



351A

کد کنترل

351

A

خارج از کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود عملکرد اصلاح می شود.

امام خمینی (ره)

دفترچه شماره ۱

آزمون سراسری ورودی دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی کشور سال ۱۴۰۱

گروه آزمایشی علوم انسانی
آزمون عمومی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخگویی	علاقیات
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۰۰ سؤال ۷۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه	

حق چاپ، تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متغییرن برابر مقررات رفتار می شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب..... با شماره داوطلبی..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره
صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه
سؤالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و باین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.
امضاء:

- ۱- معنی هر یک از واژه‌های زیر، به ترتیب کدام است؟
«آوری، مطلق، فرودست، وقیعت»
(۱) بی‌تردید، بی‌قید، فرسوده، بدگویی
(۲) به‌طور قطع، آزاد، فقیر، عیب‌جویی
(۳) بی‌گمان، رهاشده، فرسوده، سرزنش
(۴) به‌طور قطع، آزاد و رها، تنگ‌دست، ملالت
- ۲- کدام مورد می‌تواند پاسخ مناسبی برای تعداد بیشتری از معانی واژه‌های زیر باشد؟
«وانرفیدن، کنل، سخته، عناب، منفرع، گرم‌رو»
(۱) تپه، چالاک، تمام، ملامت
(۲) خلق، تندی، نکوهش، پس‌روی کردن
(۳) پشته، کرانه، تنزل کردن، مشتاق
(۴) خو، شعبه، کوشا، تنزل کردن
- ۳- معنی چند واژه درست است؟
(خودرو: لجوج)، (عود: بوی خوش)، (بردمندن: برخاستن)، (دمان: هولناک)، (خور: زمین مرتفع)، (رقعه: یادداشت)،
(مولع: آزمند)، (مشوش: آسفته و ترشان)، (سردمدار: رئیس)
(۱) پنج (۲) شش (۳) هفت (۴) هشت
- ۴- املاي درست واژه‌ها به معانی «سادی، مذلت، گرامی‌داشت، رسک بردن، خوش» کدام است؟
(۱) غبطه، طرب، نغز، خذلان، اعزاز
(۲) حمیت، نقض، آزمند، شغف، غبطه
(۳) غیرت، نغز، اعراض، طرب، حسیض
(۴) خذلان، شغف، حسیض، قبطه، نقض
- ۵- در کدام عبارت غلط املایی یافت می‌شود؟
(۱) ایشان به مقدم او مباحثات نمودند و قصد او به اهتمام ایشان شرفی تمام داشتند.
(۲) دستور در آن وقت که پادشاه را صورت خشم غالب گشته، در پرده حرمت به سرای خویش برد.
(۳) زاغ گفت: من به مجالست تو رغبت نمودم و به اعتماد نیک‌سگالی و خوب خصالی تو اینجا آمدم.
(۴) موش گفت وقت آن است که ضمان خود به ادا رسانم و آن عقده‌ها ببرید گریه را دیدید کرامیت داشت نزد او رود.
- ۶- املاي کدام عبارت «کاملاً» درست است؟
(۱) اگر روزگار غدیرپیشه غش عیار خویش بنماید و مقلوب شویم، آخر درجه شهادت و نام نیک بیابیم.
(۲) ملک در مقام پیروزی و نصرت خرامان و دشمن در خوابگاه ناکامی و مزلت غلطان: صبح ظفر تیغ برآورده.
(۳) حزم و تدبیر بر حسب مصلحت حال مؤثر آید که خداوند جنگ را در سه وقت از اوقات حازم و محتاط باید بود.
(۴) اگر سخن درشت رانم موافق رای ملک نباشد و اگر امتناع نمایم جانب شفقت و نصیحت مهمل ماند و به سلاح حال صدق کلام لایق‌تر.
- ۷- کدام بیت به آرایه‌های «جناس، استعاره، ایهام، واج آرایی» آراسته شده است؟
(۱) بر هر سر شاخی که زند برق محبت
(۲) باد اگر بر من وزد بر یاد او بادم حلال
(۳) دلم در سینه می‌لرزد ز چین زلف او آری
(۴) آرزو دارم ز لعش تا به لب جام مدام
- ۸- در کدام بیت «سه استعاره و یک تشبیه» وجود دارد؟
(۱) تا تو را دیدم که داری سنبله بر آفتاب
(۲) شد سپر از دست عقل تا ز کمین عتاب
(۳) خوش آمد یاد نوروزی به صبح از باغ پیروزی
(۴) یکی به سمع رضا گوش دل به سعدی دار
- نه شاخ به جا ماند و نه خار و نه خاشاک
باده گسر بر کف نهم بی‌یاد او بادم حرام
کبوتر می‌تپد هر جا پر شاهین شود پیدا
وز سرم بیرون نخواهد رفتن این سودای خام
- آسمان حیران بماند از اشک چون پروین من
تیغ جفا برکشید ترک زره موی من
به سوی دوستان ماند نه سوی بوستان دارد
که سوز عشق سخن‌های دل‌نواز آرد

- ۹- آرایه‌های مقابل همه ابیات «کاملاً» درست است؛ بجز:
- (۱) که تواند که دهد میوه‌الوان از چوب
 (۲) بیچاره آن گروه که از اضطراب عشق
 (۳) به سرشک همچو باران ز برت چه بر خورم من
 (۴) در برم دل همچون مهر از تاب لرزان می‌شود
- ۱۰- آرایه‌های «سببه، تلمیح، جناس، استعاره» به ترتیب، در کدام ابیات وجود دارد؟
- الف- نام تو برده می‌شد تا نامه می‌نویسم
 ب- گر نور عشق حق به دل و جان اوفتد
 ج- سبی به رگم فلک روی خویشن بنما
 د- چشم دارم ز لب لعل تو من ای ساقی
- (۱) ب - ج - د - الف (۲) ب - د - الف - ج (۳) د - الف - ب - ج (۴) د - ج - ب - الف
- ۱۱- در کدام بیت دو گروه اسمی یافت می‌شود که هسته آنها «صفت مفعولی» است؟
- (۱) دل و دین در سر سودای تو دادم یعنی
 (۲) سینه‌چاکان محبت همه دانند که من
 (۳) پرده بگشای که من سوخته روی توام
 (۴) نتوان کام مرا داد به دشنامی چند
- ۱۲- در کدام بیت «چهار ترکیب اضافی، سه ترکیب وصفی و یک صفت فاعلی» یافت می‌شود؟
- (۱) هر شبی کز خم گیوی توام یاد آید
 (۲) ای که از هجر تو در دریای خون افتاده‌ام
 (۳) شعاع چشمه مهر از فروغ رخسار است
 (۴) یک دم غریق بحر خدا شو گمان میر
- ۱۳- فایده در ابیات زیر به ترتیب، چه نفسی دارد؟
- = جسم اگر با دوست داری گوش با دشمن مکن
 = کیست کو بر ما به بیراهی گواهی می‌دهد
 = تا روان دارد روان دارم حدیثش بر زبان
 = مردن اندر کوی عشق از زندگانی خوش‌تر است
- (۱) مفعول، مضاف‌الیه، مضاف‌الیه، مستند
 (۲) نهاد، مضاف‌الیه، مضاف‌الیه، متمم
 (۳) مستند، مفعول، وصفی، متمم
 (۴) مفعول، مضاف‌الیه، وصفی، متمم
- ۱۴- در میان مصراع‌های داده‌شده جمعاً چند «فید» وجود دارد؟
- الف- کآفتاب نعمتم شد زبر میغ
 ب- طوطی اندر گفت آمد در زمان
 ج- روزکی جندی سخن کوتاه کرد
 د- پر دگان بنسست فارغ خواجه‌وس
- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
- ۱۵- با توجه به متن زیر، کدام گزینه نادرست است؟
- ذوالنون مصری پادشاهی را گفت: «شنبدهام فلان عامل را که فرستاده‌ای به فلان ولایت بر رعیت درازدستی می‌کند و ظلم روا می‌دارد.»
- (۱) «صفت فاعلی، مبهم و نسبی» در متن وجود دارد.
 (۲) جمله مرکب و «نقش تبعی» در متن به چشم می‌خورد.
 (۳) فعل «مضارع اخباری و ماضی نقلی» در متن یافت می‌شود.
 (۴) نقش واژه‌های مشخص شده به ترتیب «متمم»، «مفعول» است.
- یا که داند که برآرد گل صدبرگ از خار (مجاز، تضاد)
 دیدند راه را و ندیدند چاه را (تمثیل، جناس)
 که چو سنگ تیره ماندی همه عمر بر مزاری (جناس تام، ایهام)
 چون فراق آن مه تابان تحمل می‌کند (جناس آمیزی، ایهام)
- روی تو دیده می‌شد تا دیده می‌گشادم
 بالله کز آفتاب فلک خوبتر سوی
 که زهره را پدرم، ماه را دوباره کنم
 که برانم به لب چشمه کوثر کنی
- خاله پرداخته غمزه جادوی توام
 سپر انداخته تیغ دو ابروی توام
 حررت اندوخته طلعت نیکوی توام
 که همه عمر ثناخوان و دعاگوی توام
- در خیالم گذرد خواب پریشان همه شب
 از سرشک دیده گوهر فشان بدرود باش
 شراب نوشگوار از لب شکر بار است
 کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی
- تبریزان قضا را جز رضا جوشن مکن
 گو ببین آن روی شهر آرا و عیب من مکن
 سنگدل گوید که یاد بار سمن تن مکن
 نا نصیری دست مهرس گونه از دامن مکن

- ۱۶- متن زیر دربردارندهٔ مضمون کدام بیت است؟
 «بلبلان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبکان از کوه و غوکان در آب و بهایم از بیشه؛ اندیشه کردم
 که مروت نباشد همه در تسیح و من به غفلت، خفته.»
 (۱) در نمازند درختان و گل از باد وزان
 (۲) می به جام لاله باید زد که در بزم چمن
 (۳) تو که شرح ورق گل همه خواندی دانی
 (۴) صفای گلشن دل‌ها به ابر و باران نیست
- ۱۷- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟
 (۱) از تو دیو است چندین چون رها جویی ز دیو
 (۲) زشت یار است ای برادر یار از
 (۳) از دناست شمر قناعت را
 (۴) حرص توست این که همه چیز تو را نایاب است
- ۱۸- مفهوم «الصبر مفتاح الفرج» از همهٔ ابیات دریافت می‌شود؛ بجز:
 (۱) پس از چندین شکبایی شی یارب توان دیدن
 (۲) صبوری ورز اگر خواهی که کام دل به دست آری
 (۳) گرت جو نوح نبی صبر هست در غم طوفان
 (۴) صبر تلخ است و طیبیان ز شکرخنده شیرین
- ۱۹- کدام ابیات مفهوم یکسانی دارند؟
 الف- یاران سخن راست همین است که گفتم
 ب- به صدق گوش که خورشید زاید از نفست
 ج- هر که سر در پای منظوری نباخت
 د- چو سرو از راستی برزد علم را
 ه- خواجه اگر عاشقی از همه آزاد باش
 (۱) الف - د (۲) ب - د (۳) ج - ه (۴) ج - ه
- ۲۰- مفهوم کدام بیت، از بیت زیر استنباط می‌شود؟
 «گرم ورزد آن سر که مغزی در اوست
 (۱) از تماشا به ندارد حاصلی دنیای خشک
 (۲) دستی که ریزشی نکند شاخ بی‌پر است
 (۳) چو بید اگرچه در این باغ بی‌پر آمده‌ام
 (۴) برو شیر درتده باش ای دغل
- ۲۱- عبارت زیر، با کدام بیت «تقابل» مفهومی دارد؟
 «این صلت فخر است، پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست، به آنچه دارم و اندک است، قانعم.»
 (۱) ز حرص دانه در این کشتزار نزدیک است
 (۲) بر دل پرشور من دست نوازش ببوده است
 (۳) از متاع عاریت پر خود دکانی چیده‌ام
 (۴) می‌تواند کشت ما را قطره‌ای سیراب کرد
- ۲۲- مفهوم کدام بیت، یادآور بیت زیر است؟
 «تو را به آینده‌داران چه التفات بود
 (۱) چند چون طاووس باشی محو بال خویشتن
 (۲) ز اشتیاق تماشای خود چه خواهی کرد؟
 (۳) به که غافل باشد آن سرو روان از خویشتن
 (۴) نیست با آینه روی حرف ما چون طوطیان
- خم به سرچشمه و در کار وضو می‌بینم
 مطرب سرو و سرود جویبار آید به کار
 که فغان دل بلبل به زبان من و توست
 که این وظیفه محول به اشک و آه من است
- تو رها کن دیو را تا زو بباشی خود رها
 دور بکن یار از پشت و یال
 همست را که نام کرده است از؟
 از کم کن تو که نرخ همه ارزان گردد
- که شمع دیده افروزیم در محراب ابرویت
 سرانجام همه کارت بود از صبر پابرجا
 بلا بگردد و کام هزارساله برآید
 همچو فرهاد بجز شربت زهرم نجشاند
- در باغ جهان هرچه بکارید برآید
 که از دروغ سیه‌روی گشت صبح نخست
 راستی نیکوسر انجامی نداشت
 ندید اندر جهان تاراج غم را
 زان که به آزادگی سرو بود سرافراز
- که دون همتانند بی‌مغز و پوست
 صورت دیوار اگر در بر نباشد گو مباحش
 نخلی که میوه‌ای ندهد خشک بهتر است
 به عذر بی‌ثمری سایه‌گستر آمده‌ام
 مینداز خود را چو رویاه شل
- که همجو مور تو را بال و پر شود پیدا
 پنجهٔ مرجان چو دریا کی دهد تسکین من؟
 وام خود خواهد ز من هر دم طلب‌کاری جدا
 این قدر استادگی ای ابر دریا دل چرا
- چنین که شیفتهٔ حسن خویشتن باشی
 زیر پای خود نبینی از جمال خویشتن
 که آه غیرت من پرده‌دار آینه است
 ورنه خواهد گشت از غیرت نهان از خویشتن
 باعث گفتار ما چشم سخن‌گویی بس است

۲۳- مفهوم عبارات زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

«آدمی همیشه با خود می‌گوید، وقت باقی است درس را یاد می‌گیرم؛ اما می‌بینی که چه پیشامدهایی ممکن است روی دهد: افسوس!»

- ۱) ای پادشاه وقت جو وقت فرا رسد
- ۲) وقت آن گل پیرهن خوش کنر نسیم مرحمت
- ۳) خوش است وقت گل تازه زان که در همه وقت
- ۴) مشو غافل ز پاس وقت اگر آسودگی خواهی

۲۴- مفهوم کدام ابیات یکسان است؟

- الف- هزار ذره اگر کم شود ز روی هوا
- ب- هر که داند گفت با خورشید راز
- ج- جز به جولانگاه خوبان کی توان دیدن مرا
- د- کمتر از ذره نه‌ای پست مشو مهر بورز
- ه- مرا آن روز خاطر جمع گردد از پریشانی

- ۱) الف - ج ۲) ب - د

۲۵- بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- «بگفتا جان فروشی در ادب نیست
 ۱) آدمی تا عرش اعلا پر زدی زین بال علم
 ۲) از شوق وصلت آمد جان عزیز بر لب
 ۳) زان که چون سلطان عشق اندر دلی ماوا گرفت
 ۴) فرق در بین بنی آدم و حیوان ادب است

تو نیز با گدای محلت برابری
 کرد در پیرانه‌سر یعقوب ما را دیده‌ور
 ندیم مجلس او بلبل خوش‌الحان است
 که خواب روز جای خواب شبها را نمی‌گیرد

به ذره‌ای نرسند آفتاب را نقصان
 کی تواند ماند از یک ذره یاز
 ذره‌ام در پرتو خورشید پیدا می‌شوم
 تا به خلوتگه خورشید رسی چرخ‌زان
 که سودا افکند هر ذره خاکم را به صحرایی

- ۳) ب - ه ۴) ج - ه

بگفت از عشق بازان این عجب نیست
 گر تمدن متکی بر پایه اخلاق بود
 گر می‌شود میسر سهل است گویرا جان
 محو گرداند ز مردم عادت و اخلاق را
 آدمی‌زاد اگر بی‌ادب است آدم نیست

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ۚ﴾ بگو ای اهل کتاب

۱) بشتابید بطرف آن کلمه‌ای که بین همه ما برابر می‌باشد، فقط الله را پرستش می‌کنیم و هیچ کس را یا او شریک نمی‌کنیم!

۲) بسوی کلمه‌ای بشتابیم که بین شما و ما یکسان می‌باشد، فقط خداوند را پرستش کنیم و کسی را شریک او قرار ندهیم!

۳) بسمت سخنی بیایید که بین ما و شما یکسان است، اینکه جز الله را نپرستیم و چیزی را شریک او قرار ندهیم!

۴) بیایید بطرف آن سخن که بین همگی ما برابر است، بجز خدا کسی را نپرستیم و برای او شریکی قائل نشویم!

۲۷- « إن تجالس من يعمل بالعدل دائما، لاحيلة لك إلا أن تكون عادلا! »:

۱) اگر پیوسته هم‌نشین کسی باشی که به عدل رفتار می‌کند، چاره‌ای نداری مگر اینکه عادل باشی!

۲) اگر با کسی هم‌نشینی کردی که پیوسته به عدل عمل می‌کند چاره‌ای جز اینکه عادل بشوی نیست!

۳) اگر پیوسته با کسی هم‌نشین شوی که به عدالت رفتار می‌کند، هیچ چاره‌ای جز اینکه عادل بشوی نیست!

۴) اگر با کسی هم‌نشینی کنی که همیشه به عدالت عمل می‌کند، هیچ چاره‌ای نداری مگر اینکه عادل باشی!

۲۸- « أنت نعطينا الحرارة و الضياء كشمس جذوتها مستعرة، لذلك تنمو أزهار أفكارنا و هي تزينا! »:

۱) تو چون خورشیدی که اخگر آن فروزان است به ما گرما و نور می‌بخشی، بدان سبب شکوفه‌های افکار ما می‌رویند و آنها ما را زینت می‌دهند!

۲) وجود تو شعله‌های فروزان خورشیدی است که به ما گرما و نور می‌بخشد، تا بخاطرش در حالی که ما را زینت می‌دهند، افکارمان شکوفا شود!

۳) تو خورشیدی هستی که با شعله‌های فروزان خود گرما و نوری به ما عطا می‌کند، که بخاطر آن شکوفه‌های فکر ما رشد می‌کند درحالی که با آن مزین می‌شویم!

۴) وجودت چون خورشیدی است که اخگرش فروزان می‌باشد و گرما و نورش به ما عطا می‌شود، بدین سبب شکوفه‌های فکر ما رشد کرده بدان مزین می‌شویم!

۲۹- « الفائز هو الذي يعين لنفسه قائمه من المنى و الأهداف التي يستطيع أن يقوم بها و يفتر أن لا يضيع وقته أبدا! »: برنده کسی است که برای خود

۱) ستونی از آرزوها و هدفهایی را تعیین کند که بشود آنها را انجام داد، و قرار می‌گذارد که هیچگاه فرصتش را تباه نمی‌کند!

۲) فهرستی از آرزو و اهداف را که می‌تواند انجام دهد، برابر خود قرار می‌دهد، و تصمیم می‌گیرد که هیچگاه وقتش هدر نرود!

۳) فهرستی از آرزوها و اهدافی را تعیین می‌کند که می‌تواند آنها را انجام دهد و تصمیم می‌گیرد که هرگز وقتش را تلف نکند!

۴) ستون آرزوها و هدفها را مشخص کند، آنها را تعیین می‌کند که می‌تواند برای انجامش اقدام کند و قرار بگذارد که هرگز فرصتش هدر نرود!

۳۰- « بنظرة واحدة على حياة العلماء نذكر أن اكتشافاتهم لم تتحقق بالمتى، و إنما تُصنع المعجزات بإرادتهم القوية! »:

- ۱) تنها یک نگاه به زندگی دانشمندان به ما می‌فهماند که اکتشافات آنها با تمنیاتشان بدست نمی‌آید، بلکه به اراده قوی آنها معجزه‌ها ساخته می‌شود
- ۲) با یک نگاه به زندگی دانشمندان درک می‌کنیم که کشفیات آنها با آرزوهای محقق نشده است، و معجزات فقط با اراده محکم آنها، ساخته می‌شود
- ۳) با نگاهی یکسان به حیات علماء خواهیم فهمید که اکتشافات آنها با آرزوهای برآورده نمی‌شود، و فقط با اراده‌ای قوی است که معجزه می‌سازد
- ۴) با نگاهی واحد به حیات علماء درک کرده‌ایم که کشفیات آنها با آرزو محقق نشده، بلکه فقط اراده محکم آنهاست که معجزه می‌سازد

۳۱- « هذه المرأة نموذج بين المستشرقين، إنها قد حاولت طول عمرها لبناء جسر بين الثقافات الإنسانية! »:

- ۱) این زن انگلیسی است در میان مستشرقین، او طول عمرش را در برپایی پل میان تمدنهای انسانی تلاش کرده است
- ۲) این زن میان مستشرقان انگلیسی است، او قطعاً طول عمرش را برای بنای پلی میان فرهنگهای انسانی تلاش کرده است
- ۳) این زن بین شرق شناسان نمونه‌ایست، وی در طول عمر خود بخاطر برپا کردن پل بین فرهنگهای انسانی تلاش کرده است
- ۴) این زن در میان خاورشناسان نمونه است، او در طول عمرش برای ساختن پلی بین فرهنگهای انسانی تلاش کرده است

۳۲- « التعلیم الصحيح هو الذي يُعَلِّم الإنسان كيف يفكر و كيف يغير نفسه و كيف يواجه المشاكل و الصعوبات الكثيرة »:

- ۱) آموزشی صحیح است که انسان یاد بگیرد چگونه تفکر کند و چگونه خود را تغییر دهد و چگونه با مشکلات و سختی‌های بسیار برخورد کند
- ۲) آموزش صحیح آن است که به انسان می‌آموزد چگونه بیاندیشد و چگونه خود را تغییر دهد و چگونه با مشکلات و سختی‌های بسیار مواجه شود
- ۳) تعلیمی صحیح است که چگونه فکر کردن و عوض کردن خویشتن خویش را به انسان آموخته، بتواند چگونگی برخورد با مشکلات و سختی‌های زیاد را یاد دهد
- ۴) تعلیم صحیح همان است که انسان در آن چگونه تفکر کردن و چگونه تغییر دادن خویشتن را یاد بگیرد و دریابد چگونه با مشکلات و سختی‌های فراوان روبرو شود

۳۳- عین الصحیح:

- ۱) إن رأيت أن كلَّ أصدقائك يتحركون في جهة تُخالف طريقك: اگر دیدی که همه دوستانت در جهتی که با راه تو مخالف است حرکت می‌کنند،
- ۲) و هو طريق إنك اخترته بعد تفكير و دقة و تؤمن به إيماناً: حال آنکه راهی که تو با فکر و دقت انتخاب کرده‌ای و بشدت به آن ایمان داری،
- ۳) فلا تتردد فيه أبداً و إن كنت وحيداً، و استمرر فيه بجداً: پس هرگز در آن اندیشه، تردید به خود راه مده، حتی اگر تنها بودی، و با جدیت آن را ادامه بده،
- ۴) فقد تكون الوحدة خيراً من العيشة لإرضاء الآخرين: قطعاً تنهایی برای تو بهتر از زندگی کردن برای کسب رضایت دیگران است

۳۴- عین الخطأ:

- (۱) كل ما نقوم به يشهد على عقلنا و خلفتنا: هر چه را انجام دهیم، بر عقل و آفرینش ما شهادت می دهد!
- (۲) أعفوا عن سيئات الآخرين كما تحبون أن يُغفر لكم: از دیگران بگذرید همانگونه که دوست می دارید از بدیهای شما بگذرند!
- (۳) خير العمل ما نفع و خیر الهدى ما اتبع: بهترین عمل چیزی است که سود رساند و نیکوترین هدایت چیزی است که پیروی شما
- (۴) الحرية كأنها شمس يجب أن تطلع في باطن كل شخص: آزادی گویی خورشیدی است که باید در درون هر کسی طلوع کند!

۳۵- « از آنچه نمی خورید به مسکینان مخورانید! »:

- (۱) لا تطعموا المساكين مما لا تأكلون! (۲) لا تأكلوا للمساکين مما لا تطعمون!
- (۳) من الذي لا تأكلون لا تطعموا المساكين! (۴) مما لا تأكلون لا تطعموا للمساکين!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۶ - ۴۲) بما يناسب النص:

إن فشل الكثير من الطلاب يعود إلى عدم قابلية الطالب لتعلم المادة التي يدرسها! فيمكن أن نجمع أسباب هذه المشكلة في كلمة « ألم ». فالهمزة مأخوذة من بداية فعل « أكره »؛ فإن الكثير من الدارسين لا يهتمون بالمادة الدراسية المعينة لأنهم يكرهونها! و « اللام » إشارة إلى « لا ترتبط بي »، « لا أحب » و ... و « الميم » إلى كلمة « مستحيل » * التي تعني أن الطالب يجد ما في المادة صعوبة لا يدركها! و أما حل هذه القضية فإنها بيد الإنسان نفسه. فيلزم عليه أن يبدأ بحوار: ما هي فائدة مادة اللغة العربية مثلاً؟! ... ثم يسعى أن يجد الجواب: بها أتعرف على ثقافة مجتمعي الدينية التي تجلت في القرآن الكريم و الروايات. و في نفس الوقت أستطيع أن أطلع على ثقافتنا الإيرانية، لأن اللغة الفارسية ممزوجة باللغة العربية. إضافة إلى ذلك إن هذه المادة تقدر أن تفتح عيوننا نحو مجالات غير ثقافية أيضاً لأن اللغة العربية لغة حية ... فهكذا نُقلل من شدة الأمر!

* مستحيل: محال

۳۶- عین الموضوع الذي لم يذكر في النص:

- (۱) دور الطالب في حل مشكلاته الدراسية. (۲) العلاقة و الارتباط بين اللغة و الثقافة.
- (۳) بيان طريقة تقدم الطلاب في دراستهم. (۴) أسباب و علل صعوبة الدروس.

۳۷- عین الأقرب من النص:

- (۱) أطلب العلم و لا تكسل فما أبعد * الخیر علی أهل الكسل!
- (۲) أيهذا الشاكي و ما بك داء * كُن جميلاً تر * الوجود جميلاً!
- (۳) ﴿ إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾
- (۴) ﴿ و الذين جاهدوا فإنا لنهديهم سبلنا ﴾
- * ما أبعد: كثر البعد * تر: ترى

۳۸- عین الصحيح:

- (۱) كان أباونا القدماء يعرفون اللغة العربية جيداً!
- (۲) اللغة العربية هي لغة ثقافية فقط و ليست تجارية!
- (۳) لا يمكن التكلم باللغة الفارسية إلا بفهم اللغة العربية!
- (۴) تعلم الأدب الفارسي و إدراكه لا يحتاج إلى تعلم اللغة العربية!

۳۹- عین الصحیح: تقلیل صعوبتہ الفضایا بد

(۱) الفہم و الممارسۃ. (۲) تعلّمہا. (۳) تسہیلہا. (۴) السوال و الجواب.

■ عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (۱۰ - ۴۲)

۱۰- « یکرہون »:

- (۱) مجرد ثلاثي - متعّد / فعل و مع فاعله جملة فعلية، و ضمير « ها » مفعوله
- (۲) للجمع الغائب - مزيد ثلاثي (من باب إفعال) - متعّد / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۳) مضارع - للجمع المذكر الغائب - مجرد ثلاثي - متعّد - معلوم / مع فاعله جملة فعلية و خبر « أن »
- (۴) مضارع - ماضيه « كره » - مجرد ثلاثي و حروفه كلّها أصلية - معلوم / مفعوله ضمير « ها »

۱۱- « نُقِلَ »:

- (۱) فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۲) مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب تفعيل - ماضيه « قَلَّ » على وزن « فَعَلَ »
- (۳) للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي من باب « تَفَعَّلَ » / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۴) حروفه الأصلية « ق ل ل » و له حرف واحد زائد من باب تفعيل

۱۲- « الدارسين »:

- (۱) اسم - معرّف بأل - معرب / مجرور بحرف « من »، من الدارسين: جار و مجرور
- (۲) اسم - جمع سالم للمذكر - اسم فاعل (فعله « درس ») / مجرور بالكسرة بحرف الجر
- (۳) جمع سالم للمذكر - اسم المفعول من فعله: مدروس / مجرور بحرف الجر و ليس خبر « إن »
- (۴) جمع سالم للمذكر - اسم فاعل (فعله مجرد ثلاثي: درس) - معرّف بأل / مجرور بالياء بحرف الجر

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۳ - ۵۰)

۱۳- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) من أخلاق الجاهل الإجابة قبل أن يسمع و المعارضة قبل أن يفهم!
- (۲) الطين تراب مختلط بالماء، و قد يسمّى بذلك و إن زالت عنه الرطوبة!
- (۳) لما أطلقها النبي (ص) رجعت إلى أخيها و هو رئيس قومه بعد وفاة أبيه!
- (۴) بلادنا غنيّة بالنفط و الغاز، و هي تصدر قسماً منهما إلى البلدان الصناعية!

۱۴- عین الخطأ عن توضيح المفردات التالية:

- (۱) الخداع: ما يخالف الصدق!
- (۲) الصمت: أقوى للكلام أمام الجاهل!
- (۳) البكاء: من لا تقدر أن تسمع الأصوات!
- (۴) العلم: خير الدواء لداء أصحاب الخرافة!

۱۵- عین المناسب في المفهوم: « أفضل أخلاق الرجال التفضل! »:

- (۱) لو كنت فظاً لأنفض الناس من حولك!
- (۲) إنما الفضل للعقل السليم، و الفاضل كأنه خلق من ذهب!
- (۳) نيکی کنی بجای تو نیکی کنند باز و ر بد کنی بجای تو از بد بتر کنند!
- (۴) بدی را بدی سهل باشد جزا اگر مردی احسن إلى من آساء!

۴۶- عَيْنُ فِعْلًا لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْحُرُوفِ الزَّائِدَةِ:

- ۱) تُرْفَعُ أَيْدِينَا فِي الصَّفِّ لِلسُّوَالِ مِنَ الْمُعَلِّمِ بَعْضَ الْأَحْيَانِ!
- ۲) يُسَخِّطُ الظَّالِمُ رَبَّنَا الَّذِي هُوَ نَاصِرٌ لِمَنْ لَا نَاصِرَ لَهُ!
- ۳) تُثْمِرُ الْأَشْجَارُ فِي الْفُصُولِ الْمُخْتَلِفَةِ بِأَنْوَاعِهَا!
- ۴) يُرْشِدُ الطَّلَابَ إِلَى صِلَاةٍ أُخْرَى لِأَدَاءِ الْإِمْتِحَانِ!

۴۷- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ اسْمٌ الْمُبَالَغَةِ:

- ۱) نَقَّارُ الخَشَبِ جَوَّالٌ فِي تِلْكَ الْغَابَةِ!
- ۲) إِنَّ الْعَمَالَ الْإِيرَانِيِّينَ نَشِيطُونَ!
- ۳) تُجَذِّبُ الْمُنَاطِرُ الْخَلَابِيَةَ السَّانِحِينَ إِلَيْهَا!
- ۴) إِنَّ الرِّزَاقَ الرَّحِيمَ يَرْزُقُ الْمَخْلُوقَاتِ كُلَّهَا!

۴۸- عَيْنُ اسْمًا عَلَامَةً نَصَبَهُ «الْبَاءُ»:

- ۱) إِنَّ النَّاهِينَ عَنِ السَّيِّئَاتِ يَجِبُ أَنْ يَجْتَنِبُوهَا أَنْفُسَهُمْ!
- ۲) أَمَرْنَا قَائِدَنَا بِأَنْ نُطْعِمَ الْفُقَرَاءَ وَ الْمَسَاكِينَ مِمَّا نَأْكُلُ وَ نَلْبَسُ!
- ۳) رَأَيْتُ فِي دِكَّانٍ فُسَاتِينَ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ وَ اشْتَرَيْتُ وَاحِدًا مِنْهَا!
- ۴) إِنَّ الدَّلَافِينَ تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ فِي كَشْفِ مَا تَحْتَ الْمَاءِ مِنَ الْعَجَائِبِ!

۴۹- عَيْنُ الْخَطَا فِي بِنَاءِ الْمَجْهُولِ:

- ۱) اسْتَرْجِعِ التَّلْمِيذَ الْكِتَابِ مَنِّي ← اسْتَرْجِعِ الْكِتَابَ مَنِّي!
- ۲) أَطْلُقِ الْأَمِيرَ الْأَسِيرَ بِالرَّافَةِ ← أَطْلُقِ الْأَسِيرَ بِالرَّافَةِ!
- ۳) حَيَّرَ نَزُولُ الْأَسْمَاكِ النَّاسَ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةً ← حَيَّرَ النَّاسَ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةً!
- ۴) يَجْذِبُ هَذَا الْأَنْزُ الْجَمِيلُ السَّانِحِينَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ ← يُجَذِّبُ السَّانِحِينَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ!

۵۰- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمُنَادَى:

- ۱) دَاوُدُ أَرْشَدَ النَّاسَ كَمَا أَمَرَكَ اللَّهُ!
- ۲) دَاوُدُ كُنْتُ مِنْ خُلَفَاءِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ!
- ۳) دَاوُدُ هُوَ النَّبِيُّ الَّذِي أَلْحَانُهُ مَشْهُورَةٌ!
- ۴) دَاوُدُ كَانَ صَبْرَكَ جَمِيلًا فِي إِطَاعَةِ اللَّهِ!

- ۵۱- کدام مورد، به آنچه که سبب بهره‌مندی از سرمایه درونی سرزنسگر می‌شود، اشاره نموده است؟
- (۱) وَلَا أُنْفِسُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ
(۲) مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا
(۳) وَ نَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا
(۴) وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْخَيْرَانِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ
- ۵۲- با توجه به بیت زیر، چگونه خلقت انسان اسرار آمیز و متفاوت از سایر مخلوقات الهی شده است؟
- «چون بلند و بست با هم بار شد آدمی اعجوبه اسرار شد»
- (۱) وجود یک بُعد محدود و نیازمند به همراه بُعد دیگری که آگاهی و حیات خود را از دست نمی‌دهد.
(۲) همراه شدن روحيات الهی و شیطانی در وجود یک فرد که انتخاب‌گری وی را به نمایش می‌گذارد.
(۳) دارا بودن اخلاق نیکو که در بُعد جسمانی و روحانی انسان قرار داده شده و تسلیم نفس لوامه نمی‌شود.
(۴) تشکیل شدن از دو بُعد جسمانی و روحانی که تجزیه و تحلیل نمی‌پذیرد و به زمان و مکان نیازمند است.
- ۵۳- کار صعب، در بیت زیر اشاره به کدام عبارت قرآن کریم است؟
- «وَأَنْتُمْ جُنُودٌ مِمَّنْ كُنْتُمْ كَادِحِينَ»
- (۱) لَا رَيْبَ فِيهِ
(۲) لَنَبْخَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ
(۳) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
(۴) وَمَنْ أَضْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا
- ۵۴- حیات ابدی انسان چه زمانی آغاز می‌شود و کدام آیه سریفه با این زمان مرتبط است؟
- (۱) قیامت - قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ
(۲) برزخ - قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ
(۳) قیامت - يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ
(۴) برزخ - يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ
- ۵۵- آیات سوره مبارکه مائده بیش از بیان پاداش بهشتی «برای آنان باغ‌هایی از بهشت است»، به کدام ویژگی قیامت اشاره نموده است؟
- (۱) روزی که راستی راستگويان به آنها سود بخشد.
(۲) آموزش پروردگارتان موجب بهشتی جاودان است.
(۳) وسعت بهشتی که پاداش آنهاست، آسمان‌ها و زمین است.
(۴) برای گناهان خود طلب آموزش کنید تا برایتان فایده بخشد.
- ۵۶- چه کسی توفیق می‌یابد که غیر خدا را اختیار نکند و از خدای متعال حتی برای لحظه‌ای روی گردان نشود؟
- (۱) دوست داشتن خداوند را از خودش بخواهد و به دیگری امیدوار نشود.
(۲) دل را به یاد خدا آذین بسته باشد و جز او مشتاق دیگری نباشد.
(۳) لذت دوستی با او را چشیده باشد و با او انس گیرد.
(۴) لحظه‌ای از او دور نشود و نهایت آرزویش خدا باشد.
- ۵۷- مطابق روایات به‌ترینیب، تأثیر «نگاه خشمگین به پدر و مادر» و «غیبت کردن» در زندگی انسان کدام است؟
- (۱) عبادتش صحیح نیست - روزه‌اش تا چهل روز پذیرفته نیست، مگر اینکه فرد غیبت‌شده او را ببخشد.
(۲) نمازش قبول نیست - روزه‌اش تا چهل روز پذیرفته نیست، مگر اینکه فرد غیبت‌شده او را ببخشد.
(۳) نمازش قبول نیست - نمازش تا چهل روز صحیح نیست، مگر اینکه رضایت فرد غیبت‌شده را جلب نماید.
(۴) عبادتش صحیح نیست - نمازش تا چهل روز صحیح نیست، مگر اینکه رضایت فرد غیبت‌شده را جلب نماید.
- ۵۸- غرق شدن در نیازهای درونی و غفلت از سایر نیازها، نشانه ضعف کدام ویژگی درونی در انسان است و نمره وجود آن ویژگی چیست؟
- (۱) عفاف - کنترل خود در برابر افراط و تفریط
(۲) حجاب - کنترل خود در برابر افراط و تفریط
(۳) عفاف - جلوگیری از ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خود
(۴) حجاب - جلوگیری از ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خود

۵۹- چگونه و نوع بوسس تابع کدام مورد است و عمل به وظیفه الهی در بوسیدگی، چه نمرانی برای خود و جامعه خواهد داشت؟

(۱) تنوع و گوناگونی ارزش‌ها - شناخته شدن افراد بی‌بندوبار

(۲) آداب و رسوم اقوام - شناخته شدن افراد بی‌بندوبار

(۳) تنوع و گوناگونی ارزش‌ها - رشد و کمال معنوی

(۴) آداب و رسوم اقوام - رشد و کمال معنوی

۶۰- با توجه به آیه سریفه ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ ﴾ چرا زنان گاران نمی‌توانند بهانه‌گیری کنند و دلیل و دستاویزی برای خسبران خود نخواهند داشت؟

(۱) رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ

(۲) إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ

(۳) وَ مَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ

(۴) وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا

۶۱-

مفهوم اشاره‌سده در حدیث «اتی نارکتا فیکم التملین...»، علتی برای کدام مورد است؟

(۱) فرستادن پیامبران متعدد

(۲) پویایی و روزآمد بودن دین اسلام

(۳) بی‌نیازی از پیامبر جدید

(۴) آماده کردن جامعه برای ظهور

۶۲-

آیه سریفه ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾، مفهوم مندرج در کدام مورد را تأیید می‌نماید؟

(۱) وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ...

(۲) إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا ...

(۳) لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا ...

(۴) إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...

۶۳-

مفهوم اشاره‌سده در آیه ۱۲۸ سوره توبه: «رنج شما برای او سخت و دشوار است»، در کدام عبارت قرآنی مورد تأکید قرار گرفته سده است؟

(۱) لَا تَفْرَقُوا بَيْنَ أَخِيهِمْ وَ تَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ

(۲) لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسِكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ

(۳) وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ

(۴) لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ

۶۴-

کدام مورد، مصداق مورد نظر آیه سریفه ﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا ... ﴾ را معرفی نموده است؟

(۱) لَيْسَ كَانَ يَنْجُرُ اللَّهُ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ ...

(۲) إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...

(۳) أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ...

(۴) الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ ...

۶۵-

کدام عبارت قرآنی با یکی از مهم‌ترین مسئولیت‌های منتظران ظهور، «بیروی از فرمان‌های امام عصر (عج)»، مرتبط است؟

(۱) وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

(۲) وَ يُرِيدُ أَنْ نَسُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ

(۳) وَ لَيَسْتَكُنَّ لَهُمْ دِينُهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَ لَيَبَدَّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمَنًا

(۴) يُرِيدُونَ أَنْ يُنْحَاكُمُ إِلَى الطَّاغُوتِ وَ قَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ

۶۶-

برخی از عالمان وابسته به بنی‌امیه و بنی‌عباس با استفاده از کدام ضعف به تحریف معارف اسلامی پرداختند و نقل داستان‌های خرافی آنان درباره پیامبران چه نتایجی به دنبال داشت؟

(۱) شرایط برکناری امام معصوم - ارائه الگوهای نامناسب و شکل‌گیری جاهلیت جدید

(۲) ابتدایی بودن سطح فرهنگ مردم - ارائه الگوهای نامناسب و شکل‌گیری جاهلیت جدید

(۳) شرایط برکناری امام معصوم - راه یافتن این مطالب به کتاب‌های تاریخی و تفسیری و گمراهی مردم

(۴) ابتدایی بودن سطح فرهنگ مردم - راه یافتن این مطالب به کتاب‌های تاریخی و تفسیری و گمراهی مردم

۶۷-

مفهوم مندرج در آیه سریفه ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَ زِيَادَةٌ وَ لَأَيُّهَا قَتْرٌ وَ لَأَيُّهَا قَتْرٌ وَ لَأَيُّهَا قَتْرٌ ﴾، با کدام عبارت قرآنی مورد تأکید قرار می‌گیرد؟

(۱) لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ

(۲) مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَ مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا

(۳) وَ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً

(۴) مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ

- ۶۸- کدام آیه سرفه زمینه پذیرش توحید در مالکیت را بیان می‌کند؟
 (۱) اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ
 (۲) وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
 (۳) قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
 (۴) وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ
- ۶۹- با توجه به آیات سوره مبارکه حج، قرآن چه افرادی را «خسیر الدنیا و الآخرة» می‌داند؟
 (۱) أَمْ مَنْ أُسِّنُ بُنْيَانَهُ عَلَيَّ شَفَا حَرْفٍ هَارٍ قَالَهُارَ بِهِ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ
 (۲) أَمْ مَنْ أُفَاتِحِدْتُمْ مِنْ ذُوْنِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُوْنَ لِأَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا
 (۳) أَمْ رَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُوْنُ عَلَيْهِ وَكِيلًا
 (۴) وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْبِدُ اللَّهََ عَلَيَّ حَرْفٍ
- ۷۰- کدام یک از آیات قرآن به ترتیب، بیانگر «نعمه اخلاص» و «راه تقویت آن» است؟
 (۱) قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ - كَلَّا لَبَدُّ هُوَ لَاءَ وَ هُوَ لَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا
 (۲) قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَيَّ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ
 (۳) وَ لَقَدْ رَأَوْدْتُهُ عَنِ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَيَّ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ
 (۴) وَ لَقَدْ رَأَوْدْتُهُ عَنِ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ - كَلَّا لَبَدُّ هُوَ لَاءَ وَ هُوَ لَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا
- ۷۱- «آموزش برخی گناهان با انجام کار نیک»، «فصرت و هدایت الهی به دنبال تلاش و مجاهدت» و «ساختن و شناختن هویت و شخصیت انسان»، به ترتیب مرتبط با کدام سنت‌های الهی است؟
 (۱) توفیق الهی - امداد الهی - امتحان الهی
 (۲) سبقت رحمت بر غضب - توفیق الهی - امتحان الهی
 (۳) سبقت رحمت بر غضب - توفیق الهی - امداد الهی
 (۴) امداد الهی - توفیق الهی - سبقت رحمت بر غضب
- ۷۲- آیه سرفه «ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَشَاءُوا الشَّرَّ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَ كَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِئُونَ». به کدام موضوع اشاره دارد؟
 (۱) اگر انسان هنگامی که اولین گناه را مرتکب می‌شود، شخصیت الوده و وحشتناک فردای خود را ببیند به شدت از آن بیزاری می‌جوید.
 (۲) انسان می‌داند که خداوند ناظر کارهای اوست، از این رو حیا می‌کند که در پیشگاه او مرتکب گناه شود و در پی آن آیات خدا را تکذیب کند.
 (۳) انسان به‌طور فطری گناه را دوست ندارد، اما عوامل تحریکی ممکن است زمینه توجه بیش از حد او به تمایلات حیوانی شود و مرتکب گناه شود.
 (۴) انسانی که ایمان ضعیف دارد، وقتی به گناه آلوده شد به تدریج به گناه عادت می‌کند و به جایی می‌رسد که همین ایمان ضعیف را هم از دست می‌دهد.
- ۷۳- با توجه به آیه سرفه «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذَّنْبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ». مراحل تکمیلی توبه کدام است؟
 (۱) جلوگیری از وسوسه‌های شیطان، جبران حقوق الهی و حقوق مردم
 (۲) تلاش در جهت دور شدن از گناه، جبران حقوق الهی و حقوق مردم
 (۳) تلاش در جهت دور شدن از گناه، تبدیل سینات به حسنات با عمل صالح
 (۴) جلوگیری از وسوسه‌های شیطان، تبدیل سینات به حسنات با عمل صالح
- ۷۴- برای حرکت کشور در مسیر عدالت و رشد اقتصادی، مسئولین باید چه اهدافی را دنبال کنند؟
 (۱) استقلال اقتصادی و جلوگیری از نفوذ بیگانگان، کاهش فاصله طبقاتی و حرکت به سوی آبادانی و عمران
 (۲) استقلال اقتصادی و جلوگیری از نفوذ بیگانگان، تساوی حقوق اقشار جامعه و دوری از نیازدگی و تجمل‌گرایی
 (۳) استفاده از کالاهای مرغوب ایرانی و منع کالای خارجی، کاهش فاصله طبقاتی و دوری از نیازدگی و تجمل‌گرایی
 (۴) استفاده از کالاهای مرغوب ایرانی و منع کالای خارجی، تساوی حقوق اقشار جامعه و دوری از نیازدگی و تجمل‌گرایی
- ۷۵- کدام آیه سرفه، توجه انسان را به عدالت اقتصادی و حقوق مردم رهنمون می‌سازد؟
 (۱) مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَيَّ الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ
 (۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُوْلَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ
 (۳) مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَ مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا
 (۴) أَمْ رَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالَّذِينَ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيْمَ وَ لَا يُحْصِ عَلَيَّ طَعَامَ الْيَتِيْمِ

eat pizza one day it (90) a problem for you to eat Chinese food or pizza again the next day. Once a person's bad tendencies in regards to health start to increase, they will start heading down a road of bad decisions. (91) say that, a student will automatically start skipping class and not completing their assignments if they don't live a healthy lifestyle, but that they open themselves up to more of a negative lifestyle, resulting in a care-free attitude, (92) is not suitable for school at all.

- | | | | | |
|-----|------------|-------------|------------------|-------------------|
| 88- | 1) habits | 2) issues | 3) news | 4) symbols |
| 89- | 1) cause | 2) lead | 3) reach | 4) result |
| 90- | 1) is not | 2) wouldn't | 3) isn't being | 4) would not be |
| 91- | 1) If they | 2) It is to | 3) Although they | 4) This is not to |
| 92- | 1) so | 2) but | 3) which | 4) however |

Part C. Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

In the later part of the 1990s the Universal Serial Bus (USB) was invented as a system of exchanging data from one storage place to another at a relatively fast speed. Today about 10 billion USB devices are in use, a figure that even amazes its inventor Ajay Bhatt from Intel. USB has become a common name everywhere, from schools and offices to hospitals.

Ajay Bhatt was annoyed by the different types of connections that a PC had and looked for a simpler way of linking different parts of a computer. He tried to set up a uniform connection system for all PC parts and other devices. Although it was difficult for Bhatt to convince computer makers that he had a good idea, he finally got the approval to change a computer's extension system completely. When the first USB devices hit the markets in the late 1990s they were an immediate success. In later versions the transfer speed of USB devices was drastically improved. Today's USB 3.0 standard is over 400 times faster than its original USB 1. All over the world millions of USB devices and adapters are being sold every day.

- 93- Which of the following best describes the attitude of Ajay Bhatt toward the popularity of USB today?
- | | | | |
|--------------|----------|------------|---------|
| 1) Surprised | 2) Upset | 3) Hopeful | 4) Calm |
|--------------|----------|------------|---------|
- 94- What gave Ajay Bhatt the idea of inventing USB?
- 1) He didn't like having to use so many types of connections to link computer parts.
 - 2) He was annoyed that a uniform connection system was needed for all devices.
 - 3) The low transfer speed of different types of connections annoyed him.
 - 4) He thought that a simple way of data transfer could be unsafe.

- 95- The word "hit" in paragraph 2 could be best replaced by
- 1) bought 2) controlled 3) entered 4) sold
- 96- All of the following questions are answered in the passage EXCEPT
- 1) What did Bhatt do to convince computer makers that USB was a good idea?
 2) How many USB devices and adapters are sold in the world on a daily basis?
 3) What is the difference between USB 1 and USB 3?
 4) When was the USB invented?

Passage 2 :

Classifying things together into groups is something we do all the time, and it isn't hard to see why. Imagine trying to shop in a supermarket where the food was arranged in random order on the shelves: tomato soup next to the white bread in one aisle, chicken soup in the back next to the 60-watt light bulbs, one brand of cream cheese in front and another in aisle 8 near the cookies. The task of finding what you want would be time-consuming and extremely difficult, if not impossible.

In the case of a supermarket, someone had to design the system of classification. But there is also a ready-made system of classification in our language. The word "dog," for example, groups together a certain class of animals and distinguishes them from other animals. As a child learning to speak, you had to work hard to learn the system of classification your parents were trying to teach you. Before you learn it, you probably made mistakes, like calling the wolf a dog. If you hadn't learned to speak, the whole world would seem like the unorganized supermarket; you would be in the position of an infant, for whom every object is new and unfamiliar. In learning the principles of classification, therefore, we'll be learning about the structure that is at the heart of our language.

- 97- What does the passage mainly discuss?
- 1) How we learn to use our language
 2) An unorganized and randomly ordered supermarket
 3) Different ways of building a system of classification
 4) The ready-made system of classification in language
- 98- According to paragraph 1, why does the author mention "chicken soup in the back next to the 60-watt light bulbs"?
- 1) To show that going to a supermarket is time-consuming
 2) To explain why it is important to have a specific section for food
 3) To help readers think of unclassified things on the shelves of a supermarket
 4) To give an example of the problems that you may face in any supermarket
- 99- According to paragraph 2, a child may call "the wolf a dog" because
- 1) her parents have not done a good job teaching her not to make mistakes
 2) she hasn't fully learned what animals are classified as dogs
 3) the world looks like an unorganized supermarket to her
 4) dogs and wolves seem exactly the same to her
- 100- The word "object", as used in paragraph 2, is closest in meaning to
- 1) thing 2) part 3) pronoun 4) animal