و مستولی گردد. الحق پشت و پناه سپاه و اطباع من بود.
 - ۳) و باید شناخت ملک را که از کثر مزاج هرگز راستی نیاید و بدسيریتِ مضموم طریقت را به تکلف بر اخلاق مرضی آشنا نتوان کرد.
 - ۴) روزگار انصاف گاو بستد و دمنه را رسوا گردانيد و غدر و شعوذه‌ی او بر شير معلوم گشت و به تقاض گاو به زاريان زارش بکشت.
- املاي چند واژه از ميان واژه‌های زير نادرست است؟**
- (قرايح و عاليق، جهل و ضلال)، (غاليه بو)، (محمل و پوج)، (ارقند و قهرآلود)، (صلاحت شريعت)، (محجور و دور)، (نذهبته ارواح)، (نشر غنائي)، (ضماد كافور)**
- ۱) پنج
 - ۲) چهار
 - ۳) شش
 - ۴) هفت
- در کدام گزینه همه‌ی مؤلفان و گويندگان در زمينه‌ی ادبیات پايداري تلاش کرده‌اند؟**
- ۱) پابلو نرودا، هريت بيچراستو، محمود درويش، جира ابراهيم جبرا
 - ۲) جира ابراهيم جبرا، غستان کنفاني، ويكتورو هوگ، آندره زيد
 - ۳) محمود درويش، ايل مانين، آلن رنه لوسر، غستان کنفاني
 - ۴) هريت بيچراستو، آندره زيد، پابلونرودا، ويكتورو هوگو
- نويسنده يا سراینده‌ی آناتاكارنيا: تولستوي (برزيگران دشت خون: پرويز خرسند) (کشف الاسرار: على بن عثمان هجويري) (مخترانame: خواجه عبدالله انصاری) (هبوط: دکتر شريعتي)**
- ۱) يك
 - ۲) دو
 - ۳) سه
 - ۴) چهار
- کدام عبارت از جنبه‌ی تاريخ ادبیات نادرست است؟**
- ۱) محمدين منور در كتاب «اسرار التوحيد» به شرح احوال جد خود ابوعسعيد ابوالخير عارف قرن پنجم پرداخته است.
 - ۲) كتاب‌های «الحياة» و «ادبيات و تعهد در اسلام» از آثار اعتقادی و مذهبی محمد رضا حکیمي نويسنده‌ی معاصر است.
 - ۳) كتاب «عطاطا و لقائی نیما یوشیج» از اخوان ثالث، در زمينه‌ی شعر نو نیمایی و تجزیه و تحلیل آن است.
 - ۴) عبدالله مستوفی نويسنده‌ی كتاب «شرح زندگانی من» آثار دیگری مانند ابطال الباطل، انقلاب کبیر فرانسه و چهل ساعت محکمه را نیز نگاشته است.
- معنای فعل، از مصدر «گردیدن» در بيت با بيت «نباید که گردی تو ای خوب کيش / زیپیمان و عهد و زگفتار خویش» تناسب دارد.**
- ۱) من اگر چنان که نهی است نظر به دوست کردن همه عمر توبه کردم که نگردم از مناهی
 - ۲) خردمند گوید که در يك سرای چو فرمان دو گردد نماند به جای
 - ۳) يكى صورتى ديد صاحب جمال بگردیدش از شورش عشق حال
 - ۴) اى دوست به صدگونه بگردی به زمانی گه خوش سخن‌گيري و گه تلخ زبانی

-۱۰ در متن «عادت کرده بود که همه چیز را گذران و همه احوال عالم را در معرض تبدّل تلقی می‌کرد؛ لذا، از هیچ پیشامد جالبی زیاده اظهار شادمانی نمی‌کرد و از هیچ حادثه‌ی سوئی هم به شکوه در نمی‌آمد. وقتی یک تن از یاران را غمناک دید، گفت که در دنیا همه‌ی دل‌تنگی‌ها از دل نهادگی براین عالم است.» چند ترکیب و صفاتی یافت می‌شود؟

- (۱) هشت (۲) نه (۳) پنج (۴) یازده

-۱۱ اجزای اصلی تشکیل‌دهنده‌ی کدام عبارت، در مقابل آن، نادرست است؟

(۱) او در عصر ما در کسوت یک مهاتما گاندی مسلمان، منادی یک حیات تازه برای تمام عالم می‌شد. (سه جزئی گذرا به مسنده)

(۲) این فقر اختیاری را بر مکنت و تجمل رایج در دستگاه صدرالدین، شیخ‌الاسلام شهر ترجیح می‌داد. (چهار جزئی گذرا به مفعول و مسنده)

(۳) در گیری دائم در تنازع برای بقا را، در سلوک راه کمال، انحراف از خط سیر روحانی و امری خلاف شأن انسانی تلقی می‌کرد. (چهار جزئی گذرا به مفعول و مسنده)

(۴) در دنیای ما، پرخوری و تجمل‌گرایی کمترین‌هی مردم برای بیش ترینه‌ی آن‌ها جز گرسنگی و بین‌وایی راه دیگر باقی نمی‌گذارد. (سه جزئی گذرا به مفعول)

در کدام عبارت، تعداد توازان‌ها بیشتر است؟

(۱) خورشید به تدریج پایین می‌رود و سایه‌های ستون‌ها روی خاک این زمین درازتر می‌شود.

(۲) این ستون‌های عظیم و بلند از دو هزار سال تاکنون هنوز پا بر جا مانده است.

(۳) اشیای این ناحیه که از ادامه‌ی بقا خسته‌اند، اکنون ناظر شبی دیگر خواهند بود.

(۴) در این کوهستان، سردرها و ستون‌های بزرگ تراش خورده دیده می‌شود.

-۱۲ در میان گروههای اسمی «دو سیر زغفران، لباس خواهر بزرگ‌تر، بهترین دانش‌آموز کلاس، نخستین روز مدرسه، یک فروند هوایپیمائی جنگی، لباس نسبتاً فنیس، بر جسته‌ترین شرکت کننده‌ی المپیاد ادبی، کتاب جغرافیای منطقه، آن داور بین‌المللی، چندمین روز پیاسی، زنگ در ساختمان، رنگ قرمز تند» چند گروه، وابسته‌ی وابسته دارد؟

- (۱) شش (۲) هفت (۳) هشت (۴) نه

-۱۳ آرایه‌های بیت: «خشت زیر سر و بر تارک هفت اختر پای دست قدرت نگر و منصب صاحب جاهی» در کدام گزینه تماماً درست است؟

(۱) استعاره، جناس، کنایه، پارادوکس (۲) تضاد، تشبيه، مراجعت

(۳) تشبيه، جناس، تشخيص، مجاز (۴) تضاد، مراعات نظری، حسن تعلیل، مجاز

-۱۴ آرایه‌های مقابل همه‌ی ابیات به استثنای بیت درست است.

گر سر کشد غبار دل آسمان شود (تشبيه، کنایه)

که دائم از خدا خواهد شفای چشم بیمارش (حسن تعليل - تضاد)

بدخوش شود آن دم که در آغوش و کنار است (تشبيه - تشخيص)

بید مجnoon، سجده‌ی شکری به جا آورده است (اسلوب معادله - اغراق)

-۱۵ ترتیب قرار گرفتن آرایه‌های: استعاره، تلمیح، ایهام، تشبيه و تناقض کدام است؟

(۱) افتاده را به چشم حقارت مبین که خاک

(۲) از آن مژگان او دست دعا بر آسمان دارد

(۳) در حیرتم از زاری تصور که این طفل

(۴) عاقلان را تا در این موسم چو خود دیوانه دید

-۱۶ (الف) اگر چه مستی عشقم خراب کرده ولی

(ب) به کام تا نرساند مرا لبس چون نای

(ج) که ای بلند نظر شاهbaz سدره‌نشین

(د) نشان عهد و وفا نیست در تبسم گل

(ه) دل من در هوس روی توای منس جان

(۱) د، الف، ج، ه ب (۲) د، ج، ب، ه الف

-۱۷ مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

(۱) اندر این گیتی به فضل ورادی او را یار نیست

(۲) کس نمی‌گوید که یاری داشت حق دوستی

(۳) دلم را یاری از یاری ندیدم

(۴) یاری اندرکس نمی‌بینیم یاران را چه شد

مفهوم «دل‌تاکی در این زندان فریب این و آن بینی

-۱۸ (۱) بهشت و بوستان بی دوست زشت است

(۲) جهان را چون ریاطی با دو در دان

(۳) دست و پایی زدیم در نگرفت

(۴) دیده‌ی یوسف شناسی نیست در مصر وجود

اساس هستی من زان خراب آباد است

نصیحت همه عالم به گوش من باد است

نشیمن تونه این کنج محنت آباد است

بنال بلبل بیدل که جای فریاد است

خاک راهی است که در دست نسیم افتاده است

(۳) ه، ج، ب، د، الف (۴) ه، ج، د، الف، ب

جز کریمی و عطا‌بخشیدن او را کار نیست

حق‌شناسان را چه حال افتاد یاران را چه شد

غمم را هیچ غم‌خواری ندیدم

دوستی کی آخر آمد دوستداران را چه شد

یکی زین چاه ظلمانی برون شو تا جهان‌بینی» با کدام بیت متناسب است؟

به روی دوستان زندان بهشت است

که چون زین در درآیی بگذری زان

پشت پایی زدیم و وارستیم

ورنه با این تیرگی زندان دنیا هم خوش است

زبان و ادبیات فارسی

صفحه ۴

411-A

کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم» با همه‌ی ابیات به استثنای بیت قرابت

-۱۹

مفهومی دارد.

گل به آن نازک تنی از خاربستر می‌کند
که کرده هر سر موی تو پای بست مرا
عاقبت درد محبت عین درمان شد مرا
درست شد همه کاری از این شکست مرا
مفهوم «گرگسی وصف او زمن پرسد بی دل از بی نشان چه گوید باز» با همه‌ی ابیات به استثنای بیت تناسب دارد.

مگر اندر سخن آبی و بدانم که لب است
هم قلم بشکست و هم کاغذ درید
که هر سه وصف زمانه است هست و باید و بود
هر چه گوییم هزار چندین است

مفهوم بیت: «بی سرو پا گدای آن جا را سرزمlek جهان گران بینی» از کدام بیت دریافت می‌شود؟
دین به دنیا مده تو از بی نان
چنان خوش بخسبید که سلطان شام
کسی زیایی این در به آفتار رود؟
کافر از بیم توقع برود تا در چین

-۲۰

(۱) ترک آسایش اگر لذت ندارد پس چرا
(۲) چگونه از سرکوتیت توان کشیدن پای
(۳) نرگس او با دل بیمار من الفت گرفت
(۴) نشسته خیل غمش در دل شکسته می‌من

-۲۱

(۱) آن دهان نیست که در وصف سخنان آید
(۲) چون سخن در وصف این حالت رسید
(۳) خدای را به صفات زمانه وصف مکن
(۴) وصف خوبی او چه دانم گفت

مفهوم بیت: «بی سرو پا گدای آن جا را سرزمlek جهان گران بینی» از کدام بیت دریافت می‌شود؟
(۱) به گدایی بگفتم ای نادان
(۲) گدا را چو حاصل شود نان شام
(۳) گدایی در جانان به سلطنت مفوش
(۴) گر گدا پیش رو لشکر اسلام بود

-۲۲

(۱) تا به گفتار درآمد دهن شیرینت
(۲) شرط عقل است که مردم بگریزند از تیر
(۳) گر به خون تشنگی اینک من و سر باکی نیست
(۴) پیرهن می‌بدرم دم به دم از غایت شوق

مفهوم «وحدت وجود» از کدام بیت دریافت می‌شود؟
بس که بپسندید باید ناپسند» به همه‌ی ابیات به جز بیت تناسب دارد.

-۲۳

(۱) از حلوات‌ها که دارد حور تو
(۲) ای جفای تو ز دولت خوبتر
(۳) ای بدی که تو کنی در خشم و جنگ
(۴) گر فراق بمنه از بد بندگی است

مفهوم بیت «عشق را خواهی که تا پایان بری در همه‌ی گزینه‌ها به استثنای ابیات دو به دو با هم تناسب مفهومی دارند.

-۲۴

(۱) به حاکیای عزیزت که عهد نشکستم
اگر چه مهر ببریدی و عهد بشکستی
(۲) عاشق از طعنه‌ی اغیار چه پروا دارد
پیایی بکش جام و سرگرم باش

مفهوم گزینه‌ها به استثنای ابیات دو به دو با هم تناسب مفهومی دارند.

-۲۵

(۳) دامن شادی چو غم آسان نمی‌آید به دست
چنان به یاد تو شادم که فرق می‌نکنم
(۴) ورهنری داری و هفتاد عیب
زاعشق هیچ کس معشوق را بهتر نمی‌بیند

مفهوم «چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی

-۲۶

(۱) عشق کو تا امتحان دست و بازویی کنیم
(۲) فردا که برمون و تو وزد باد مهرگان
(۳) خوش بود گر محک تجربه آید به میان
(۴) زر کامل عیار از بوته بی غش چهره افروزد

زمن بریدی و با هیچ کس نپیوستم
هنوز بر سرپیمان و عهد و سوگندم
آنش از سرزنش خار چه پروا دارد
بهل گر بگیریند بی کارها
پسته را خون می‌شود دل تا لبی خندان کند
زدوسستی که فراق است یا وصال است این
دوست نبیند به جز آن یک هنر
برو از دیده‌ی وامق نظر در حسن عذرها کن
باید زدن سنگ را بر سبوی «با کدام بیت تناسب ندارد؟

روبه رو آورده جنگ شیر و آهوی کنیم
آن گه شود پدید که نامرد و مرد کیست
تاسیه روی شود هر که دروغ باشد
دل صاحب نظر را سرخ روز امتحان بینی

- ■ عَيْنُ الْأَصْحَ وَ الْأَدْقَ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلْتَّرْجِمَةِ أَوِ التَّعْرِيفِ أَوِ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)
- ٢٦- «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْطَى إِلَيْنَا كَثِيرًا مِنَ النَّعْمَ حَتَّى يُسْتَطِعَ أَنْ يَنْتَفِعَ بِهَا فِي حَيَاتِهِ!»:
- ١) خداوند نعمتهای کثیری به انسان بخشیده است تا در زندگیش از این نعمتها بهره‌مند شود!
 - ٢) خداوند بسیاری از نعمتها را به انسان عطا کرده است تا بتواند در زندگی خود از آنها بهره ببرد!
 - ٣) نعمتهای کثیری را خداوند به انسان می‌دهد و او قادر خواهد بود در زندگی خود از آنها استفاده کند!
 - ٤) بسیاری از نعمتهای الهی به انسان عطا شده است تا او بتواند از آنها به نفع خود در زندگی استفاده کند!
- ٢٧- «عَدْدُ الدَّيْنِ يَوْاجِهُونَ مَرَارَةَ الْحَيَاةِ بِالرَّضَاءِ، وَ طَرِيقُهُمُ الدَّائِمِ هُوَ الْاتِّكَاءُ عَلَى التَّفَازُولِ، قَلِيلٌ جَدًّا!»:
- ١) بسیار اندک هستند کسانی که تلخی زندگی را با رضایت پشتسر می‌گذارند و اتکای بر خوبی‌بینی مسیر همیشگی آنهاست!
 - ٢) تعداد کسانی که با تلخی زندگی با رضایت مواجه می‌شوند و راه همیشگی آنها اتکا بر خوبی‌بینی است، بسیار کم می‌باشد!
 - ٣) عدهای اندک هستند کسانی که از تلخی‌های زندگی با رضایت عبور می‌کنند و مسیرشان پیوسته با تکیه بر خوبی‌بینی طی می‌شود!
 - ٤) کسانی که با سختی‌های زندگی رضایتمدانه مواجه می‌شوند، و نیز آنها که تکیه بر خوبی‌بینی راه همیشگی آنهاست تعدادشان بسیار اندک است!
- ٢٨- «إِنْ تُرِدْ أَنْ تَكُونَ إِمَامًا لِلنَّاسِ فَعُلِّيكَ أَنْ تَبْدِأْ بِتَهْذِيبِ نَفْسِكَ قَبْلَ أَنْ تَنْتَصِحَ الْآخَرِينَ!»:
- ١) اگر بخواهی پیشوای مردم بشوی باید قبل از مهدب ساختن دیگران، برای تعلیم خود اقدام نمایی!
 - ٢) هرگاه خواستی رهبر مردم باشی پس شروع به مهدب ساختن خود کن پیش از آنکه دیگران را بیاموزی!
 - ٣) اگر بخواهی برای مردم پیشوا باشی، باید قبل از اینکه دیگران را نصیحت کنی به تهذیب نفس خود بپردازی!
 - ٤) هرگاه خواهان رهبری مردم بودی پس بر تو لازم است که به تهذیب خویش قبل از نصیحت دیگران فکر کنی!
- ٢٩- «تَفَسَّنَا لَهُ فِي مَكَانِنَا وَ أَجْسَنَاهُ إِلَى جَانِبِنَا وَ رَحِبَّنَا بِهِ وَ كَنَّا قَدْ تَعَجَّبَنَا مِنْ كَفَيَهِ الْخَشَنَتَيْنِ!»:
- ١) وقتی کنار ما جایی برای او باز شد پیش ما نشست و ضمن خیر مقدم به او از دستان زبرش متعجب شدیم!
 - ٢) در کنار خود جایی باز کردیم تا نزد ما بنشینند و با تعجب از دستان او که خشن بود، به او خیر مقدم گفتیم!
 - ٣) وقتی برای او نزد خودمان جا باز کنیم کنار ما می‌نشینند در حالیکه به او خوش آمد می‌گوییم و از دستان زبر او تعجب می‌کنیم!
 - ٤) نزد خودمان برای او جا باز کردیم و اورا کنار خود نشاندیم و به او خوش آمد گفتیم، و ما از دستان خشن او تعجب کرده بودیم!

عین الخطأ:

- ۱) كان النبيَّ(ص) يؤكّد دائمًا على تربية الأطفال،: پیامبر (ص) بر تربیت دائمی کودکان تأکید می‌کرد،
- ۲) على أساس الاحترام المتساوي بين البنين و البنات،: بر اساس احترام برابر بین پسران و دختران،
- ۳) و لا يكتفي بالقول فقط، بل يحترم نفسه الصغار و يکبّرهم،: و فقط به حرف اکتفا نمی‌کرد بلکه خود کوچکترها را احترام می‌کرد و بزرگ می‌داشت،
- ۴) و يبدي انزعاجه من الذين يفرقون بين أولادهم!: و ناراحتی خود را از آنهايی که بین فرزندان خویش فرق می‌گذارند نشان می‌داد!

- ۳۱ - « طبیب یداوي الناس و هو مريض! ». عین غير المناسب للمفهوم:

- ۱) پندم چه دهی نخست خود را محکم کمری زپند در بند!
- ۲) درد در عالم ار فراوان است! هریکی را هزار درمان است!
- ۳) پزشکی که باشد به تن دردمند زبیمار چون بازدارد گزند!
- ۴) پزشکی که خود باشدش زردوی از او داروی سرخ روئی مجوى!

- ۳۲ - « این معجزه قرآن است که تا روز قیامت در هر زمان و برای هر امتی جدید و تازه است! ». عین الصحيح:

- ۱) هذه معجزة قرآنية أنَّ القرآن إلى اليوم القيمة حديث في كلِّ زمان و طريّ لكلِّ قوم!
- ۲) هذه المعجزة قرآنية كأنَّ هو حتَّى القيمة حديث و طريّ لكلِّ زمان و لكلِّ قوم!
- ۳) هذه معجزة القرآن أنه في كلِّ زمان و لكلِّ أمةٍ جيدٌ و غضٌّ إلى يوم القيمة!
- ۴) هذه المعجزة للقرآن كأنَّه جيدٌ لكلِّ زمان و هو غضٌّ لكلِّ أمةٍ حتَّى القيمة!

- ۳۳ - عین خطأ:

- ۱) خدا به وعده اش کریمانه عمل می‌کند نه برای سود بردن! الله يفي بوعده كريماً لا للاقناع!
- ۲) اگر به عهد خدا وفاکنی او نیز به عهد خود وفامی کندا: إنْ تفِ بعهد الله فهو يفي بعهده أيضاً!
- ۳) با خدای کریم عهد بستان به نفع انسان است!: المعاہدة مع الله الکریم تنفع الإنسان!
- ۴) هرگاه به یاد خدا باشی او نیز به یاد تو خواهد بود!: إذا يذكرك الله فأنت تذكره كذلك!

■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٤٢ - ٣٤) بما يناسب النص:

إن الصديق الوفي كنز ثمين من الصعب الحصول عليه، فهذا في كثير من الأحيان خير من الأخ! فهو وسيلة في الشدة و قبس هداية و نور في ظلمة الأيام و مُعين في الشدائـد. و الصداقة لا تكون خالصة إلا إذا خلت من شائبة الأنانية. فلا معنى للصداقـة إذا لم ينبض القلب بشعور الألم عند ما يصاب الصديق بما يؤلمه!

الشدائـد محـكـ الأخـوـةـ، و الصديق الوفي لا يـعـرـفـ إلاـ فيـ الشـدـةـ وـ لاـ يـخـتـبـرـ إلاـ فيـ الحاجـةـ. فإذاـ كانـ المرءـ فيـ نـعـمـةـ يـأـتـيـ الأـصـدـقـاءـ إـلـيـهـ مـنـ كـلـ جـانـبـ، بلـ قدـ يـنـقـلـبـ العـدـوـ صـدـيقـاـ؛ وـ لـكـ إـذـاـ قـلـتـ نـعـمـهـ فـيـلـتـفـتـ حـولـهـ باـحـثـاـ عـنـ أـوـلـئـكـ الأـصـدـقـاءـ فـلاـ يـجـدـ لـهـ أـثـرـاـ! وـ عـلـىـ أـيـ حـالـ لـقـدـ قـلـ المـخـلـصـونـ وـ كـثـرـ الـمـتـمـلـقـونـ!

فعـلـىـ الإـنـسـانـ أـنـ يـكـونـ مـنـتـبـهاـ فـيـ مـجـالـ الصـدـاقـةـ وـ لـيـعـلـمـ أـنـ صـدـيقـ الـحـقـ مـنـ إـذـاـ قـالـ صـدـقـ وـ إـذـاـ طـلـبـ أـجـابـ. فالـصـدـاقـةـ لـاـ تـرـتـعـشـ بـالـحـوـادـثـ وـ لـاـ تـضـعـفـهـ حـوـادـثـ الـأـيـامـ!

- عـيـنـ الـخـطـأـ: الصـدـيقـ هوـ ٣٤

١) المساعد في النوائب!
٢) صاحب الكنز الثمين!

٤) نجم يهتدى به الإنسان!

- على أساس النص متى ينقلب العدو صديقاً: إذا ٣٥

١) كان الإنسان يتمتع بالنعم!

٢) كان حـلـقـ الإـنـسـانـ وـ أـعـمـالـهـ طـيـةـ!

٤) قـلـتـ موـاهـبـ الـعـدـوـ وـ توـقـعـ إـعـانـتـناـ!

٣) لم يـرـ العـدـوـ أـنـانـيـةـ فـيـناـ!

- عـيـنـ الـوـصـفـ الـذـيـ لـمـ يـأـتـ فـيـ النـصـ عـنـ الصـدـيقـ: ٣٦

١) أفضل من الأخ للإنسان!

٤) يـحـرـرـ مـصـدـيقـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ!

- عـيـنـ مـاـ لـاـ يـرـتـبـطـ بـمـفـهـومـ النـصـ: ٣٧

١) عليك بالصدق في كل الأمور!

٢) بعد اختبار المرء فاذم أو احمد!

٣) جـزـىـ اللهـ الشـدائـدـ كـلـ خـيرـ عـرـفـتـ بـهـ صـدـيقـيـ مـنـ عـدـوـيـ!

٤) ولاـ خـيـرـ فـيـ وـدـ اـمـرـئـ مـتـلـونـ إـذـاـ الـرـيحـ مـالـتـ مـاـ حـيـثـ تـمـيلـ!

■ عـيـنـ الصـحـيـحـ فـيـ التـشكـيلـ (٣٨ وـ ٣٩)

- « لا معنى للصداقـةـ إذا لم يـنـبـضـ القـلـبـ بـشـعـورـ الـأـلـمـ عـنـدـمـاـ يـصـابـ الصـدـيقـ بـمـاـ يـؤـلـمـهـ! »: ٣٨

٢) الصـدـاقـةـ - يـنـبـضـ - يـصـابـ - الصـدـيقـ

٤) مـعـنـىـ - الصـدـاقـةـ - يـنـبـضـ - القـلـبـ

١) شـعـورـ - الـأـلـمـ - الصـدـيقـ - يـؤـلـمـ

٣) القـلـبـ - شـعـورـ - الـأـلـمـ - الصـدـيقـ

٣٩- «إذا كان المرء في نعمة يأتي الأصدقاء إليه من كل جانب بل قد ينقلب العدو صديقا!»:

- ١) الأصدقاء — كل — ينقلب — العدو
- ٢) نعمة — الأصدقاء — كل — جانب
- ٣) كان — المرء — نعمة — يأتي — جانب — العدو
- ٤) المرء — يأتي — جانب — العدو

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصRFI (٤٠ - ٤٢)

-٤٠ «يعلم» (يعلم):

- ١) فعل مضارع — مزيد ثلثي من باب إفعال — مبني للمجهول / نائب فاعله ضمير «هو» المستتر
- ٢) مزيد ثلثي — صحيح — مبني للمعلوم — معرب / فاعله ضمير «هو» المستتر و مرجعه «الإنسان»
- ٣) مضارع — مجردة ثلاثي — مبني للمعلوم — مبني / فعل مجزوم مملاً، و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية
- ٤) للغائب — مجردة ثلاثي — صحيح — معرب / فعل مجزوم بلام الأمر، فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية «تضيق»:

١) مضارع — متعد — مبني للمعلوم — معرب / فاعله ضمير «هي» المستتر، و مرجعه «حوادث»

٢) فعل مضارع — للغائبة — مزيد ثلثي — صحيح / فعل مرفوع و فاعله «حوادث» و الجملة فعلية

٣) للغائبة — مزيد ثلثي من باب تفعّل — صحيح — متعد / مجزوم بحرف «لا» و مع فاعله جملة فعلية

٤) مضارع — مزيد ثلثي من باب تفعيل — مضارع — لازم / فعل و فاعله اسم ظاهر، و مفعوله ضمير «ها»

-٤٢ «المخلصون»:

١) جمع سالم للمذكر — معرف بـأـل — معرب / نائب فاعل لفعل «قل» و مرفوع

٢) جمع سالم — معرف بـأـل — معرب — منصرف / نائب فاعل و مرفوع بالواو

٣) مشتق و اسم فاعل (مصدره: إخلاص) — معرب — صحيح الآخر / فاعل و مرفوع بالواو

٤) اسم — جمع سالم للمذكر — مشتق و اسم مفعول (مصدره: خلوص) — معرب / فاعل و مرفوع

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

-٤٣ «... رغم وجود المشاكل بالتوكل على الله حتى ... منها!». عين الخطأ للفراغ:

- ١) عيش / تتجو
- ٢) عيشي / تتجي
- ٣) عيشوا / تتجوا
- ٤) عشن / تتجون

-٤٤ عين المبني للمجهول:

١) ليُبادر المسلم بتهدیب نفسه قبل غيره!

٣) لم يُسمع صوتك لأنك كنت بعيداً عنـا!

-٤٥ عين «ما» مرفوعاً:

١) ما في يد الله أوثق مما في يدك!

٣) ما ظفر من ظفرت عليه المعصية!

٢) إن تأمر أحداً بما لا يطيقه لا يعمل به!

٤) رسمت ما تحبون من التصوير على الجدار!

٤٦ - عين العباره ليس فيها المفعول فيه:

- ١) من يأكل النفّاح في كل يوم ترجع الطاقة إلى جسمه سريعاً!
- ٢) متى تنشر النملة حبوباً كانت في باطن الأرض تحت ضوء الشمس؟
- ٣) أتعلم أنَّ ضوء الشمس يصل إلينا بعد ثمانية دقائق على رغم بُعد مسافتها؟
- ٤) اليوم يشاهد الناس في الصباح الباكر كوكباً لمدة ساعتين اثنتين في سماء مدينتهم!

٤٧ - عين المفعول المطلق:

- ١) أحسنْتُ إلى ولدي المجتهدين مُحسناً!
- ٢) أحسنْنا إلى المساكين إحسان الحالسين!
- ٣) إنَّ أحسنَ المؤمنين إيماناً يعيش ويموت مؤمناً!

٤٨ - عين الخطأ للفراغ: لا تقربا من الشر و أنتما:

- ١) مؤمنان!
- ٢) يؤمنان!
- ٣) تؤمنان!
- ٤) مؤمنتان!

٤٩ - عين التمييز:

- ١) لو آمنت بالله و عملت بأوامره فهو خير لك حقيقةً! ٢) قد جعل الله في القرآن و قراءته خيراً كثيراً للناس!
- ٣) التزام الإنسان بالصدق في الحياة خير له تقدماً! ٤) إن تتوكلوا على الله في الأمور تروا خيره في حياتكم!

٥٠ - عين المستثنى مختلفاً في الإعراب:

- ١) يعيش الناس في البلاد الكبيرة بصعوبة إلا بعضهم!
- ٢) لم يتعجب من أعمالي و أقوالي في المدرسة إلا المدير!
- ٣) لم تُفهم الحقائق حول الحياة إلا حقيقة واحدة عن الكائنات!
- ٤) طالعت جميع الكتب المؤلفة في علم النجوم إلا كتاباً واحداً!

- ۵۱ تخریب لایه‌ی جو پیرامون زمین و بروز آثار نامیمون آن، نشانه‌ای بر وجود پیوستگی است و جزر و مذکورها که معلوم تابش نور است ما را به فهم جایگاه زمین در منظومه‌ی شمسی و منظومه‌ی کهکشان به وجود رابطه‌ی رهنمون می‌شود.
- (۱) طولی - ماه - طولی (۲) عرضی - ماه - طولی (۳) عرضی - خورشید - عرضی (۴) طولی - خورشید - عرضی
- پیش‌گیری راه خسران و سرمایه‌ها را برباد دادن و آلاش به گناه و بازماندن از کاروان کمال و فلاخ، است.
- (۱) معلوم بروز زیبایی‌های فطرت خدا آشنایی، خداگرایی و خدابرستی
- (۲) علت بروز زیبایی‌های فطرت خدا آشنایی، خداگرایی و خدابرستی
- (۳) معلوم پرورش زمینه‌های گناه در خویشتن و دل‌سپاری به دعوت‌های باطل درونی و بیرونی
- (۴) علت پرورش زمینه‌های گناه در خویشتن و دل‌سپاری به دعوت‌های باطل درونی و بیرونی
- منظور از «ثبات» روح یا بعد غیرمادی انسان، این است که و آیه‌ی: «آنی آری سبع بقراتِ سِمان» و «آنی آرانی آحمل فوق رأسی خبزاً» به ترتیب مربوط به خواب و خواب می‌باشد.
- (۱) روح آدمی دچار هیچ تغییر و دگرگونی نمی‌شود - عزیر مصر - هم زندانی محکوم به اعدام
- (۲) روح آدمی دچار هیچ تغییر و دگرگونی نمی‌شود - هم زندانی محکوم به اعدام - عزیر مصر
- (۳) دست تجزیه و تحلیل و فرسایش و استهلاک از داماش به دور است - هم زندانی محکوم به اعدام - عزیر مصر
- (۴) دست تجزیه و تحلیل و فرسایش و استهلاک از داماش به دور است - عزیر مصر - هم زندانی محکوم به اعدام
- آن جا که انسان‌های با ایمان و درستکاران خائف از خداوند در طول زندگی، تبعیت از عقل و فطرت را بی کم و کاست به ظهور می‌رسانند و آن جا که محدودیت دنیا، مانع وصول چنین افراد به پاداش در خور می‌شود. به ترتیب به معاد در پرتو و مفهوم می‌گردد که آیه‌ی شریفه‌ی: ام نجعل المتقین كالفحار حاکی از امر است.
- (۱) ضرورت - حکمت - عدل - دوام (۲) امکان - عدل - حکمت - نخستین (۳) امکان - حکمت - عدل - دوام (۴) ضرورت - عدل - حکمت - نخستین
- از دقت در دو آیه‌ی شریفه‌ی: «و اشرفت الأرض بنور ربها»، «و نفح في الصور فصعق من في السماوات و من في الأرض» به ترتیب به نفح صور و نفح صور پی می‌بریم و «بروز واقعیت حوادث گذشته» پیام آیه‌ی است.
- (۱) اول - دوام - نخستین (۲) دوام - اول - نخستین (۳) دوام - اول - دوامین (۴) اول - دوام - دوامین
- «تغییر قوانین» و «تطبیق با قوانین» به ترتیب، مرتبط با کیفر و پاداش و می‌باشد و رعایت تناسب بین جرم و جریمه در کیفر مطرح می‌شود.
- (۱) قراردادی - طبیعی - قراردادی (۲) قراردادی - طبیعی - آخری (۳) طبیعی - قراردادی - قراردادی
- آزادی از تمنیات و وابستگی‌ها و بر عکس، معمولاً به ترتیب مرتبط با دوران و است که به ترتیب، مرتبط با آرمان‌های و می‌باشد.
- (۱) جوانی - بزرگ سالی - ماندن - رهاسدن (۲) بزرگ سالی - جوانی - ماندن - رهاسدن (۳) بزرگ سالی - جوانی - رها شدن - ماندن
- از دقت در کدام آیه به بعد موجود «نه» در کلمه‌ی طبیعی «لا الله الا الله» پی می‌بریم؟
- (۱) و من الناس من يَتَّخِذُ مِنْ دُونَ اللَّهِ إِنَادًا يَحْبُّونَهُمْ كَحْبَ اللَّهِ (۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَ لَا تَمُوتُنَ الْأَوَّلُ مُسْلِمٌ
- (۳) قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَ الَّذِينَ مَعَهُ اذْ قَالُوا لِقَوْمَهُمْ أَنَا بِرَأْءَ مُنْكَمْ (۴) وَذَكَرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اذْكُرْتُمْ اعْدَاءَ فَالْفَارِقُ بَيْنَ قُلُوبَكُمْ فَاصْبِحُتُمْ بِنَعْمَتِهِ أَخْوَانًا
- علم به واجبات و محرومات»، «توجّه به میزان و اهمیت واجبات و محرمات» و «تنها به قصد و رضای خدای متعال» به انجام نظارت همگانی پرداختن به ترتیب بیانگر کدامیک از احکام عمل به این فریضه‌ی الهی است؟
- (۱) شرایط - شرایط - مراحل - روش‌ها (۲) مراحل - شرایط - روش‌ها - مراحل (۳) شرایط - روش‌ها - مراحل - روش‌ها
- «هدایت عامه‌ی خداوند و هدایت خاصه‌ی او» به ترتیب از دقت در مفهوم آیه‌ی شریفه و آیه‌ی شریفه به دست می‌آید که به ترتیب بیانگر و می‌باشد.
- (۱) جعل لكم السمع و الأ بصار و الأ فئدة لعلكم تشكرون - ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى - هدف - هدف خاص (۲) جعل لكم السمع و الأ بصار و الأ فئدة لعلكم تشكرون - ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى - هدف خاص - هدف خاص (۳) ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى - و جعل لكم السمع و الأ بصار و الأ فئدة لعلكم تشكرون - هدف - هدف خاص (۴) ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى - و جعل لكم السمع و الأ بصار و الأ فئدة لعلكم تشكرون - هدف خاص - هدف

- با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «ان الدین عند الله الاسلام و ما اختلف الذين اوتوا الكتاب ...» اهل کتاب اختلاف نکردند مگر بعد از آن که و اختلافشان از روی بود و منشأ این اختلاف و چند دینی
- ۱) ناگاهی از دستورهای الهی - جهل و نادانی - آن دسته از مبلغان دینی و مذهبی بوده‌اند که با آمدن پیامبر جدید در مقابل دعوت او ایستاده و او را به عنوان پیامبر نپذیرفته‌اند.
- ۲) ناگاهی از دستورهای الهی - جهل و نادانی - ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی و عدم توسعه کتب انبیای قبلی بوده است.
- ۳) از حقیقت آگاه شدن - ستم و تجاوز - ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی و عدم توسعه کتب انبیای قبلی بوده است.
- ۴) از حقیقت آگاه شدن - ستم و تجاوز - آن دسته از مبلغان دینی و مذهبی بوده‌اند که با آمدن پیامبر جدید در مقابل دعوت او ایستاده و او را به عنوان پیامبر نپذیرفته‌اند.
- ۶۱- تأثیرناپذیری قرآن کریم از آداب و فرهنگ حاکم بر جامعه و مبارزه‌ی سرسخت و جدی با آداب جاهلی و موقع شدن در این مبارزه از نشانه‌های اعجاز قرآن کریم است که بالاترین جنبه‌ی اعجاز آن است.
- ۱) لفظی و ظاهری - عدم تبعیت از فرهنگ و عقاید زمانه
- ۲) محتوایی و معنایی - عدم تبعیت از فرهنگ و عقاید زمانه
- ۳) محتوایی و معنایی - زیبایی‌های لفظی، ساختار موزون کلمه‌ها و جمله‌ها، رسایی در معنا با وجود ایجاز و اختصار
- ۴) لفظی و ظاهری - زیبایی‌های لفظی، ساختار موزون کلمه‌ها و جمله‌ها، رسایی در معنا با وجود ایجاز و اختصار
- ۶۲- با توجه به «مفهوم» کدام آیه، «ایمان به استمرار وحی الهی در زمان نبوت انبیاء ایجاب می‌کند نفی داوری خواستن از نااهلان را؟»
- ۱) و قدامرو ایکفروا به و بِرِيد الشیطانُ ان يُضلُّهم ضلالاً بعيداً
- ۲) فأن تنازعتم في شيءٍ فردوه إلى الله و الرسولُ ان كنتم تؤمنون بالله و اليوم الآخر
- ۳) و ما كان لمؤمن و لا مؤمنة اذ أقضى الله و رسوله امراً ان يكون لهم الخيرة من امرهم
- ۴) الْمَرْتَالِيُّ الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكُمْ لِيَحْبَبَ الظَّالِمِينَ وَلِيُمَحَّصَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيُمحَقَّ الْكَافِرُونَ» از گردانیدن روزها بین مردم چند هدف دنبال می‌شود؟ و تباہی نصیب چه کسانی است؟
- ۱) پنج هدف - کافران ۲) چهار هدف - کافران ۳) چهار هدف - ظالمان ۴) پنج هدف - ظالمان
- ۶۳- «تکیه بر آگاهی بخشی به مردم برای نجات از ظلم ظالمان» و «رعایت شرایط مناسب با زمان برای نشان دادن بیان‌های سست ظالمان» و «واسطه‌ی خیر و برکت و رحمت شدن» به ترتیب، مبین کدام‌یک از مسؤولیت‌های امامان است؟
- ۱) مرجعیت علمی - مرجعیت علمی - ولايت معنوی ۲) مرجعیت علمی - ولايت معنوی - ولايت ظاهری
- ۳) ولايت ظاهری - ولايت ظاهری - ولايت معنوی - ولايت ظاهری
- ۶۴- اگر سؤال شود که: «یاران واقعی بقیه الله الا عظم ارواحنا فداء، پس از ظهور خورشید وجودش از پس پرده‌ی غیبت، چه کسانی‌اند»، بهترین پاسخ این است که
- ۱) سرسپرده‌گان در برابر فطرت توحیدی و ثابت قدمان در تحقق عدالتاند.
- ۲) پاک دامنان از آلودگی‌های دل بستگی به دنیا و درخواست کنندگان غلبه‌ی حق بر باطل‌اند.
- ۳) حاضران در صحنه‌های درگیرهای فکری و اجتماعی و نبرد دائمی حق و باطل در زمان غیبت‌اند.
- ۴) بلند همتان پاک دامنی‌اند که شجاعت و عزّت را به بهای ولايت، سرمایه‌ی هستی خود قرارداده‌اند.
- ۶۵- از دقت در این کلام امیرمؤمنان، علی علیه السلام که می‌فرماید: «منتظر فرج الهی باشید و از لطف الهی مأیوس نشوید و بدانید که محبوب‌ترین کارها نزد خداوند، انتظار فرج است» مفهوم می‌گردد که
- ۱) لازمه‌ی انتظار، دعا برای ظهور امام عصر (عج) و حضور در پیشگاه او است.
- ۲) در انتظار ظهور بودن، از برترین اعمال امت پیامبر(ص) در عصر غیبت است.
- ۳) منتظران حقیقی، خود و محیط زندگی خود را برای آمدن میهمان عزیز الهی، آماده می‌کنند.
- ۴) احساس تعهد درونی در عمل به اوامر و خودداری از نواهی از لوازم انتظار است.
- ۶۶- «چراغ هدایتی که در پرتو آن می‌توان راه را از بی‌راهه شناخت»، «قلعه و حصار متین و محکمی که به تشکیل منتظران می‌انجامد» به ترتیب، و است.
- ۱) ولايت و حکومت اسلامی - مرجعیت و ولايت فقیه ۲) مرجعیت و ولايت فقیه - ولايت و حکومت اسلامی
- ۳) انتظار و آماده‌سازی منتظران - ولايت و حکومت اسلامی ۴) مرجعیت و ولايت فقیه - انتظار و آماده‌سازی منتظران

- اگر بگوییم: «هر چیزی پیش از آن که نمایش دهندهی خود باشد، نشان دهندهی خالق خود است» پیام کدام جمله را ترسیم کرده‌ایم؟^{۶۹}
- ۱) والله هو الغنى الحميد
 - ۲) والله ملك السماوات والارض
 - ۳) الله نور السماوات والأرض
 - ۴) يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله
- اگر بگوییم: «انسان و تدبیرش، همه از آن خدا است»، «خدا، مخلوقات و آثارشان از خدا است»، «خدا، مخلوقات را به سوی مقصدی که برای آن‌ها معین فرموده است، به پیش می‌برد» به ترتیب بر توحید در و توحید در تأکید کرده‌ایم که پیام آیه شریفه‌ی بیانگر دوّمین مورد است.^{۷۰}
- ۱) ربویت - ولایت - ربوبیت - مالیهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احداً
 - ۲) ربویت - مالکیت - ربوبیت - والله ما فی السماوات والارض و الـ الله ترجع الأمور
 - ۳) مالکیت - ربوبیت - ولایت - افرأیتم ما تَحْرِثُونَ * الْنَّمَاء تَرْزَعُونَهَا نَحْنُ الْمُنْشَئُونَ
 - ۴) ربویت - ربوبیت - مالکیت - افرأیتم النَّارَ الَّتِي تُورُونَ * الْنَّمَاء شجَرَتَهَا ام نحن المُنْشَئُونَ
- اطاعت از رسول گرامی اسلام «صلی الله علیه و آله و سلم» و اطاعت از جانشیان آن حضرت لازمه‌ی توحید است که^{۷۱}
- توحید می‌باشد و پیام آیه شریفه حاکی از آن است.
- ۱) عملی - نتیجه‌ی - نظری - إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبَّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ
 - ۲) نظری - نتیجه‌ی - عملی - إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبَّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ
 - ۳) نظری - مقدمه‌ی - عملی - و لَقَدْ بَعْثَنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَ اجْتَنِبُوا الظَّاغُوتَ
 - ۴) عملی - مقدمه‌ی - نظری - و لَقَدْ بَعْثَنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَ اجْتَنِبُوا الظَّاغُوتَ
- با توجه به آیه‌ی «قل انما اعظمکم بواحدة...» خداوند مردم را تنها به یک چیز اندرز می‌دهد و آن است و لازمه‌ی اولین قدم در این امر آمدن بدنباله‌ی است.^{۷۲}
- ۱) تفکر در معرفت الله - حُسْنٌ فاعلیٰ - حُسْنٌ فعلیٰ
 - ۲) قیام برای خداوند - حُسْنٌ فاعلیٰ - حُسْنٌ فعلیٰ
 - ۳) قیام برای خداوند - حُسْنٌ فاعلیٰ - حُسْنٌ فاعلیٰ
 - ۴) قیام برای خداوند - حُسْنٌ فاعلیٰ - حُسْنٌ فاعلیٰ
- پیام تمام آیات به جز آیه شریفه حاکی از یک حقیقت است.^{۷۳}
- ۱) الله الـذـى سخـرـلـكـم الـبـحـرـ لـتـجـرـى الـفـلـكـ فـيـهـ بـاـمـرـهـ
 - ۲) آـنـا هـدـيـنـاهـ السـبـيـلـ اـمـاـ شـاـكـرـاـ وـ اـمـاـ كـفـرـاـ
 - ۳) وـ ماـ كـانـ رـبـكـ لـيـهـلـكـ الـقـرـىـ بـظـلـمـ وـ اـهـلـهـ مـصـلـحـونـ
 - ۴) قـدـجـاءـكـمـ بـصـائـرـمـنـ رـبـكـمـ فـمـنـ اـبـصـرـ فـلـنـفـسـهـ وـ مـنـ عـمـیـ فـعـلـیـهـاـ
- «همت و تلاش یک ملت برای رفع نیازهای مادی و معنوی» ترسیم کننده‌ی آن ملت است که نخستین معیار آن توجه به می‌باشد و تضاد دین و عقل، شاخصه تمدن است.^{۷۴}
- ۱) تمدن - علم و شاخه‌های آن - قرون وسطایی مسیحیت
 - ۲) عظمت - علم و شاخه‌های آن - قرون وسطایی مسیحیت
 - ۳) عظمت - جایگاه انسان و توانمندی‌های او - مسیحیت پس از حواریون
 - ۴) تمدن - جایگاه انسان و توانمندی‌های او - مسیحیت پس از حواریون
- از دقت در آیه شریفه: «و قال موسى لقومه استعينوا بالله و اصبروا إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده و العاقبة للمتقين» مفهوم می‌گردد که^{۷۵}
- ۱) تمام پیامبران الهی، انسان را به سمت و سوی یک هدف که بروز حنبه‌ی بندگی او است، سوق داده‌اند.
 - ۲) خود باختگی در برابر قدرت‌ها، با استعانت از خداوند و «صبر و تقوی» تبدیل به خودباوری می‌شود.
 - ۳) توجه به اهداف بلند، انسان را با حجم تحمل زحمت‌ها و رنج‌ها و فدایکاری‌ها و جان نشاری‌ها و محرومیت‌ها، روبرو می‌کند.
 - ۴) محقق شدن اهداف متعالی انسانی درگرو اعتقاد راسخ به دین، عزت نفس، عزم و اراده‌ی قوی و طهارت نفسانی است.

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 76- My grandmother told us ----- stories and we all enjoyed them very much.
 1) amused 2) amusing 3) to amuse 4) to be amused
- 77- I was so tired in the class ----- my eyes open.
 1) to keep 2) that I couldn't keep 3) that couldn't keep 4) to be able to keep
- 78- I don't know who sent these flowers to me: it ----- Jane.
 1) may be 2) should be 3) may have been 4) should have been
- 79- They made any ----- to find the solution to the problem.
 1) endeavor 2) practice 3) instruction 4) situation
- 80- We are ----- by religion from doing anything wrong.
 1) disagreed 2) ashamed 3) emphasized 4) prevented
- 81- What is of ----- to me is that you are not getting enough work done.
 1) concern 2) inaction 3) pressure 4) reference
- 82- Although he usually prefers to be alone, he ----- our invitation to stay the whole afternoon with us.
 1) offered 2) allowed 3) accepted 4) lowered
- 83- I am not ----- to take any risks in my business.
 1) possible 2) willing 3) necessary 4) frightening
- 84- As the pain in his leg was -----, he went to see a doctor.
 1) previous 2) various 3) immediate 4) continuous
- 85- Don't forget to ----- the cupboard when you go out.
 1) pass on 2) turn on 3) lock up 4) pick up

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

The effects of global warming on the climate of different countries (86) ----- regions are difficult to assess. Although the whole temperature and (87) ----- of the Earth will increase, some regions will have smaller rises in temperature (88) ----- others, and some regions may (89) ----- have less rainfall. Much work is being done by scientists to (90) ----- by how much global warming will continue and precisely what its climatic side-effects will be.

- 86- 1) or 2) of 3) in 4) not
- 87- 1) activity 2) pollution 3) quality 4) rainfall
- 88- 1) in 2) than 3) for 4) from
- 89- 1) recently 2) firmly 3) actually 4) exactly
- 90- 1) enhance 2) support 3) solve 4) predict

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following two passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Cherrapunji is one of the wettest places on Earth. Cherrapunji is in India, high in the Khasi Hills. There is a lot of rain in the hills and most of it falls in the summer. In 1974 there were 2,455 centimetres of rain in Cherrapunji. This was the highest annual rainfall ever recorded in one place.

Cherrapunji is a wonderful place to visit. There are lots of hills and valleys, so it is a great place to hike. There are beautiful, high waterfalls and amazing views from the hills and cliffs. You can walk in the lovely, green forests, explore some amazing, old caves or go fishing in the deep, blue rivers.

The rain in Cherrapunji usually falls at night. During the day it is often warm and sunny, but remember to pack an umbrella. The weather can always change.

91- What does the writer think of Cherrapunji?

- 1) She thinks well of it.
- 2) She thinks it rains too much to go there.
- 3) She believes one should go there when the weather is warm and sunny.
- 4) She concludes that it is good for those interested in swimming and walking.

92- According to the passage, -----.

- 1) the year 1974 was in a way unusual in Cherrapunji
- 2) Cherrapunji always has the highest rainfall in the world each year
- 3) the amount of rain in one place in Cherrapunji in the year 1974 was unbelievable
- 4) the tourists visiting Cherrapunji are often surprised by the rainfalls there each year

93- The passage mentions all of the following as activities people can do in Cherrapunji EXCEPT -----.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1) catch fish | 2) watch natural scenes |
| 3) watch animals in nature | 4) enjoy walking in the forests |

94- According to the passage, in Cherrapunji -----.

- 1) it always rains during the night
- 2) people can enjoy sunshine every day
- 3) people are not allowed to kill any type of animal
- 4) the rain falls in the summer more often than any time of the year

95- In the last sentence of the passage, the writer seems to be -----.

- 1) advertising something
- 2) giving a sort of warning
- 3) referring to a negative feature of Cherrapunji
- 4) introducing another interesting thing about Cherrapunji

PASSAGE 2:

Socrates (c.470-399 BC) was one of the greatest Greek philosophers. Little is known about Socrates' early life except that he served several times as a soldier and showed great bravery. He was born in Athens when that city was the leader of the world in literature, art, and government.

Socrates knew all the most famous writers and statesmen of his time, but he had no desire to be famous himself. He only wanted to show people how to live wisely and happily, and to convince them that wisdom and honesty are more important than riches or fame. His guiding rule was "know yourself".

The young men of Athens were eager to learn from him. Socrates did not write down his teachings or invent any system of philosophy. Instead he talked with the young men wherever he met them, and started them thinking for themselves about what is good in life. Some of these young men later became writers and wrote down Socrates' ideas. The most important of his followers was Plato. Plato's writings are *Dialogues* in which the main speaker is Socrates, discussing some question with his young friends. Socrates would ask one of them to give an opinion on a subject. Socrates would then ask him questions. Often the person questioned had not really thought very deeply and had no good reason for his opinion. Then by more questioning they all tried to find the true answer. This method of learning the truth by asking questions has been named "Socratic" or "dialectic".

- 96- According to the passage, for some time in his life Socrates -----.**
- 1) was a soldier 2) served soldiers in Athens
 3) encouraged soldiers to be brave 4) taught philosophy to brave soldiers
- 97- According to the passage, Socrates -----.**
- 1) tried to tell people how to live well
 2) attempted to invent a system of philosophy
 3) had his students write down his lessons
 4) used writers' influence to become famous
- 98- All of the following are true about Plato EXCEPT that he -----.**
- 1) was an important student of Socrates
 2) helped a method of learning the truth develop
 3) learned things from Socrates when he was a young man
 4) wrote a book in which he used one of the speakers to attack the ideas of Socrates
- 99- The word "him" in line 15 refers to -----.**
- 1) Socrates 2) Plato himself
 3) a speaker in Plato's book 4) a student of Plato
- 100- It can be understood from the passage that Socrates was born at a time when -----.**
- 1) Greece was under the control of soldiers
 2) Athens was in its best days
 3) no one lived happily and wisely
 4) his country needed more soldiers than artists