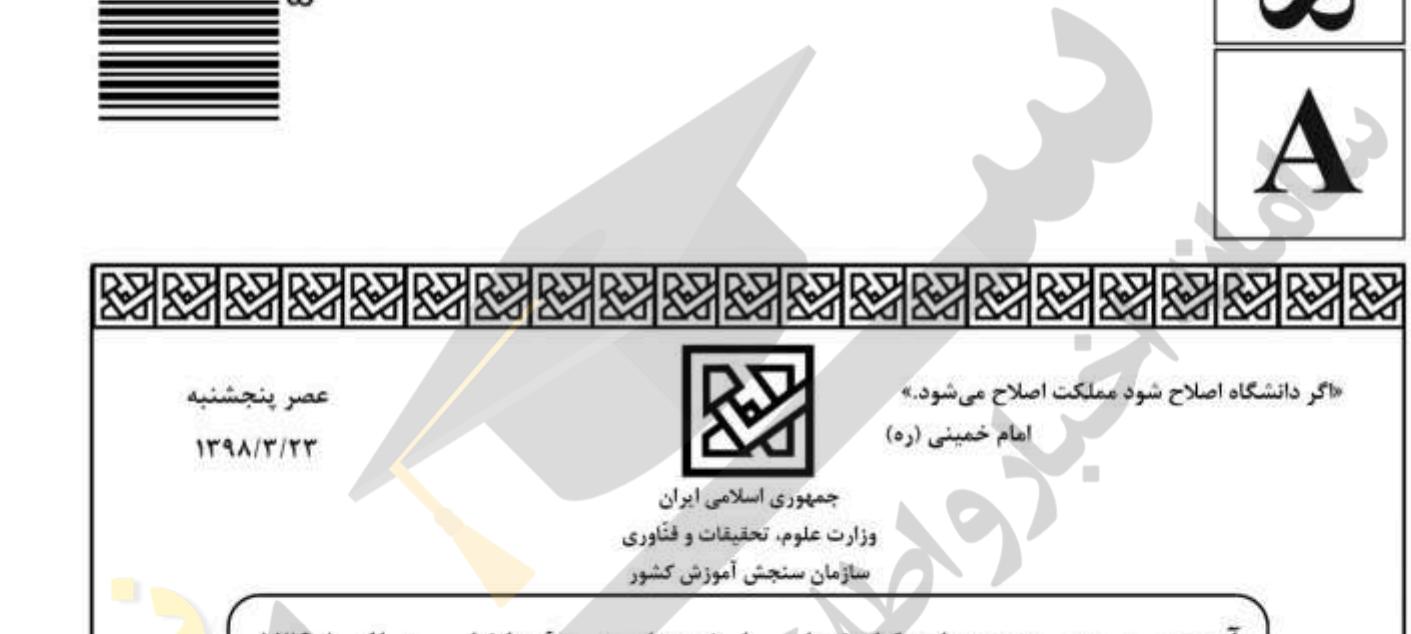


کد کنترل

811

A



آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۸

مجموعه علوم ارتباطات اجتماعی - کد (۱۱۳۸)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سوال: ۲۳۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۲۰
۲	مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریه‌های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین‌المللی مخاطبان ارتباطات جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات)	۲۵	۳۱	۵۵
۳	اصول روزنامه‌نگاری (خبرنوسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی)	۴۵	۵۶	۸۰
۴	تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر	۲۰	۸۱	۱۰۰
۵	نظریه‌های ارتباطات	۲۵	۱۰۱	۱۲۵
۶	مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه	۲۰	۱۲۶	۱۴۵
۷	کاربرد آمار و روش تحقیق	۲۵	۱۴۶	۱۷۰
۸	دانش مدیریت	۲۵	۱۷۱	۱۹۵
۹	زبان فارسی	۲۰	۱۹۶	۲۱۵
۱۰	اخلاق و معارف اسلامی	۲۰	۲۱۶	۲۲۵

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق جا به، تکرار و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای نماین اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مخالفین برای این غافر از رفتار منفی شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینچنان با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سوالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ‌نامه‌ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) :

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- Some vegetarians are not just indifferent to meat; they have a/an ----- toward it.
1) immorality 2) tendency 3) antipathy 4) commitment
- 2- A recent study shows that the prevalence and sometimes misuse of cell phones and computers has led to a/an ----- in some people about the benefits of technology.
1) ambivalence 2) distinction 3) encouragement 4) compromise
- 3- My niece has a ----- imagination. She can turn a tree and a stick into a castle and a wand and spend hours in her fairy kingdom.
1) vacuous 2) vivid 3) cyclical 4) careless
- 4- The singer's mellifluous voice kept the audience ----- for two hours.
1) disputed 2) disregarded 3) frustrated 4) enchanted
- 5- His family, relatives, and friends still cling to the hope that Jeff will someday ----- himself from the destructive hole he now finds himself in.
1) evade 2) prevent 3) deprive 4) extricate
- 6- Logan has been working long hours, but that is no excuse for him to be ----- to customers.
1) ingenuous 2) intimate 3) discourteous 4) redundant
- 7- Although he was found -----, he continued to assert that he was innocent and had been falsely indicted.
1) critical 2) guilty 3) problematic 4) gloomy
- 8- The old sailor's skin had become wrinkled and ----- from years of being out in the sun and the wind.
1) desiccated 2) emerged 3) intensified 4) exposed
- 9- The promoters conducted a survey to study the ----- of the project before investing their money in it.
1) impression 2) visibility 3) feasibility 4) preparation
- 10- That is too ----- an explanation for this strange phenomenon—I am sure there's something more complex at work.
1) simplistic 2) lengthy 3) profound 4) initial

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Some researchers investigated the effect of listening to music by Mozart (11) ----- spatial reasoning, and the results were published in *Nature*. They gave research participants one of three standard tests of abstract spatial reasoning (12) ----- each of three listening conditions: the Sonata for Two Pianos in D major, K. 448 by Mozart, verbal relaxation instructions, and (13) ----- . They found a temporary enhancement of spatial-reasoning, (14) ----- spatial-reasoning subtasks of the Stanford-Binet IQ test. Rauscher et al. show that (15) ----- the music condition is only temporary.

- | | | | | |
|-----|-------------------------------------|---------------|-------------------------------|---------------|
| 11- | 1) in | 2) for | 3) of | 4) on |
| 12- | 1) having experienced | | 2) after they had experienced | |
| | 3) to be experiencing | | 4) to experience | |
| 13- | 1) silence | 2) was silent | 3) there was silent | 4) of silence |
| 14- | 1) then measured | | 2) that was measured | |
| | 3) as measured by | | 4) to be measuring | |
| 15- | 1) the effect of the enhancement of | | | |
| | 2) the enhancing effect of | | | |
| | 3) enhances the effect of | | | |
| | 4) is enhanced by | | | |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE I:

From the beginning the news agencies provided not only news to the press, but also business intelligence to financial brokers and businessmen. Reuters, Wolff and Havas had all worked in banking before they started their news agencies, and they established their agencies close to, or in, the stock exchanges of London, Berlin and Paris. They saw news as a commodity, supplying traders with the opening and closing prices of the stock exchanges as fast as they could, to provide them with the up-to-date information they needed to be ahead of their competitors.

Today's news agencies have not changed in this respect. They operate on the principle that 'almost anything that passes as news in print, broadcasting and electronic media is likely to have some financial implication for someone' and that the best stories 'move markets'. Boyd-Barrett quotes a Reuters quality controller praising a journalist: 'Our story weakened the dollar and the Bank of Japan intervened in its

support . . . Our competitors were left chasing reactions in support . . . We beat the competition hands down. Great stuff.' Companies such as Reuters, now joined by newcomers like Bloomberg, Dow Jones and Knight Ridder, also provide 'financial desktop products' such as interactive dealing services, automated matching systems for futures contracts, and information management tools. More than 90 per cent of Reuters' revenue now comes from financial services.

Many people still think of politics, culture and economics as separate domains. In global media communication they come together. We are now familiar with the ways in which marketing permeates culture and politics. The news agencies already pioneered this more than 150 years ago, in a different age.

- 16- The passage primarily discusses -----.**
- 1) the changes in news agencies throughout history
 - 2) the economic influence of news agencies
 - 3) how markets influence news agencies
 - 4) the factors that affect financial brokers and businessmen's decisions
- 17- All of the following are mentioned in paragraph 1 about Reuters, Wolff and Havas EXCEPT they -----.**
- 1) used to work in banking
 - 2) considered news a commodity
 - 3) worked inside or near the stock markets
 - 4) predicted the opening and closing prices of the next day
- 18- According to news agencies, the most effective news stories -----.**
- 1) change someone's life
 - 2) can undermine the dollar
 - 3) considerably affect markets
 - 4) benefit them financially
- 19- The word "revenue" in paragraph 2 can be replaced by -----.**
- 1) income
 - 2) data
 - 3) reputation
 - 4) authority
- 20- The author probably believes that politics, culture and economics -----.**
- 1) are distinct domains
 - 2) interact with each other
 - 3) are well-understood by people
 - 4) should not be covered by a single news agency

PASSAGE 2:

Linguistic globalization has stirred up much the same issues as media globalization. Phillipson condemns the 'linguistic imperialism' of English. 'The British Empire has given way to the Empire of English', he says, and the global English language teaching profession 'promotes both the "rules of English" and the "rule of English". It is not hard to find facts and figures to support his view. English is not only the mother tongue of some 400 million people, it is the second language of another 430 million, while 750 million speak it reasonably well as a foreign language and as many as a billion are learning. In 1959 everyone in China was carrying a book of the thoughts of Chairman Mao, today everyone is carrying a book of elementary English. English is

the official language of over 60 countries and 85 per cent of international organizations. It is without doubt the dominant language in the areas of entertainment and information (at present 80 per cent of electronically stored information is in English), economics and management, and science and technology.

Two-thirds of the world's scientists write in English, and most journals have shifted from other languages to English. In Germany, for instance, not only 98 per cent of physicists and 81 per cent of biologists, but also 72 per cent of sociologists and 50 per cent of philosophers use English as their main working language, and even two-thirds of France's scientific publications are in English. Many have related the rise of English directly to the decline and death of other languages. An average of two languages die each month, and with them die sagas, folk songs, rituals, proverbs, and many other practices that provide us with a unique view of our world. Although some have denied such a direct connection between the rise of English and language death, there can be no doubt that the dominance of language is, and always has been, directly related to other forms of dominance, in the past mostly military, and now also economic and technological.

- 21- According to paragraph 1, linguistic globalization and media globalization -----.**
- 1) provoke similar criticism
 - 2) deal with the same issues
 - 3) have both been condemned by Phillipson
 - 4) indicate the political and economic dominance of the UK
- 22- What does Phillipson mean by the "rule of English"?**
- 1) English laws
 - 2) English grammar
 - 3) English dominance
 - 4) English language
- 23- It can be inferred from the passage that learning English -----.**
- 1) is facilitated in China by the book of Chairman Mao
 - 2) is the main activity of 430 million people
 - 3) has been taken up by 750 million people
 - 4) has become popular among the Chinese
- 24- According to paragraph 2, economic and technological dominance -----.**
- 1) can be linked to linguistic dominance
 - 2) are more important than military dominance
 - 3) can be the immediate outcomes of the dominance of language
 - 4) are the two forms of dominance that the British Empire values most
- 25- The author provides statistics in the passage in order to -----.**
- 1) emphasize the importance of English learning
 - 2) support the idea of linguistic globalization
 - 3) point out the number of languages that are dying
 - 4) compare globalization of English with media globalization

PASSAGE 3:

It was not until the First World War that propaganda made the quantum leap from the gentler arts of persuasion to become the tool of coercion. As Philip Taylor says in War and the Media: "Before 1914, it simply meant the means by which the proponent of a particular doctrine...propagated his beliefs among his audience...propaganda is simply a process of persuasion. As a concept, it is neutral and should be devoid of value judgments".

It is unlikely, at least in the West, that propaganda will ever be rehabilitated as a neutral concept. The very word is now so loaded with sinister connotations that it evokes an immediate and visceral sense of outrage. For the use of propaganda reached its apogee in the machinery of the Third Reich. Hitler and Goebbels between them elevated it to a black art of such diabolical power that it has been permanently discredited among those who witnessed its expression. Indeed in 1936 at Nuremberg, Hitler attributed his entire success to the workings of propaganda. He said: "Propaganda brought us to power, propaganda has since enabled us to remain in power, and propaganda will give us the means of conquering the world".

It is therefore unsurprising that Western governments and politicians are liable to perform the most extreme presentational acrobatics in their efforts to avoid the dreaded 'p' word being applied to any of their activities. They have developed impressive lexicons of euphemisms and doublespeak to distance themselves from any taint of it, real or imagined.

- 26- According to Philip Taylor, propaganda -----.
- 1) is a neutral concept
 - 2) was value loaded up until 1914
 - 3) was a tool of coercion before WWI
 - 4) changed its function with the advent of new media
- 27- The word "it" in paragraph 1 refers to -----.
- 1) War and the Media
 - 2) tool of coercion
 - 3) quantum leap
 - 4) propaganda
- 28- Why does the author mention the Third Reich in the passage?
- 1) To describe why it lost power
 - 2) To explain how propaganda was used in wars
 - 3) To indicate what made propaganda an infamous concept
 - 4) To illustrate how it was first employed by politicians
- 29- Which of the following best describes Hitler's opinion about propaganda?
- 1) Politicians should avoid it.
 - 2) It is a significantly effective tool.
 - 3) Any political and military success can be attributed to it.
 - 4) It is a helpful means that should be employed with caution.
- 30- According to paragraph 3, politicians in the West -----.
- 1) are not afraid of the 'p' word
 - 2) like using the word propaganda in the media
 - 3) do their best to apply the 'p' word to their activities
 - 4) try not to let their activities be considered as propaganda

مبانی کلی ارتباط جمیعی (شناسنامه ارتباط جمیعی، نظریه‌های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین‌المللی مخاطبان ارتباطات جمیعی و آثار اجتماعی ارتباطات) :

- ۳۱- در گزارش کمیسیون مک براید، ستون اصلی نظم نوین اطلاعاتی و ارتباطی کدام است؟

(۲) مکانیسم‌های بین‌المللی

(۴) توجه به ارتباطات به عنوان یک ابزار همگانی

(۳) اجرای مترقب تدبیر ملی و بین‌المللی

- ۳۲- عمل ما را باری می‌کند تا بفهمیم اطلاعاتی که در حال دریافت آن هستیم، چقدر با اطلاعاتی که قبل از دانستیم، شباهت دارد. در این مسیر، مغز ما یک را به این کار اختصاص می‌دهد.

(۱) طبقه‌بندی - شکل واره ادراکی

(۴) شکل واره ادراکی - چهار چوب ذهنی

(۳) شباهت‌سنگی - چهار چوب ذهنی

- ۳۳- «خبرنگاران به دسته‌بندی گزارش‌های خبری تکیه می‌کنند و تمایل دارند انواع گزارش‌های خبری را به شیوه‌های خاصی بازگو کنند.» این شیوه کار در مدل ارتباطی گرهارد مالتزک پژوهشگر آلمانی، چه نامیده شده است؟

(۲) ساختار شخصیت ارتباط‌گر

(۴) فشارهای ناشی از پیام و وسیله

(۳) گرایش به محیط اجتماعی رسانه‌ها

- ۳۴- کدام مورد، در خصوص «بازخورد (feedback)» در رسانه‌های جمیعی (تلوزیون و روزنامه‌های چاپی)، درست است؟

(۱) آنک است و غالباً نظر مخاطب را منعکس نمی‌کند.

(۲) فراوان، ولی بدون تأثیر است.

(۴) بازخورد وجود ندارد.

(۳) آنک، ولی مؤثر است.

- ۳۵- گفته زیر از چه کسی است؟

«قدرت واقعی رسانه‌های توده‌ای در آن است که می‌توانند از یک سو کنترل داشته باشند که چه موضوعاتی توسط آن‌ها پوشش داده شود، و از سوی دیگر، این موضوعات تا چه میزان توجهات را جلب کند.»

(۱) هربرت مید

(۳) سی رایت میلز

- ۳۶- کدام جمله درباره تبلیغات خاکستری، نادرست است؟

(۱) به معنای سنجش و انتقال دروغ‌ها است.

(۲) اطلاعات و ایده‌ها ممکن است درست یا غلط باشد.

(۳) به کار بردن دروغ‌های ناحق برای مقاعدسازی مردم است.

(۴) اطلاعات درست را برای انحراف توجه مردم ارائه می‌دهد.

- ۳۷- مدل پلکانی «ناپایداری کیفیت روابط میان فردی» از چه کسی است و کدام مرحله در نظریه او نیست؟

(۱) ویلبر‌شرام - تمایزخواهی

(۴) مارک نپ - درگیر شدن

(۳) ویلبر‌شرام - راکد شدن

- ۳۸- یکی از انواع ارتباطات انسانی، ارتباط است. این ارتباط هنگامی روی می‌دهد که ارتباط‌گر به گونه‌ای تقریباً پیوسته با امکان دستیابی به عمل می‌کند.

(۲) عمومی - موفقیت

(۴) رسانه‌ای - موفقیت

(۱) گروهی - بازخورد

(۳) عمومی - بازخورد

- ۳۹- کدام مورد، در خصوص اندیشه هارولد اینیس، درست است؟

- ۱) رسانه‌های دارای سوگیری مکانی، باعث تقویت و تمرکز قدرت کشیش‌ها شدند.
- ۲) رسانه‌های دارای سوگیری زمانی، منجر به پیدایش جوامع کوچک و پایدار شدند.
- ۳) رسانه‌هایی مانند کتاب‌های خطی و گفتار، به شکل‌گیری جامعه مدرن کمک کردند.
- ۴) رسانه‌های دارای سوگیری زمانی، امکان برقراری امپراتوری‌های بزرگ را فراهم آوردند.

- ۴۰- کدام مورد، تعریف جرج گوبنر از «ارتباطات» است؟

- ۱) تعامل از طریق پیام‌ها
- ۲) نظام پیام‌ها و تصاویر
- ۳) نظام معنایی مشترک
- ۴) واسطه میان هستی و آگاهی از هستی

- ۴۱- تابلوی موجود در بیمارستان‌ها که تصویر دختری را نشان می‌دهد که انگشت روی بینی خود قرار داده است، کدام مشخصه‌ها را دارد؟

- ۱) نشانه‌های ملی از نوع غیرقراردادی دیدنی
- ۲) نشانه‌های جهانی از نوع غیرقراردادی دیدنی
- ۳) نشانه‌های جهانی از نوع غیرقراردادی نشان دادنی
- ۴) نشانه‌های جهانی از نوع غیرقراردادی نشان دادنی

- ۴۲- براساس نوآوری نظری در سال ۱۷۴۸، افراد ساکن در کدام مناطق، احساسات خود را راحت‌تر از افراد ساکن در نقاط دیگر بیان می‌کنند؟

- ۱) جنگلی
- ۲) گرم‌سیر
- ۳) سردسیر
- ۴) خشک و بیابانی

- ۴۳- کدام مورد، در خصوص اندیشه مک‌لوهان، نادرست است؟

- ۱) چاپ، فناوری فردگرایی است.
- ۲) تغییر رفتار حسی، انواع فرهنگ را به وجود می‌آورد.
- ۳) در تمدن مكتوب، فرد خود را از نظر عاطفی، آزاد احساس می‌کند.
- ۴) امتداد حس بینایی، امکان همسان‌سازی فرهنگی را تضعیف می‌کند.

- ۴۴- ریموند ویلیامز، ابداع و گسترش تلویزیون را نتیجه کدام تمایل اجتماعی می‌داند؟

- ۱) ادغام حوزه خصوصی و عمومی زندگی
- ۲) جبرگرایی تکنولوژیک
- ۳) خصوصی‌سازی متحرک
- ۴) فراغت و مصرف

- ۴۵- کدام نظریه‌پرداز، فرهنگ توده‌وار را «بربریت باشکوه» توصیف کرد؟

- ۱) ریچارد هوگارت
- ۲) اف. آر. لیویس
- ۳) ریموند ویلیامز
- ۴) لزلی جانسون

- ۴۶- «شخصیت درون راهبر» در اندیشه رایزمن، محصول کدام نظام ارتباطی در اندیشه مک‌لوهان بود؟

- ۱) سنتی
- ۲) مکانیکی
- ۳) شفاهی
- ۴) الکترونیکی

- ۴۷- بیشتر مردم از رسانه‌هایی که اعتقادات، ارزش‌ها و یا علاقه‌آن‌ها را بازتاب نمی‌دهند، و اگر در مواجهه با محتواهایی مخالف با ارزش‌های شان قرار بگیرند، تمایل دارند آن‌ها را به عنوان محتواهای ارزیابی کنند.

- ۱) بیزارند - سوگیرانه
- ۲) بدین هستند - بی‌ارزش
- ۳) شکایت دارند - بی‌ارزش

- ۴۸- دنیس مک‌کوایل، «کاهش تنش اجتماعی» را در ذیل کدام کارکرد رسانه‌ها تعریف می‌کند؟

- ۱) سرگرمی
- ۲) همبستگی
- ۳) تداوم
- ۴) پسیج

- ۴۹- «فضای جریان‌ها» در نظریه جامعه شبکه‌ای کاستلز به کدام معنا است؟
- ۱) «رونوشت جامعه» که صورت‌های مجازی را القا می‌کند.
 - ۲) «جریان تولید انبوه دانش و اطلاعات» توسط ابررسانه‌ها است.
 - ۳) «کلبه الکترونی» که در آن، فشرده‌گی زمان بر مکان پیشی گرفته است.
 - ۴) «منطق مکانی جدیدی» که در آن، مکان زمان را در جامعه شبکه‌ای سازمان می‌دهد.
- ۵۰- در ارتباطات گروهی، هر چقدر گروه بیشتر همگن باشد، احتمال کدام مورد کمتر خواهد شد؟
- ۱) راه حل‌های بهتر و دلزدگی کار گروهی
 - ۲) راه حل‌های بدتر و دلزدگی کار گروهی
 - ۳) راه حل‌های بهتر و لذت کار گروهی
 - ۴) راه حل‌های بدتر و لذت کار گروهی
- ۵۱- از نظر دانیل لرنر، «انقلاب آرزوهای فراینده» در وسائل ارتباط جمعی، کدام اثر یا (آثار) را دارد؟
- ۱) منجر به انقلاب سرخوردگی‌های فراینده می‌شود.
 - ۲) در هر حال موجب توسعه جوامع در حال توسعه می‌شود.
 - ۳) مقدمه رهایی کشورهای در حال توسعه از حکومت نظامیان می‌شود.
 - ۴) موجب رشد شهرنشینی، رشد سوادآموزی و مشارکت اجتماعی می‌شود.
- ۵۲- از نظر دیوید مورلی پژوهشگر رویکرد مطالعات فرهنگی، کدام مورد درباره تماشای تلویزیون، درست است؟
- ۱) نوعی عادت و گذران وقت است.
 - ۲) صرفاً نوعی رفتار اجتماعی است.
 - ۳) برابر با رشته‌ای از کنش‌های تفسیری است.
 - ۴) برقراری رابطه با دیگران و تفسیر برنامه‌های است.
- ۵۳- «نظریه سایبرنیک» از سوی کدام نظریه‌پرداز ارتباطی ارائه شد و در کدام حوزه علوم قرار می‌گیرد؟
- ۱) اورت راجرز - درون رشته‌ای
 - ۲) دیوید آلتاید - فرا رشته‌ای
 - ۳) نوربرت الیاس - میان رشته‌ای
 - ۴) نوربرت وینر - چند رشته‌ای
- ۵۴- در کدام سبک ارتباطی، ارتباطگر در گفتگو با دیگران، اطلاعات شخصی خود را فاش می‌کند؟
- ۱) باز
 - ۲) تماشی
 - ۳) دوستانه
 - ۴) خاطره انگیز
- ۵۵- کدام جمله در خصوص نظریه میدان (Field theory) پیر بوردو، نادرست است؟
- ۱) میدان قلمروی است که در آن برای تولیدات فرهنگی تلاش می‌شود.
 - ۲) خطرپذیری در میدان‌های فرهنگی امری رایج است.
 - ۳) میدان‌ها قابل تقلیل به یکدیگر نیستند.
 - ۴) میدان، رابطه‌ای است نه ساختاری.

اصول روزنامه‌نگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی) :

- ۵۶- با توجه به اصول نگارش اعداد در مطبوعات، کدام مورد درست نوشته شده است؟
- ۱) ساعت ^۱۸:۳۰ روز بیست و هفت آذر ۱۳۹۷، سه دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.
 - ۲) ساعت ۸ و ۳۰ دقیقه روز ۲۷ آذر ماه ۱۳۹۷، سه دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.
 - ۳) ساعت هشت و ^۱۳۰ روز بیست و هفتم آذر ماه ۱۳۹۷، ۳ دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.
 - ۴) ساعت ^۱۸:۳۰ دقیقه روز ۲۷ آذر ماه هزار و سیصد و نود و هفت، ۳ دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.

- ۵۷- به صحنه‌ای از خبر تلویزیون گفته می‌شود که خبرنگار با قرار گرفتن مقابل دوربین، با مخاطب ارتباط برقرار می‌کند و نکته مهمی را بیان می‌کند؟
- (۱) پخش زنده (۲) فلاش بک (۳) پلاتو (۴) نریشن
- ۵۸- جمله زیر در مورد کدام نوع روزنامه‌نگاری، بیشتر صدق می‌کند؟
- «بگذارید مردم به روشی دریابند که شما دنبال بهره‌برداری از مصیبت آن‌ها نیستید.»
- (۱) متعهد (۲) بحران (۳) انقلابی (۴) مدافعه‌گر
- ۵۹- کشف ارزش‌های خبری، به عهده کیست؟
- (۱) مخاطب (۲) سردبیر (۳) منبع خبر (۴) روزنامه‌نگار
- ۶۰- کاربرد تضادها و تناقض‌ها یا هم‌خوانی‌ها و توافق‌ها در گزارش چه حکمی دارد؟
- (۱) چایز نیست. (۲) گزارش را جذاب‌تر می‌کند. (۳) توافق‌ها گزارش را جذاب‌تر می‌کنند اما تضادها، نه «نگاه یگانه به نوع بشر»، محور کدام نوع روزنامه‌نگاری است؟
- (۱) روزنامه‌نگاری صلح (۲) روزنامه‌نگاری تحقیقی (۳) روزنامه‌نگاری عینی (۴) گزارشگری حوادث و سوانح
- ۶۱- کدام مورد براساس دستور خط فارسی فرهنگستان، درست نوشته شده است؟
- (۱) رئیس، رأیست، جرأت، مبداء، شیء، جزئی، سوال، مسائل (۲) ریس، رأیس، جرأت، مبداء، شیء، جزئی، سوال، مسائل (۳) رئیس، رئالیست، جرئت، مبدأ، شیء، جزئی، سوال، مسائل (۴) ریس، رئالیست، جرئت، مبدأ، شیء، جزئی، سوال، مسائل
- ۶۲- اصطلاح برجسته‌سازی اخبار (News Agenda setting)، از سوی کدام‌یک از محققان ارتباطات و در چه سالی مطرح شده است؟
- (۱) اورت راجرز - ۱۹۶۹ (۲) برنارد کوهن - ۱۹۷۰ (۳) آدام ویسمان - ۱۹۷۲
- ۶۳- کدام گروه از کلمات عربی پرکاربرد در زبان فارسی، بدون غلط است؟
- (۱) معتنابه - حیّز انتفاع - الاهم فالاهم - كظم غيظ (۲) معتنابه - حيّز انتفاء - الاهم فالاهم - كظم غيض (۳) متنابه - حيض انتفاع - الاهم في الاهم - كضم غيظ (۴) متنابه - هيّز انتفاع - الاهم في الاهم - كضم غيض
- ۶۴- از لحاظ اصول عددنويسي در مطبوعات، کدام مورد درست است؟
- (۱) کشتی گیر وزن ۶۰ کیلوگرم - دانشآموز کلاس ۲ دبیرستان - ده درصد دانشجویان - ضرورت کاهش ۲۵٪ روغن مصرفی (۲) کشتی گیر وزن ۶۰ kg - دانشآموز کلاس دوم دبیرستان - ۱۰٪ دانشجویان - ضرورت کاهش بیست و پنج درصدی روغن مصرفی
- (۳) کشتی گیر وزن شصت کیلوگرم - دانشآموز کلاس دو دبیرستان - ده درصد دانشجویان - ضرورت کاهش $\frac{1}{4}$ روغن مصرفی (۴) کشتی گیر وزن ۶۰ کیلوگرم - دانشآموز کلاس دوم دبیرستان - ۱۰ درصد دانشجویان - ضرورت کاهش یک چهارم روغن مصرفی

- ۶۶- گسترش عمومی لید یا ورودی خبر در کدام قالب باید به گونه‌ای باشد که باعث مطالعه جزئیات خبر شود؟
- (۱) شیوه روایی
 - (۲) ورودی متنوع
 - (۳) سبک هرم وارونه
 - (۴) ورودی تأخیری
- ۶۷- در کدام دسته از واژگان، تمام کلمه‌ها درست نوشته شده‌اند؟
- (۱) با وجود این - باقیات صالحات - قابلیت - قورباغه - سرمهای
 - (۲) معذلک - سهل و ممتنع - منیت - خورسند - روزنامه‌ی
 - (۳) معالوصف - بگوومگو - ایرانیت - تهییه‌ها - مرحم درد
 - (۴) معالاسف - شستشو - مسؤولیت - ذکام - شاقول
- ۶۸- برای تیتر زیر، کدام «روتیتر» مناسب است؟
- «مرغ و تخم مرغ اگر ارزان نشود، واردات آن آزاد می‌شود»
- (۱) اظهارات سخنگوی دولت درباره گرانی‌های اخیر مرغ و تخم مرغ
 - (۲) توضیحات سخنگوی دولت درباره قیمت مرغ و تخم مرغ
 - (۳) سخنگوی دولت در مصاحبه صبح امروز عنوان کرد
 - (۴) سخنگوی دولت:
- ۶۹- ارائه تصویری از واقعه که در آن تمام صداها، سخن‌ها و درشتی یا ملایمت کلام گویندگان منعکس شده باشد، از کارکردهای کدام زان روزنامه‌نگاری است؟
- (۱) نقد و تفسیر
 - (۲) گزارش
 - (۳) مصاحبه
 - (۴) مقاله
- ۷۰- برجسته‌سازی نقش عنصر انسانی و بعد عاطفی موضوع در کدام زان روزنامه‌نگاری نمود بیشتری دارد؟
- (۱) خبر
 - (۲) مقاله‌های هنری
 - (۳) گزارش خبری
 - (۴) گفت‌وگویی‌های شخصیت‌پرداز
- ۷۱- براساس دستور خط فارسی فرهنگستان زبان، کدام وجه نوشتاری واژه‌ها پذیرفته شده است؟
- (۱) اناق - امپراتوری - تپانچه - تپیدن - زغال - غلتیدن - اتریش
 - (۲) اناق - امپراتوری - تپانچه - تپیدن - ذغال - غلطتیدن - اتریش
 - (۳) اطاق - امپراتوری - تپانچه - طپیدن - زغال - غلتیدن - اطریش
 - (۴) اطاق - امپراتوری - طپانچه - طپیدن - ذغال - غلتیدن - اطریش
- ۷۲- براساس قاعدة «حفظ استقلال خط» از دیدگاه فرهنگستان زبان، کدام مورد پذیرفته شده است؟
- (۱) خط فارسی باید تابع خط عربی باشد و لزوماً و همواره از خط عربی تبعیت کند.
 - (۲) خط فارسی باید از خطوط دیگر الگو بگیرد و لزوماً بیشتر از خط عربی تبعیت کند.
 - (۳) خط فارسی نباید تابع خطوط دیگر باشد و لزوماً و همواره از خط عربی تبعیت کند.
 - (۴) خط فارسی باید از خط بین‌المللی روز یعنی انگلیسی الگو بگیرد و لزوماً بیشتر از این خط پیروی کند.
- ۷۳- مصاحبه‌های عمقی تنظیم شده به سبک رپرتاژ،.....
- (۱) همان گزارش از شخص است.
 - (۲) الگوی کاملی از گزارش از شخص نیست.
 - (۳) شناخت کاملی از مصاحبه‌شونده به دست می‌دهد.
 - (۴) دامنه نامحدودی از دیدگاهها و روایتها را دربرمی‌گیرد.

- ۷۴- عبارت زیر، بیشتر در مورد کدام نوع گزارش صدق می‌کند؟
 «گزارش درست و متوازن و وفادار نسبت به وجودان عمومی جامعه»
 ۱) همایش‌ها
 ۲) سخنرانی
 ۳) حوادث و سوانح
 ۴) قضایی
- ۷۵- در تیتر «استفاده از کارت سوخت، اجباری شد»، کدام ارزش خبری غالب است؟
 ۱) دربرگیری
 ۲) مجاورت
 ۳) عجیب و استثنای
 ۴) تضاد و درگیری
- ۷۶- در تیتر «پیروزی ایران بر آمریکا در دیوان لاهه»، کدام عنصر خبری، برجسته شده است؟
 ۱) کجا
 ۲) چه
 ۳) چگونه
 ۴) چه کسی
- ۷۷- در کدام نوع گزارش، مخاطب باید بتواند نتایج تحقیق گزارشگر را ضمیمه تجربیات خود کند؟
 ۱) بحران
 ۲) حادث
 ۳) اجتماعی
 ۴) خبری
- ۷۸- یکی از راههایی که می‌توان «وحدت خبر» را به وجود آورد، کدام است؟
 ۱) استفاده از میان تیتر
 ۲) تکرار بهموضع موضوع اصلی در متن خبر
 ۳) تکرار نام منبع خبر در ابتدای هر پاراگراف
 ۴) استفاده از حروف یکسان در متن و تیتر خبر
- ۷۹- از دیدگاه کوواج و روزنستیل، مفاهیم اصلی «روزنامه‌نگاری تأییدمحور» کدام است؟
 ۱) شفاقت، اصالت، فروتنی، اضافه نکردن، فریب ندادن
 ۲) عینیت، فروتنی، گزینش سبک روایتی، استفاده از شخصیت‌های ساختگی بنا بر ضرورت
 ۳) بی‌طرفی، عینی‌گرایی، ابداع حقایق و مطالب، استفاده از شخصیت‌های ساختگی، ادغام رویدادها
 ۴) گزینش سبک روایتی، بی‌طرفی، ادغام رویدادها و جایه‌جایی افراد در زمان خود برای غلبه بر حجم انبوه اخبار و اطلاعات
- ۸۰- کدام تیتر از نظر علامت‌گذاری، درست است؟
 ۱) آلدگی هوای تهران! هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.
 ۲) آلدگی هوای تهران، هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.
 ۳) آلدگی هوای تهران: هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.
 ۴) آلدگی هوای تهران؛ هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.

تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر:

- ۸۱- کدام روزنامه‌نگار در کابینه سیاه، سمت نخست وزیری داشت؟
 ۱) علی دشتی
 ۲) محمدعلی فروغی
 ۳) احمد قوام السلطنه
 ۴) سید ضیاء الدین طباطبائی
- ۸۲- در کدام دوره، مطبوعات به کشورهای شرقی راه یافتند؟
 ۱) آغاز قرن بیستم
 ۲) بعد از انقلاب کبیر فرانسه
 ۳) تولد مطبوعات تجاری در غرب
 ۴) همزمان با انتشار مطبوعات انقلابی در غرب
- ۸۳- تحت تأثیر توسعه کدام وسیله، سبک هرم وارونه ارتباطی شکل گرفت؟
 ۱) تلفن
 ۲) تلگراف
 ۳) رادیو
 ۴) روزنامه

- ۸۴- سازمان بین‌المللی مخابرات ماهواره‌ای چه نام دارد و در کدام کشور تأسیس شد؟
 ۱) اینتلست - آمریکا
 ۲) ولدست - آلمان
 ۳) موندست - فرانسه
 ۴) گلوبال ست - انگلیس
- ۸۵- نخستین روزنامه فارسی زبان در چه سالی و کجا تأسیس شد؟
 ۱) ۱۲۵۳ هجری قمری - تهران
 ۲) ۱۷۹۸ میلادی - دهلی
 ۳) ۱۸۱۰ میلادی - هندوستان
 ۴) ۱۸۳۰ میلادی - گرجستان
- ۸۶- مطبوعات به عنوان رکن چهارم دموکراسی چه زمانی و توسط چه کسی مطرح شد؟
 ۱) اواسط قرن ۱۹ - جرمی بنتهام
 ۲) اواخر قرن ۱۸ - جیمز میل
 ۳) اواسط قرن ۱۹ - ادموند برگ
- ۸۷- مطبوعات اروپا و امریکا چگونه افکار عمومی جهانی را برای حمایت از سقوط مصدق آماده کردند؟
 ۱) نشان دادن تقابل مصدق و جامعه جهانی
 ۲) معرفی مصدق به عنوان عامل گسترش جامعه ایرانی
 ۳) ادعای تقویت گسترش کمونیسم به واسطه دولت مصدق
 ۴) معرفی مصدق به عنوان عامل تقویت گروههای بنیادگرای اسلامی
- ۸۸- کدام عامل سبب شد ناصرالدین شاه، ورود روزنامه اختر و قانون را به ایران ممنوع اعلام کند؟
 ۱) مخالفت با سلسله قاجار
 ۲) افسای محتوای قرارداد رویتر
 ۳) پوشش اعتراضات عمومی در قیام مشروطه
 ۴) اثرگذاری بر افکار عمومی در قیام تنباکو
- ۸۹- در خواست امتیاز نفت شمال از طرف روس‌ها با کدام واکنش از سوی مجلس ایران روبرو شد؟
 ۱) تصویب قرارداد نفت شمال با کمپانی شل
 ۲) تصویب طرح ملی شدن صنعت نفت ایران
 ۳) تصویب طرح موازنۀ منفی در اعطای امتیازات نفتی
 ۴) امضای قرارداد نفت شمال با کمپانی استاندارد اویل آمریکایی
- ۹۰- نخستین روزنامه توقيف شده ایران چه نام داشت و با مدیریت چه کسی منتشر شد؟
 ۱) وطن - مشیرالدوله
 ۲) ایران - سپهسالار
 ۳) لاپاتری - میرزا ملک‌خان
 ۴) وقایع اتفاقیه - امیرکبیر
- ۹۱- اولین فیلمی که برخلاف جریان غالب فیلم فارسی در دوره پهلوی دوم، مسائل جامعه را به تصویر کشید، چه نام داشت؟
 ۱) گاو
 ۲) جنوب شهر
 ۳) دایره مینا
 ۴) آرامش در حضور دیگران
- ۹۲- کدام مورد، ترکیب اعضای شورای امنیت است؟
 ۱) ۵ عضو دائم - ۱۰ عضو غیر دائم از هر قاره ۲ نفر
 ۲) ۴ عضو دائم - ۱۵ عضو غیر دائم برای ۴ سال
 ۳) ۵ عضو دائم - ۱۰ عضو غیر دائم برای ۲ سال
 ۴) ۴ عضو دائم - ۶ عضو ناظر
- ۹۳- نخستین قانون حمایت از حقوق حرفة‌ای روزنامه‌نگاران در چه سالی و در کدام کشور به تصویب رسید؟
 ۱) ۱۹۲۳ - سوئیس
 ۲) ۱۹۳۵ - فرانسه
 ۳) ۱۹۳۸ - انگلستان
- ۹۴- نخستین گام‌ها در راه پیشرفت روزنامه‌نگاری تشریحی در چه سالی و توسط چه کسی برداشته شد؟
 ۱) ۱۹۷۳ - باب وودوارد
 ۲) ۱۹۶۸ - نورمان مایلر
 ۳) ۱۹۲۲ - هنری لوس
 ۴) ۱۹۳۶ - نی بل کاپل

- ۹۵- کدام انگیزه، زمینه‌ساز شکل‌گیری اینترنت در ایالات متحده آمریکا شد؟
 ۱) توسعه امکان‌های دفاعی
 ۲) خارج شدن از کنترل دولتی
 ۳) تولید و انتشار آزادانه اطلاعات
 ۴) گسترش تجارت در مقیاس بین‌المللی
- ۹۶- روزنامه ملانصرالدین در کجا و به سردبیری چه کسی انتشار می‌یافتد؟
 ۱) تفلیس - نریمان نریمانوف
 ۲) تبریز - محمدسعید اردوبادی
 ۳) تفلیس - جلیل محمد قلی‌زاده
 ۴) تبریز - علی‌اکبر طاهرزاده صابر
- ۹۷- پیمان «برست لیتوفسک»، بین کدام دول منعقد شد؟
 ۱) شوروی و آلمان
 ۲) فرانسه و آلمان
 ۳) شوروی و انگلیس
- ۹۸- اولین کاریکاتور مطبوعاتی ایران در کدام روزنامه چاپ شد؟
 ۱) دخو
 ۲) آذربایجان
 ۳) صوراسرافیل
 ۴) ملانصرالدین
- ۹۹- در نشست یونسکو (سال ۱۹۸۰) در بلگراد، چه ایده‌ای در انتقاد به جریان آزاد اطلاعات مطرح شد؟
 ۱) توسعه رسانه‌های چایگزین
 ۲) تقویت روزنامه‌نگاری عقیدتی - مسلکی
 ۳) تقویت و توسعه خبرگزاری‌های بین‌المللی
 ۴) نظم جهانی نوین اطلاعات و ارتباطات
- ۱۰۰- اولین شبکه رادیویی جهان چه نام داشت و در کدام کشور و چه زمانی شروع به کار کرد؟
 ۱) BBC - انگلیس - ۱۹۲۲
 ۲) NBC - ایالات متحده آمریکا - ۱۹۲۶
 ۳) RCA - ایالات متحده آمریکا - ۱۹۲۰

نظریه‌های ارتباطات:

- ۱۰۱- کدام مورد، درخصوص باز تولید مکانیکی آثار هنری در اندیشه والتر بنیامین، درست است؟
 ۱) آثار هنری اصیل، در بافت آیینی‌شان تجربه می‌شوند.
 ۲) آثار هنری تکثیر شده به وسیله رسانه‌ها، کارکرد آیینی دارند.
 ۳) وجود اثر هنری با ارجاع به هالة آن، از کارکرد آیینی آن جداست.
 ۴) تولید و مصرف انبوه مخصوصات فرهنگی و هنری، ارزش نمایشی آن را از بین می‌برد.
- ۱۰۲- کدام مورد، درخصوص دیدگاه نیکلاس گارنهام در اقتصاد سیاسی ارتباطات، درست است؟
 ۱) نقش غیرمستقیم رسانه‌ها، ایجاد ارزش افزوده در تولید و مبادله کالا است.
 ۲) تجزیه و تحلیل فرهنگ باید حول محور صنایع فرهنگی صورت گیرد.
 ۳) نقش رسانه‌ها در نظام سرمایه‌داری، تولید تابعی طبقاتی است.
 ۴) نقش رسانه‌ها، فروش مخاطبان به صاحبان آگهی‌ها است.
- ۱۰۳- کدام اندیشمند معتقد است نحوه تفکر و احساس ما درباره زنانگی پیوند خورده است؟
 ۱) لورا مالوی
 ۲) آنجلاء مک‌راپی
 ۳) تانیا مودلسکی
 ۴) جانیس رادوی

- ۱۰۴- نظریه شکاف آگاهی، در کدام مرحله تاریخی از نظریه پردازی در مورد تأثیر رسانه‌ها مطرح گردید؟
- (۱) به آزمون گذاشته شدن نظریه رسانه‌های با قدرت مطلق
 - (۲) بازگشت به رسانه‌های قدرتمند
 - (۳) رسانه‌های با قدرت مطلق
 - (۴) تعامل فرهنگ و ارتباطات
- ۱۰۵- کدام نظریه، «من اندیشنده» را تا حد ساخته‌ای تجربی تنزل می‌دهد؟
- (۱) کنش متقابل نمادین
 - (۲) پساستعماری
 - (۳) ساختارگرایی
 - (۴) فمینیسم
- ۱۰۶- کدام دسته از شخصیت‌های اجتماعی موردنظر رایزن، توسط احساس گناه کنترل می‌شوند؟
- (۱) سنتی
 - (۲) مذهبی
 - (۳) دگر راهبر
 - (۴) درون راهبر
- ۱۰۷- در کدام نظریه هنجاری، رسانه‌های کوچک در مقابل رسانه‌های بزرگ و حرفه‌ای اولویت می‌یابند؟
- (۱) رسانه‌های توسعه بخش
 - (۲) دموکراتیک - مشارکت‌کننده
 - (۳) رسانه‌های آزاد
 - (۴) مسئولیت اجتماعی
- ۱۰۸- سه مفهوم «استفاده انتخابی»، «ادران انتخابی» و «انباشت انتخابی»، از مؤلفه‌های مهم کدام نظریه هستند؟
- (۱) استحکام
 - (۲) تزربقی
 - (۳) شناختی اجتماعی
 - (۴) وابستگی مخاطبان
- ۱۰۹- تأثیر رسانه‌ها بر «مفهوم‌سازی مخاطبان از دنیای پیرامون و درک آن‌ها از واقعیت»، ویژگی مشترک کدام نظریه‌ها است؟
- (۱) کاشت و مارپیچ سکوت
 - (۲) کاشت و چارچوب‌سازی
 - (۳) ادران و برجسته‌سازی
 - (۴) چارچوب‌سازی و وابستگی مخاطبان
- ۱۱۰- در کدام نظریه، عوامل اجتماعی و روان‌شناختی، واسطه رفتار ارتباطی مخاطبان است؟
- (۱) تزربقی
 - (۲) شکاف آگاهی
 - (۳) شناختی اجتماعی
 - (۴) استفاده و رضامندی
- ۱۱۱- کدام مورد، در خصوص نظریه مارپیچ سکوت، درست است؟
- (۱) افکار عمومی، عامل فشار به دولت برای همراه شدن با مردم است.
 - (۲) افکار عمومی، بر درک و ارزیابی مردم از فضای فکری جامعه تأثیر می‌گذارد.
 - (۳) بیان عقاید غالب توسط رسانه‌ها، باعث تضعیف حمایت میان‌فردی از عقیده افليت می‌شود.
 - (۴) محتواهای رسانه‌های جمعی، اغلب انعکاس سازگاری و توافق بین دیدگاه‌های دولت و مردم است.
- ۱۱۲- کدام نظریه، مهم‌ترین تأثیر ارتباط جمعی را «ایجاد نظم فکری برای مخاطبان و نظم دادن به دنیای پیرامون» می‌داند؟
- (۱) برجسته‌سازی
 - (۲) مارپیچ سکوت
 - (۳) وابستگی مخاطبان
 - (۴) شناختی اجتماعی
- ۱۱۳- کدام دیدگاه در ارتباط جمعی، نه به بسط پیام در فضا، بلکه به بقای جامعه در طول زمان توجه دارد؟
- (۱) توجه
 - (۲) آینی
 - (۳) انتقالی
 - (۴) تودهوار
- ۱۱۴- اگر یک فرد سیگاری با توجه به سرطان‌زا بودن استعمال دخانیات، دچار ناهمانگی شناختی شود، کدام جمله توجیهی، ناهمانگی شناختی او را کاهش می‌دهد؟
- (۱) سیگار کشیدن باعث کاهش اضطراب می‌شود.
 - (۲) سیگار کشیدن ربطی به سرطان ندارد.
 - (۳) سیگار کشیدن مضر اما قابل کنترل است.
 - (۴) مگر کسانی که سیگار نمی‌کشند، سرطان نمی‌گیرند؟

- ۱۱۵- جامعه شبکه‌ای چه ویژگی عمدت‌های دارد؟
- (۱) افزایش فاصله‌ها
 - (۲) ایجاد روابط عمومی
 - (۳) اولویت کنش اجتماعی بر ریخت اجتماعی
 - (۴) برتری ریخت اجتماعی بر کنش اجتماعی
- ۱۱۶- دانیل لونر در نظریه خود، «مراحل تحرک فردی» را با چه ترتیبی بیان می‌دارد؟
- (۱) تحرک روحی، جغرافیایی، اجتماعی
 - (۲) تحرک روحی، اجتماعی، جغرافیایی
 - (۳) تحرک جغرافیایی، اجتماعی، روحی
 - (۴) تحرک اجتماعی، جغرافیایی، روحی
- ۱۱۷- کدام مورد، در تعریف «همدات پنداری»، درست است؟
- (۱) حفظ و نگهداری بت‌ها و ستاره‌های رسانه‌ای
 - (۲) ادغام شدن شدید فرد با شخصیت‌های رسانه‌ای
 - (۳) کنش متقابل بین مخاطب و شخصیت‌های رسانه‌ای
 - (۴) توسعه احساسات صمیمانه نسبت به شخصیت‌های رسانه‌ای
- ۱۱۸- در کدام نظریه تأثیر رسانه، مخاطبان به منزله ائمه‌های مجزا در جامعه فرض می‌شوند؟
- (۱) تزربقی
 - (۲) استحکام
 - (۳) وابستگی مخاطبان
 - (۴) استفاده و رضامندی
- ۱۱۹- دو اصل «توجه به توسعه نهادهای عمومی و مستقل برای اداره مؤسسات رسانه‌ای» و «حمایت از توسعه حرفه‌ای گرایی رسانه‌ها»، از اصول کدامیک از نظریه‌های هنجاری است؟
- (۱) مطبوعات آزاد
 - (۲) رسانه‌های توسعه یخش
 - (۳) مستولیت اجتماعی
 - (۴) رسانه‌های دموکراتیک - مشارکت‌کننده
- ۱۲۰- کدام مورد، در خصوص نظریه شکاف آگاهی، درست است؟
- (۱) شکاف آگاهی در اجتماعات متکثر، کمتر است.
 - (۲) شکاف آگاهی درباره موضوعات مورد اختلاف، بیشتر است.
 - (۳) همبستگی بین آموزش و آگاهی، درباره موضوعات عمومی بیشتر است.
 - (۴) همبستگی بین آموزش و آگاهی، درباره موضوعات تخصصی بیشتر است.
- ۱۲۱- کدام پژوهشگر، درباره استفاده از تلویزیون در زندگی روزمره، بر روابط قدرت و اجتماعی بودن تماشای تلویزیون تأکید می‌کند؟
- (۱) ران لمبو
 - (۲) جیمز لال
 - (۳) دیوید مورلی
 - (۴) دوروثی هابسون
- ۱۲۲- کدام مورد، مسئله مهم توسعه ملی در ایران از منظر تهرانیان در ارتباطات و توسعه است؟
- (۱) تاپیوندی میان‌گذارهای تاریخی ایران
 - (۲) بی‌اعتنایی رسانه‌ها به مسائل توسعه ملی و اشاعه مصرف‌گرایی
 - (۳) دامن زدن رسانه‌ها به تضادهای توسعه ملی و ترویج الگوهای غربی
 - (۴) گستردگی و فشردگی تضادها در درون‌گذارهای مداخل اقتصادی، سیاسی، ارتباطی
- ۱۲۳- در اندیشه جان تامپسون، جهت‌گیری کنش افراد در تعاملات رسانه‌ای شده، معطوف به کدام دسته از «مخاطبان» است؟
- (۱) انبیه
 - (۲) پرآکنده
 - (۳) ناشناخته

- ۱۲۴- کدام مورد، در تعریف «فرهنگ» از دیدگاه گوبنر در نظریه کاشت، نادرست است؟

- ۱) میان‌هستی و آگاهی از هستی نقش میانجی ایفا می‌کند.
- ۲) نظام معنایی مشترک است که دنیای نمادین را شکل می‌دهد.
- ۳) نظام پیام‌ها و تصاویر است که به روابط اجتماعی نظم می‌بخشد.
- ۴) نوعی نظام قصه یا روایت است که به صورت انبوه تولید می‌شود.

- ۱۲۵- رسانه‌های جمعی چگونه بر الگوی مارپیچ سکوت اثر می‌گذارند؟

- ۱) رسانه‌ها به اقلیت اجازه می‌دهند که امکان مقاومت در مقابل نظر اکثریت را بیابند.
- ۲) رسانه‌ها نقطه شروع موضوعی هستند که مارپیچ سکوت حول آن شکل می‌گیرد.
- ۳) رسانه‌ها تصورات افراد را راجع به اینکه چه عقایدی مسلط است، شکل می‌دهند.
- ۴) رسانه‌های مختلف باعث می‌شوند الگوهای مارپیچ سکوت مختلفی شکل بگیرد.

مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه:

- ۱۲۶- کدام مورد، در خصوص نظریه حوزه عمومی هابرماس، درست است؟

- ۱) محتوای نشریات انتقادی، اخبار واقعی بود.
- ۲) حوزه عمومی ادبی از حوزه سیاسی نشأت گرفته بود.
- ۳) حوزه خصوصی، شامل خانواده و نه جامعه مدنی بود.
- ۴) جدایی جامعه و دولت، باعث جدایی حوزه عمومی از قلمرو خصوصی شد.

- ۱۲۷- تعبیر «جماعت‌های تفسیرگر» در نظریه «دریافت»، به کدام معنا است؟

- ۱) گروه‌های مفسری که اخبار و اطلاعات را برای مردم تفسیر می‌کنند.
- ۲) گروه‌های مشابه که هر یک، از متن واحد، تفسیرهای متقاول خود را دارند.
- ۳) گروه‌های مختلفی که هر یک، از متن واحد، تفسیرهای مشترک خود را دارند.
- ۴) گروه‌های رادیکالی که دست به تفسیر و رمزگشایی تقابلی در برابر متن می‌زنند.

- ۱۲۸- از دیدگاه آبرکرامبی و لانگهورست، سه گونه مخاطبان کدام است؟

- ۱) توده - همگان - بازار
- ۲) ساده - تودهوار - پراکنده
- ۳) بازیگر - مجری - مصرف‌کننده
- ۴) فعال - شهروند - مصرف‌کننده

- ۱۲۹- جان فیسک در «اقتصاد فرهنگی تلویزیون»، مخاطب را با چه عنوانی تعریف می‌کند؟

- ۱) مصرف‌کننده
- ۲) کالای انبوه
- ۳) یغماگر متن
- ۴) جستجوگر و پرسه‌زن

- ۱۳۰- ویژگی‌های «رهبران افکار» از دیدگاه مک کوایل و ویندال، کدام است؟

- ۱) مشابهت با پیروان - سرمایه اجتماعی - استفاده بیشتر از منابع رسانه‌ای
- ۲) واسطه رسانه‌ها و مردم - قدرت اقناع و تأثیرگذاری - سرمایه فرهنگی و اجتماعی
- ۳) سطح بالای معاشرت اجتماعی - خودباوری در تأثیرگذاری - نقش نمادین به عنوان منبع و راهنمای استفاده بیشتر از منابع رسانه‌ای
- ۴) سطح بالای معاشرت اجتماعی - نقش نمادین به عنوان منبع و راهنمای استفاده بیشتر از منابع رسانه‌ای

- ۱۳۱- آزمایش ادراک تصویر خانواده‌ای در آپارتمان یا خانواده‌ای در چادر که حاکی از تأثیر عمیق فرهنگ بر نوع ادراک پیام بود، توسط چه کسی در آمریکا و آفریقا اجرا شد؟
- (۱) فلوید (۲) ملوبین (۳) مالینوفسکی (۴) دیرگوفسکی
- ۱۳۲- از نظر مک کوایل، چند گونه جهت‌گیری کاری (work orientation) در میان روزنامه‌نگاران رایج است و این جهت‌گیری‌ها چه نامیده می‌شوند؟
- (۱) چهار جهت‌گیری: محیط‌گرایان، جامعه‌گرایان، سازمان‌گرایان، صنف‌گرایان
 (۲) چهار جهت‌گیری: عمل‌گرایان، صنف‌گرایان، سازمان‌گرایان، جامعه‌گرایان
 (۳) سه جهت‌گیری: صنف‌گرایان، سازمان‌گرایان، محیط‌گرایان
 (۴) سه جهت‌گیری: عمل‌گرایان، جامعه‌گرایان، سازمان‌گرایان
- ۱۳۳- از نظر مایکل راش، عنصر پویای نظام سیاسی کدام است؟
- (۱) ارتباطات سیاسی (۲) مشارکت سیاسی (۳) رقابت سیاسی (۴) فرهنگ سیاسی
- ۱۳۴- از نظر کاستلز، ما در کدام جهان ارتباطی زندگی می‌کنیم؟
- (۱) در کلبه‌های منطقه‌ای، که در تولید جهانی و در توزیع محلی هستند.
 (۲) در همان دهکده جهانی مکلاوهان به سر می‌بریم.
 (۳) در عصر واگرایی رسانه‌ها زندگی می‌کنیم.
 (۴) وارد عصر مخاطبان گسترشده شده‌ایم.
- ۱۳۵- نظریه‌های ارتباطات و توسعه از منظر تهرانیان در سه دهه گذشته به چه تحولی رسیده‌اند؟
- (۱) از توسعه متناوب به سوی الگوهای رادیکال توسعه
 (۲) از تعین‌ناپذیری به سوی جبرگرایی فناوری اطلاعات و ارتباطات
 (۳) از الگوهای نامتوازن توسعه به سوی الگوهای واحد توسعه‌بخشی ارتباطات
 (۴) از تمرکز بر رسانه‌های جمعی به اهمیت یابی شبکه‌های ارتباطی و روابط بین افراد و جایگزین‌ها
- ۱۳۶- مجموعه معانی‌ای که ما به یک پدیده می‌دهیم که از دانش اجتماعی ما سرچشمه می‌گیرد و برای شکل دادن به تعامل ما با محیط و اشیاء و مردم درون آن می‌باشد، چه نام دارد؟
- (۱) ساخت اجتماعی واقعیت (۲) طبقه‌بندی طرح وارههای
 (۳) علائم (۴) نماد
- ۱۳۷- در این تعریف از مخاطبان که می‌گوید: «توده‌ای از مشتریان بالقوه با زمینه اجتماعی - اقتصادی شناخته‌شده که رسانه یا پیام به سمت آن‌ها هدایت می‌شود.»، مخاطب به چه عنوانی نامیده شده است؟
- (۱) بازار (۲) گیرنده (۳) عامه (۴) طرف گفت‌وگو
- ۱۳۸- باور به تأثیرات «شناختی» رسانه‌ها، ناشی از کدام مفهوم‌سازی درباره آثار رسانه‌ها بود؟
- (۱) تأثیر مطلق (۲) تأثیر محدود (۳) تأثیر قدرتمند (۴) تأثیر ناشی از مذاکره
- ۱۳۹- رابرتسون، کدام مفهوم را برای توصیف دگرگون شدن رابطه زمان و مکان در دنیای مدرن به کار می‌برد؟
- (۱) فشردگی جهان (۲) بدون جس مکان (۳) جدایی زمان از مکان (۴) فشردگی زمان - مکان

- ۱۴۰ - کدام مورد، در خصوص نتایج پژوهش دیوید مورلی تحت عنوان «مخاطبان نیشن وايد»، درست است؟

۱) ارتباط متقابل بین طبقه اجتماعی و نوع رمزگشایی، قطعی بهنظر می‌رسد.

۲) بین پایگاه اجتماعی مخاطب و نوع رمزگشایی او، تناظر یک به یک وجود دارد.

۳) پس زمینه و تجربه اجتماعی مخاطب، لزوماً تعیین‌کننده دریافت مخاطب از متن است.

۴) طبقه اجتماعی، امکان یا چگونگی دسترسی مخاطب به سایر گفتمان‌ها را تعیین می‌کند.

- ۱۴۱ - در کدام نظریه، مفاهیم «عاملیت فردی»، «عاملیت نیابتی» و «عاملیت جمعی» به کار رفته است؟

۱) دریافت تأثیر سوم شخص

۲) شناختی اجتماعی هماهنگی و ناهمانگی شناختی

- ۱۴۲ - نخستین بار، چه کسی مفهوم رمزگذاری - رمزگشایی و متون باز و گشوده را مطرح کرد؟

۱) فرانک پارکین دیوید مورلی

۲) امپرتو اکو

- ۱۴۳ - کارل مارکس معتقد است نخبگان بهدلیل کنترل مستقیم خود بر ابزار تولید یا و کنترل خود بر فرهنگ یا خودشان را بر سر قدرت نگه می‌دارند.

۱) ساختار جامعه - افکار زیرساخت جامعه - روبنا

۲) روبنا - زیرساخت جامعه

- ۱۴۴ - کدام جمله، مفهوم «گمین‌شافت» را به درستی تعریف می‌کند؟

۱) به معنی اراده سنجیده است.

۲) نوعی سازمان اجتماعی است که در آن عقل سلطه‌گر و حساب‌گر حاکم است.

۳) نوعی کنترل اجتماعی قوی ولی غیررسمی است و از طریق سنت عمل می‌کند.

۴) شکل غیرشخصی تر سازماندهی و کنترل اجتماعی ناشی از قرارداد اجتماعی به پشتیبانی دولت است.

- ۱۴۵ - اگر یک کارشناس ارتباطی در هنگام طراحی یک برنامه تلویزیونی با هدف صرفه‌جویی در مصرف آب بخواهد به این سؤال جواب دهد که مخاطبان برنامه به چه اطلاعاتی نیاز دارند، او در آن هنگام در حال ایفای کدام نقش است؟

۱) دروازه‌بانی اطلاعات

۲) دسته‌بندی مخاطبان

۳) نیاز‌سنجی مخاطبان

کاربرد آمار و روش تحقیق:

- ۱۴۶ - مفهوم «علم عادی» در نظریه انقلاب‌های علمی «توماس کوهلن» به چه مفهومی اشاره دارد؟

۱) توافق اکثریت روی پارادایم حاکم

۲) هنجاری بودن روش اثباتی

۳) رد هزمنوی روش‌شناسی

۴) نسبی بودن شناخت علمی

۵) تلقی می‌کنند

۶) روش‌شناسی

- ۱۴۷ - رویکردهای تفسیری به پژوهش، انسان را چگونه موجودی تلقی می‌کنند؟

۱) از خودبیگانه

۲) معنازاز و خلاق

۳) عقلانی و محاسبه‌گر

۴) منطقی و پیش‌بینی‌پذیر

- ۱۴۸ - در تحلیل و تفسیر داده‌های کیفی، استفاده از توصیف زمینه‌ای و توصیف ساختاری در کدام روش تحقیق به کار گرفته می‌شود؟

۱) قوم‌نگاری

۲) نظریه مبنایی

۳) روایت پژوهشی

۴) پدیدارشناسی

- ۱۴۹- در روش نظریه مبنایی، انتزاعی ترین کدگذاری کدام است؟

(۱) باز (۲) انتخابی (۳) محوری (۴) موضوعی

۱۵۰- مطالعه برای آزمون نظریه خاصی در مورد علت رویدادها، چه نوع تحقیقی است؟

(۱) تبیینی (۲) توصیفی (۳) اکتشافی (۴) نظریهسازی

۱۵۱- مدل نظری تحقیق، با تکیه بر کدام مورد رسم می شود؟

(۱) اهداف تحقیق (۲) پیشینه تحقیق (۳) مبانی نظری تحقیق

۱۵۲- عینیت (Objectivity) در روش های تحقیق به کدام معنا است؟

(۱) تحقیق دارای اعتبار باشد. (۲) تحقیق در بازه های زمانی متفاوت تکرار شود.

(۳) نتایج تحقیق تحت تأثیر سوگیری های محقق واقع نشده باشد.

(۴) نمونه گیری دقیق و درستی صورت گرفته باشد تا نتایج قابل تعیین باشد.

۱۵۳- در روش آزمایش، انتخاب افراد گروه آزمایش و کنترل براساس کدام مورد است؟

(۱) نظر آزمایش گر (۲) تصادفی بودن (۳) توانایی افراد

۱۵۴- اگر در برسی رابطه میان دو متغیر الف و ب، متغیر ج در نقش متغیر کنترل ایفای نقش نماید، هدف تحلیل و تشخیص کدام رابطه است؟

(۱) رابطه کلی بین الف، ب و ج (۲) رابطه بین الف و ج با فرض ثابت بودن ب (۳) رابطه بین الف و ب با فرض ثابت بودن ج

۱۵۵- در روش تحلیل محتوا، ویژگی «سیستماتیک» بودن چگونه محقق می شود؟

(۱) از طریق سنجش اعتبار (۲) با تأیید شدن فرضیه های تحقیق (۳) از طریق کدگذاران مجرّب

۱۵۶- کدام نوع اعتبار، در ارتباط با مبانی نظری تحقیق قرار دارد؟

(۱) پیش بینی کننده (۲) صوری (۳) همراه (۴) سازه

۱۵۷- کدام مورد در خصوص سنجشی که پایایی (Reliability) دارد، درست است؟

(۱) ممکن است دارای اعتبار (Validity) هم باشد. (۲) بعید است دارای اعتبار (Validity) باشد. (۳) قطعاً دارای اعتبار (Validity) هم هست.

۱۵۸- کدام مورد، بیانگر «اعتبار معیار / ملاک» است؟

(۱) سنجش وجوده مختلف یک مفهوم توسط معرف ها (۲) سنجش و ارزیابی پاسخ براساس ملاک و معیار متخصصان (۳) ارزیابی ستجه ها بر حسب مطابقت آن ها با انتظارات نظری

۱۵۹- اگر برای برسی استفاده کنندگان از یک هتل از ویژگی هایی مانند ارزان / گران، تمیز / کثیف، امکانات کم / امکانات زیاد، دسترسی نزدیک / دور و ... استفاده شود، از کدام طیف (مقیاس) کمک گرفته شده است؟

(۱) گاتمن (۲) آزگود (۳) لیکرت (۴) بوگاردوس

- ۱۶۰- سطح سنجش متغیر مطرح شده در سؤال «تاکنون چند مرتبه در انتخابات سراسری شرکت کرده‌اید؟» کدام است؟
- (۱) اسمی (۲) ترتیبی (۳) نسبی (۴) فاصله‌ای
- ۱۶۱- نمونه‌گیری نظری در پژوهش‌های کیفی در کدام روش ابداع شد؟
- (۱) تحلیل روایت (۲) تحلیل گفتمان (۳) نظریه مبنایی (۴) پدیدارشناسی
- ۱۶۲- منظور از «چهارچوب نمونه‌گیری» کدام است؟
- (۱) طرح و شیوه نمونه‌گیری (۲) فهرست تمامی اعضای جمعیت (۳) فهرست افراد نمونه‌گیری شده
- ۱۶۳- در کدام شیوه نمونه‌گیری احتمالی، «فهرست طبقات جمعیت» چهارچوب نمونه‌گیری را تشکیل می‌دهد؟
- (۱) خوش‌های (۲) تصادفی ساده (۳) طبقه‌ای (۴) احتمالی سیستماتیک
- ۱۶۴- کدام شیوه نمونه‌گیری برای پژوهش‌گری که می‌خواهد با «فاقاچاچ چیان ارز» مصاحبه کند، مناسب است؟
- (۱) آسوده (۲) خوش‌های (۳) گلوله‌برفی (۴) تصادفی ساده
- ۱۶۵- وقتی که میزان اعتیاد را در شهرهای استان تهران بررسی می‌کنیم، واحد تحلیل کدام است؟
- (۱) شهر (۲) معتمدین (۳) استان تهران (۴) میزان اعتیاد در استان
- ۱۶۶- معمولاً از کدام آزمون آماری برای سنجش نرمال بودن توزیع داده‌ها، استفاده می‌شود؟
- (۱) ون ویتنی (۲) آنالیز واریانس (۳) کولموگروف اسمیرنف
- ۱۶۷- مهم‌ترین شاخص‌های پراکندگی، کدام است؟
- (۱) ضرایب همبستگی (۲) آزمون‌های معناداری (۳) معیارهای گرایش به مرکز
- ۱۶۸- کدام عبارت درباره روش همبستگی گشتاوری پیرسون، درست است؟
- (۱) دقیق‌ترین و با ثبات‌ترین و با کمترین خطای معیار است. (۲) برای محاسبه همبستگی درونی بین سوالات به کار می‌رود.
- (۳) زمانی به کار می‌رود که تعداد آزمودنی‌ها کمتر از ۳۰ نفر باشد. (۴) زمانی به کار می‌رود که بتوان دو متغیر را در یک نقطه معین نصف کرد.
- ۱۶۹- اگر مقدار کای اسکوئر (خی دو) محاسبه شده در یک درجه آزادی معین، از میزان «خی دو» جدول بزرگ‌تر باشد، بین دو متغیر کدام رابطه برقرار است؟
- (۱) همبستگی منفی و مستقیم وجود دارد. (۲) معنی‌دار است.
- (۳) همبستگی مثبت و مستقیم وجود دارد. (۴) معنی‌دار نیست.
- ۱۷۰- هنگامی که از آزمون کای اسکوئر (خی دو) برای سنجش رابطه متغیرهای اسمی استفاده می‌شود، برای سنجش شدت همبستگی بین متغیرها (مقدار صفر تا یک)، کدام آزمون مورد استفاده قرار می‌گیرد؟
- (۱) لاندا و اانا (۲) گاما و تاو بی (۳) تاو بی و تاو سی

دانش مدیریت:

- ۱۷۱- نظریه فعال‌سازی، در کدام روش طراحی شغل مطرح است؟
 ۱) سیستمی
 ۲) انگلیزشی
 ۳) مدیریت علمی
 ۴) مبتنی بر ویژگی‌های عامل انسانی
- ۱۷۲- کدام مورد، جزو الگوهای غیررسمی ارتباطات سازمانی محسوب می‌شود؟
 ۱) رشدی
 ۲) سارهای
 ۳) زنجیرهای
 ۴) سلسله مراتبی
- ۱۷۳- کدام نوع اخلاقیات سازمانی مبتنی بر تبعیت از قوانین و مقررات بهمنظور اجتناب از هر نوع مجازاتی می‌باشد که ناشی از تخلفات است؟
 ۱) اشرافی
 ۲) اجتماعی
 ۳) تاکتیکی
 ۴) فوق طبیعی
- ۱۷۴- کدام مکتب استراتژیک، شامل بازنمایی ذهنی استراتژی است که در ذهن مدیر خلق و پرورانده می‌شود؟
 ۱) کارآفرینانه
 ۲) شناختی
 ۳) موضع‌بایی
 ۴) یادگیری
- ۱۷۵- در کدام نوع خطاهای و سوگیری‌های عمومی در تصمیم‌گیری، تصمیم‌گیرنده احتمال رخداد حوادث را بر مبنای مقایسه با رویدادهای دیگر برآورد می‌نماید؟
 ۱) بازنمایی
 ۲) واپس‌نگری
 ۳) خودخدمتی
 ۴) ادراک گزینشی
- ۱۷۶- برنامه‌ریزی و کنترل تولید، جزو کدام نوع برنامه‌ریزی‌ها است؟
 ۱) راهبردی
 ۲) عملیاتی
 ۳) تخصصی
 ۴) اجرایی
- ۱۷۷- «سازمان‌های کارگزاری»، دارای کدام نوع تکنولوژی هستند؟
 ۱) مستقل
 ۲) واسطه‌ای
 ۳) متواالی
 ۴) متقابل
- ۱۷۸- استراتژی مقایسه‌های جایگزین شونده، در کدام مدل تصمیم‌گیری به کار گرفته می‌شود؟
 ۱) سیاسی
 ۲) کنکاش ترکیبی
 ۳) تغییرات تدریجی
 ۴) سطل زباله
- ۱۷۹- از نظر چارلز پرو، حسابرسی جزو کدام نوع تکنولوژی‌ها است؟
 ۱) تکراری
 ۲) پیچیده
 ۳) مهندسی
 ۴) هنری
- ۱۸۰- مذاکره‌کننده و مهارکننده آشوب، به ترتیب جزو کدام نقش‌های مدیریتی هستند؟
 ۱) اطلاعاتی - تصمیم‌گیری
 ۲) میان فردی - اطلاعاتی
 ۳) میان فردی - میان فردی
 ۴) تصمیم‌گیری - تصمیم‌گیری
- ۱۸۱- کدام بخش سازمان متشکل از تحلیل‌گران و متخصصانی است که مسئولیت تعیین استانداردهای سازمان را بر عهده دارند؟
 ۱) عالی
 ۲) فنی
 ۳) پشتیبانی
 ۴) اصلی عملیاتی
- ۱۸۲- کدام نوع استراتژی کنترل سازمانی باعث می‌شود که پیام‌های مدیریت از طریق ابزارهای بیرونی و با واسطه منتقل شود و باعث ایجاد مقاومت در مقابل دستورات می‌گردد؟
 ۱) ساده
 ۲) فرهنگی
 ۳) فنی
 ۴) بوروکراتیک
- ۱۸۳- کدام مورد، به عنوان ویژگی ارتباطات در مکتب کلاسیک است؟
 ۱) ارتباطات رسمی
 ۲) ارتباطات افقی
 ۳) محتوای اجتماعی ارتباطات
 ۴) ارتباطات چهره به چهره

- ۱۸۴- زمانی که پیام‌های دریافتی از طریق رفتار غیرکلامی فرد، ناقض پیام‌های دریافتی از طریق رفتار کلامی فرد مذکور است، کدام موقعیت پیش می‌آید؟
- (۱) اختلال ارتباطی
 (۲) بن‌بست دو سویه
 (۳) پیچیدگی و غنی‌سازی
 (۴) بار سنگین خطوط ارتباطی
- ۱۸۵- در مدل اقتصادی انتخاب رسانه ارتباطات، کدام رسانه از ویژگی پیچیده موقعیت و غنی بودن رسانگر ارتباطی بالاتری برخوردار است؟
- (۱) ایمیل
 (۲) تلفن
 (۳) وبلاگ
 (۴) نامه
- ۱۸۶- کدام نوع تفکر، حالتی واگرا دارد و افراد افکار خود را پرواز می‌دهند تا گزینه‌های متفاوتی برای حل مستله بیابند؟
- (۱) خطی
 (۲) غیرخطی
 (۳) عمودی
 (۴) جانبی
- ۱۸۷- کدام نوع فرهنگ‌سازمانی، بیش از هر فرهنگ دیگر بر نیازهای کارکنان به عنوان مسیری برای عملکرد بهتر تأکید دارد؟
- (۱) مأموریت
 (۲) قبیله‌ای
 (۳) بوروکراتیک
 (۴) کارآفرینانه
- ۱۸۸- کدام نوع استانداردسازی، مکانیزم هماهنگی در بوروکراسی حرفه‌ای است؟
- (۱) مهارت‌ها
 (۲) فرایند
 (۳) ستادهای
 (۴) روش‌های کار
- ۱۸۹- در دیدگاه سیستمی، نوع نگرش به انسان چگونه است؟
- (۱) عقلانی
 (۲) اجتماعی
 (۳) پیچیده
 (۴) چند بعدی
- ۱۹۰- کدام ویژگی تنوری سیستم‌های عمومی، مشخصه تمامی سیستم‌های پیچیده است که به آن تخصصی کردن نیز می‌گویند؟
- (۱) همپایانی
 (۲) کل‌گرایی
 (۳) آنتروپی
 (۴) تفکیک
- ۱۹۱- ماکس وبر، از کدام سازه برای تجسم کردن برداشت از عناصر بوروکراسی به صورت مستقل از یکدیگر و همچنین روابط بین این عناصر استفاده می‌کند؟
- (۱) عقلانیت
 (۲) ایده‌آل
 (۳) اختیار قانونی
 (۴) رهبری کاریزماتیک
- ۱۹۲- زمانی که امکان تماس‌های آسان بین زیرستان وجود ندارد، کدامیک از نقش‌های مدیریت از اهمیت بیشتری برخوردار است؟
- (۱) رابط
 (۲) سخنگو
 (۳) مذاکره‌کننده
 (۴) اشاعه‌دهنده
- ۱۹۳- طبق نظر مینتزبرگ، مدیرانی که ترجیح می‌دهند کار را از طریق دیگران به سامان برسانند، بیشتر مدیریت را به چه عنوانی مدنظر قرار می‌دهند؟
- (۱) هنر
 (۲) علم
 (۳) مهارت
 (۴) چیره‌دستی
- ۱۹۴- در نظریه چرخه حیات سازمان گرینر، به ترتیب بحران مرحله کارآفرینی و مرحله همکاری مبتنی بر اعتماد متقابل کدام است؟
- (۱) کنترل - رهبری
 (۲) استقلال - کنترل
 (۳) رهبری - تجدید حیات
 (۴) تجدید حیات - استقلال
- ۱۹۵- در کدام ویژگی نظریه آشوب، بر تعیین وظایف مضاعف و چندگانه برای واحدهای سازمانی و پرهیز از تخصیص‌گرایی افراطی و حرکت به سوی همه چیز دانی تأکید می‌شود؟
- (۱) خودمانانی
 (۲) اثر پروانه‌ای
 (۳) سازگاری پویا
 (۴) جاذبه‌های غریب

زبان فارسی:

۱۹۶- معنی واژه‌های مشخص شده در عبارت زیر، به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟
 «به حکم ضرورت سخن گفتم و تفرج‌کنان بیرون رفتیم. در فصل ریبعی که صولت برد آرمیده بود و اوان دولت ورد رسیده.»

- ۲) تابستان - زمان - بوته گل
 ۴) فروردین - آغاز - گل

- ۱) بهار - هنگام - گل سرخ
 ۳) بهار - اوایل - گلاب

۱۹۷- هم خانواده‌های کدام واژه، همگی درست است؟

- ۱) اهمال: مهلت - مهمل - امهال
 ۳) ملامت: ملول - ملال انگیز - مملو

۱۹۸- املای کدام گروه از واژه‌ها، تماماً درست است؟

- ۱) خلع سلاح - صیادت و بزرگی - وجه شبه
 ۳) حامل و ترسناک - جذر و مد - نسق و روش

۱۹۹- در کدام بیت، غلط املایی وجود دارد؟

- ۱) گر برتسی ز ناصواب جواب
 ۲) بال بگشا و صفير از شجر طوبی زن
 ۳) می روی مست زیقوله و می آید
 ۴) صورت نیندد ای صنم بی زلف تو ارام دل

۲) عزل و نسب - نقض پیمان - حوضه آبریز
 ۴) صیانت و محافظت - تفرس و جستجو - سخنان نغز

وقت گفتن صبور باش، صبور
 حیف باشد چو تو مرغی که اسیر قفسی
 باتو این درد فربینده غارتگر
 دل فته شد بر زلف توای فته ایام دل

۲۰۰- نویسنده «آنکارنینا، ابله، دن گیشوت، مردی که می خندد.»، به ترتیب (از راست به چپ) چه کسانی هستند؟

- ۱) تولستوی - داستایوسکی - سروانتس - ویکتور هوگو
 ۲) تولستوی - داستایوسکی - اشتاین بک - ویکتور هوگو
 ۳) داستایوسکی - تولستوی - سروانتس - موریس مترلینگ
 ۴) داستایوسکی - تولستوی - اشتاین بک - موریس مترلینگ

۲۰۱- کدام عبارت از لحاظ تاریخ ادبیات کاملاً درست است؟

- ۱) جامی کتاب جاویدنامه را در قالب سفرنامه تخیلی دینی برای رستگاری بشر نوشته است.
 ۲) عبید زاکانی کتاب‌های موش و گریه، لطایف الطوایف و گلشن راز را به طنز نوشته است.
 ۳) فخرالدین عراقی صاحب کتاب اشعة اللمعات از عرفای بزرگ قرن هشتم هجری است.
 ۴) خواجهی کرمانی شاعر قرن هشتم خمسه‌ای به پیروی از نظامی سروده است.

۲۰۲- بیت زیر فاقد کدام آرایه ادبی است؟

هم شورش آفاقی، هم فتنه ایام
 ۲) مراعات نظری
 ۴) تشییه

هم قبله عشاقی هم کعبه مشتاقی
 ۱) استعاره
 ۳) جناس

که سرش هیچ ندیده است سر بالین را
گر به چنگ آورم آن سلسله پرچین را
برکنی ریشه سرو و سمن و نسرین را
مو به مو عرضه دهم حال دل مسکین را

- ۲۰۳- در کدام بیت، آرایه «اغراق و استعاره» وجود دارد؟

۱) کسی از خاک سر کوی تو بستر سازد

۲) صدهزاران دل دیوانه به زنجیر کشم

۳) گر تو در باغ قدم رنجه کنی فصل بهار

۴) گر شبی حلقة آن طرة مشکین گیرم

- ۲۰۴- کدام گروه از ترکیبات، همگی ترکیب وصفی هستند؟

۱) میوه زودرس - حرکات تعجبآور - نامه محترمانه

۲) سیاه چادر ایل - عمر زودگذر - رهگذر کوی محبت

۳) شاهکار قرن - تاریخ نفرتیار - دامنه افق لاچوردی

۴) ریش سفید محله - رفتار محبتآمیز - آسمان آبی روش

- ۲۰۵- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده، به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟

فرقی میانه دل ما و دل تو نیست

ناز است سد راه، و گرنه در اشتیاق

۱) نهاد - مقعول - مستند

۳) نهاد - مستند - مضافقالیه

- ۲۰۶- در کدام بیت، جابجایی ضمیر وجود دارد؟

۱) چو التماس برآمد هلاک باکی نیست

۲) سخن بگوی که بیگانه پیش ما کس نیست

۳) بدین دو دیده که امشب تو را همی بینم

۴) ندانم این شب قدر است یا ستاره روز

- ۲۰۷- تلفظ کدام گروه واژه بر سایر واژه‌ها ترجیح دارد؟

۱) نُقاط - نشاط - بُقاع

۳) ثُبات - شباهت - هدیه

- ۲۰۸- کدام عبارت، نیاز به ویرایش دارد؟

۱) این ذهن ماست که همه چیز را می‌سازد.

۳) اجزاء بدھید حضور ایشان را تبریک عرض کنیم.

- ۲۰۹- کدام عبارت، ابهام و کرتابی دارد؟

۱) رافائل در نقاشی‌های خود تک چهره‌تگاری را به اعتلا رسانید.

۲) بخش عظیمی از ادبیات غنی فارسی ما ماهیتی توصیفی دارد.

۳) کلیله و دمنه کتابی است مشتمل بر داستان‌هایی از زبان حیوانات.

۴) ایشتنین پس از بیست و دو سال زندگی در شهر پرینستون آمریکا درگذشت.

- ۲۱۰- علام نگارشی در کدام عبارت، کاملاً درست است؟

۱) بهره‌برداری از راه‌آهن مشهد؛ سرخس؛ تجن آغاز شد.

۲) ارسلو متوفی به سال ۳۲۲ ق.م. از شاگردان افلاطون بود.

۳) امام علی، علیه السلام، می‌فرماید: بهترین میراث ادب است.

۴) دلم گرفته بود. و هیچ چیز نمی‌توانست مرا از هجوم افکار نادرست برهاشد.

قصه غصه که در دولت یار آخر شد
عجب که رنگ گلی هست و بُوی یاسمنی
تو پس پرده چه دانی که خوبست که زشت
ای مدعی نزاع تو با پرده‌دار چیست؟

(۴) الف - ج

(۳) الف - ب

چنان زشت ناید که از پیر، خام
همچو گلی تازه و رعناء هنوز
عشق و جوانی به جوانان گذار
شیوه پیرانه خوش آید ز پیر

اول مرا سیراب کن و آنگه بده اصحاب را
همی کنم به ضرورت چو صبر ماهی از آب
با من مدارا بیشتر کن ساقی امشب
می ده حریفانم صبوری می‌توانند

مرا هست بط راز طوفان چه باک
به شادی خویش از غم دیگران
که شبی نخفته باشی به دراز نای سالی
غريب از برون گوبه گرما بسوز

(۴) ج - د

(۳) ب - ج

اغیار همی بیند از آن بسته نقاب است
دگران روند و آیند و تو همچنان که هستی
می‌گوییمت دعا و ثانامی فرستمت
می‌بینمت عیان و دعا می‌فرستمت

۲۱۱ - مفهوم کدام ایيات به هم نزدیک است؟

- الف) باورم نیست ز بدهمی ایام هنوز
ب) از این سوم که بر طرف بوسستان بگذشت
ج) نامیدم مکن از سابقه لطف ازل
د) راز درون پرده چه داند فلک خموش

(۱) ج - د (۲) ب - د

۲۱۲ - کدام بیت با دیگر ایيات، تناسب مفهومی ندارد؟

- (۱) هوس پختن از کودک ناتمام
(۲) پیر شدم در غمّت ای ماه نو
(۳) دست ز فتراك جوانان بدار
(۴) پیر شدی شیوه پیرانه گیر

۲۱۳ - مفهوم کلی کدام بیت با سایر ایيات، متفاوت است؟

- (۱) زاندازه بیرون تشنهم ساقی بیار آن آب را
(۲) اگرچه صبر من از روی دوست ممکن نیست
(۳) در جام من می‌پیشتر کن ساقی امشب
(۴) بر آخورد آخر مقدم تشنگانند

۲۱۴ - کدام ایيات، با یکدیگر تقابل معنایی دارند؟

- الف) گر از نیستی دیگری شد هلاک
ب) نکردند رغبت هنری روزروان
ج) به تو حاصلی ندارد غم روزگار گفت
د) تو خفته خنک در حرم نیم روز

(۱) الف - ب (۲) الف - د

۲۱۵ - مفهوم کدام بیت با سایر ایيات، متفاوت است؟

- (۱) عاشوق عیان می‌گذرد بر تو ولیکن
(۲) تو نه مثل آفتایی که حضور و غیبت افتاد
(۳) ای غایب از نظر که شدی همنشین دل
(۴) در راه عشق مرحله قرب و بعد نیست

اخلاق و معارف اسلامی:

- ۲۱۶- در نظام اخلاقی اسلام، شرط درستی و صحبت عمل، کدام است؟

- ۱) دارای حسن فعلی و نیت الهی باشد.
- ۲) از حسن فعلی و نتیجه مفید برخوردار باشد.
- ۳) آن چیزی که اهمیت دارد، حسن فاعلی است.
- ۴) کار به همان صورت که خدا فرمان داده، انجام شود.

- ۲۱۷- کدام فضیلت اخلاقی در پژوهش، ما را از نقل تقطیعی پرهیز می‌دهد؟

- ۱) شهامت
- ۲) حقیقت جویی
- ۳) امانت داری
- ۴) انگیزه الهی

- ۲۱۸- کدام مفهوم از آیه شریفه «و ما اصابکم من مصيبة فبما كسبت ایدیکم و يغفو عن كثیر»، دریافت می‌شود؟

- ۱) چون خداوند خیر محض است و جز اراده خیر از او سو نمی‌زند پس مصیبت‌ها برای آزمایش انسان است.
- ۲) هر کس بر خدا توکل کند، خداوند کفايت امرش را می‌کند و خدا فرمان خود را به انجام می‌رساند.
- ۳) علت اصلی محرومیت‌های انسان، اعمال و رفتارهای ناشایست خود است.
- ۴) بسیاری مصیبت‌ها و محرومیت‌ها که به انسان می‌رسد بدون علت نیستند.

- ۲۱۹- بهترین و کامل‌ترین معیار برای تشخیص درستی یا نادرستی رفتارهای اجتماعی انسان، کدام است؟

- ۱) نیکوکاران و بدکاران در نظر انسان یکسان نباشند.

- ۲) هرچه برای خود می‌پسندی برای دیگران هم بپسند.

- ۳) رابطه دوستی با دیگران و دغدغه سرنوشت آنان را داشته باشد.

- ۴) برای دروغگو بودن فرد همین بس که هرچه می‌شنود بازگو نماید.

- ۲۲۰- طبق کدام اصل در زمینه روابط میان دوستان، نکته «اعتدال در دوستی» باید مورد توجه قرار داد؟

- ۱) من ذکر کم بالله رؤیته
- ۲) ولا تأخذك في الله لومة لائم

- ۳) كل سر جاوز الاثنين شاع

- ۲۲۱- کدام عبارت بیانگر، نخستین میدان واقعی برای تجربه دیگر دوستی است؟

- ۱) من ترك التزوج مخافة العيلة فقد اساء بالله ظن

- ۲) اذا تزوج الرجل المرأة لجماله اومالها و كل الى ذلك

- ۳) من زوج عزبا كان ممن ينظر الله عزوجل اليه يوم القيمه

- ۴) ما بنى في الاسلام بناء احب الى الله عزوجل من التزوج

- ۲۲۲- آیه شریفه زیر، بیانگر کدامیک از آسیب‌های اخلاقی مناظره‌ها و گفتگوهای علمی است؟

«قالوا سوء علينا أو عقت ام لم تكن من الواقعين ان هذا آلا خلق الاولين»

- ۱) تندخوبی
- ۲) مراء يا جدال

- ۳) شخصیت‌زدگی
- ۴) عدم فهم موضوع

- ۲۲۳- توانایی تشخیص خوب از بد در گرو کدام امر است و خداوند در قرآن کریم در این رابطه چه می‌فرماید؟

- ۱) سلامت روح و تهدیب نفس - کلًا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون

- ۲) داشتن حسن فاعلی و حسن فعلی - کلًا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون

- ۳) سلامت روح و تهدیب نفس - هو الذى بعث فى الاميين رسولًا منهم يتلوا عليهم آياته

- ۴) داشتن حسن فاعلی و حسن فعلی - هو الذى بعث فى الاميين رسولًا منهم يتلوا عليهم آياته

- ۲۲۴- کدام نظریه در باب تغییرات در خلق و خوی انسان، با متنون اسلامی سازگار است؟
- ۱) برخی از صفت‌های انسانی مانند صفات فطری او تغییرناپذیر و صفات اکتسابی انسان تغییرپذیر هستند.
 - ۲) اخلاق با سرشت انسان ارتباط دارد و هرگونه سرشت و آفرینش لزوماً به اخلاق و رفتار خاصی منجر می‌شود.
 - ۳) صفت‌های انسانی تابع نوع آفرینش روح و جسم افراد است. آفرینش قابل تغییر نیست صفات هم تغییرناپذیرند.
 - ۴) اخلاق در انسان تغییرپذیر است، زیرا اگر خلق و خوی انسانی قبل تغییر نبود، تکمیل مکارم الاخلاق معنا نداشت.
- ۲۲۵- دو بالی که انسان را در مسیر رضای خدا به پرواز درمی‌آورد و او را از آسیب‌ها و خطرها حفظ می‌کند، کدام است؟
- ۱) صبر و استقامت
 - ۲) تبری و تولی
 - ۳) خوف و رجاء
- ۲۲۶- عبارت «کیف یعرف غیره من یجهل نفسه»، به کدام موضوع اشاره دارد؟
- ۱) خداشناسی مقدمه خودشناسی است.
 - ۲) خودشناسی پیش درآمد جهان‌شناسی است.
 - ۳) خودشناسی مقدمه خداشناسی است.
- ۲۲۷- از آیة شریفة «وَمَنْ أَعْرَضَ عَنِ ذِكْرِي فَأُنَّهُ مُعْيِّشٌ ضَنْكًا»، کدام مفهوم دریافت می‌شود؟
- ۱) زندگی تنگ و سخت معلول روی گردانی از خدا است.
 - ۲) زندگی تنگ و سخت علت روی گردانی از خدا است.
 - ۳) زندگی با یاد خدا معلول آرامش روانی است.
 - ۴) زندگی با یاد خدا علت آرامش روانی است.
- ۲۲۸- با توجه به آیة شریفة «إِنَّمَا يَخْشِيُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ»، خشیت الهی از لوازم کدام مورد است؟
- ۱) معرفت که ناشی از شناخت به حقیقت انسان است.
 - ۲) معرفت که ناشی از علم و آگاهی به خداوند است.
 - ۳) ایمان که ناشی از معرفت به حقیقت انسان است.
 - ۴) ایمان که ناشی از علم و آگاهی به خداوند است.
- ۲۲۹- ترجمه آیة شریفة «کسانی که آیات ما را دروغ شمردند و از پذیرفتن آنها تکبر ورزیدند، درهای آسمان بر ایشان گشوده نمی‌شود.»، به کدام موضوع اشاره دارد؟
- ۱) ایمان و کفر دو امر اختیاری است، چون کفر در قرآن به صراحة مذمت شده است.
 - ۲) ایمان و کفر دو امر اختیاری است، تنها ایمان باعث رستگاری و سعادت انسان است.
 - ۳) تنها ایمان از سر اختیار است، و کفر در قرآن به صراحة مذمت شده است.
 - ۴) تنها ایمان از سر اختیار است، و ایمان باعث رستگاری و سعادت انسان است.
- ۲۳۰- وقتی می‌گوییم «خداوند حی است.»، کدام مفهوم دریافت می‌شود؟
- ۱) خداوند قدرت انجام فعل را دارد و صفت حیات یکی از صفات ثبوتی فعل خداوند است.
 - ۲) همه افعال خداوند حکیمانه می‌باشد و صفت حیات یکی از صفات ثبوتی فعل خداوند است.
 - ۳) خداوند قدرت انجام فعل را دارد و به ذات خود و موجودات دیگر که مخلوق اویند، عالم است.
 - ۴) همه افعال خداوند حکیمانه می‌باشد و به ذات خود و موجودات دیگر که مخلوق اویند، عالم است.
- ۲۳۱- پیام کدام آیة شریفه، بیانگر مطلب زیر است؟
- «خداوند، بندگانش را با مصیبت و سختی‌ها می‌آزماید تا مؤمنان راستین بازشناخته گردند.»
- ۱) احسب النّاس ان يترکوا ان يقولوا آمنا و هم لا یفتنون
 - ۲) ولنذیقنّهم من العذاب الادنى دون العذاب الاکبر لعلهم يرجعون
 - ۳) و عسى ان تکرهوا شيئاً و هو خير لكم و عسى ان تحبوا شيئاً و هو شر لكم
 - ۴) ولو انّ اهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم برکات من السماء والارض

- آیه شریفه «الله الّذی یرسل الرّیاح فتثیر سحاباً قیبسطه فی السّماء»، به کدام مرتبه از مراتب توحید اشاره دارد؟

- (۱) ربوبیت
- (۲) خالقیت
- (۳) مالکیت
- (۴) ولایت

- کدام آیه شریفه، گویای این مطلب است که انسان در قیامت، علاوه بر روح با بدن مادی محسور می‌شود؟

- (۱) افحسبتم انما خلقناکم عبّاً و انکم البنا لا ترجعون

- (۲) يوم تشهد عليهم المستهم و ايديهم و ارجلهم بما كانوا يعملون

- (۳) الذين توافقهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة

- (۴) حتى اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون لعلى اعمل صالحاً فيما تركت

- کدام آیه شریفه «امی بودن پیامبر اکرم (ص)»، را نشانی بر اعجاز جاودانه او، معرفی می‌کند؟

- (۱) افلا يتذمرون القرآن و لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً

- (۲) و ما كنت تتلو من قبله من كتاب و لا تخطّه بيمنيك اذا لارتاب المبطلون

- (۳) فان لم تفعلوا و لن تفعلوا فانقووا النار التي وقودها الناس و الحجارة اعدت للكافرين

- (۴) و إن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله و ادعوا شهداءكم ان كنتم صادقين

- آیه شریفه «يا ایتها الرسول بلغ ما انزل إليك من ربک و ان لم تفعل فما بلغت رسالته»، به کدام موضوعات اشاره دارد؟

- (۱) عصمت و اختيار ائمه اطهار (ع) جامعیت و کمال دین

- (۲) مصونیت قرآن از خطأ و اشتباه و جامعیت و کمال دین

- (۳) مصونیت قرآن از تحریف و رسالت رسول گرامی اسلام (ص)

- (۴) عصمت و اختيار پیامبر اکرم (ص) و امامت حضرت علی (ع)





