

ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	سؤالات	نمره
۲		<p>قلمرو زبانی (۷نمره)</p> <p>۱- معنای دقیق واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) گرفته بیرق تابان عشق را بر دوش.</p> <p>ب) به سال اندکی و به دانش بزرگ / گوی، بدنزادی، دلیل و سترگ</p> <p>ج) حلاوت سنج معنی در میان ها.</p> <p>د) حق تعالی چون اصناف موجودات می آفرید.</p> <p>ه) آن موش را زبرا نام بود با دهای تمام.</p> <p>و) صدای مهیب خنده ی آنان کلاس و مدرسه را تکان داد.</p> <p>ی) والا طاعنان مجال وقیعت یابند.</p> <p>ن) گه گاه در محضر مدرس تلمذ می کرد.</p> <p>۲- مشخص کنید هر یک از واژه های زیر به کدام یک از وضعیت های ۴گانه ی واژگانی دچار شده اند؟</p> <p>الف) یخچال (ب) سوفار</p> <p>۳- در کدام گزینه هنگام تلفظ فرایند واجی ادغام روی می دهد؟</p> <p>الف) یگانه (ب) کاربرد (ج) فرآیند (د) صیاد</p> <p>۴- در عبارت زیر ۳ وابسته ی پسین را پیدا کنید و نوع آن را بنویسید.</p> <p>یک روز معلمی دم در مدرسه یک کشیده ی جانانه به گوشم نواخت که صدایش تا وسط مدرسه پیچید.</p> <p>۵- نوع صفت های بیانی زیر را بنویسید.</p> <p>الف) گسسته (ب) زندانی (ج) فریبا (د) گرفتنی</p> <p>۶- از مصدر (جنبیدن) مضارع اخباری سوم شخص جمع و ماضی التزامی دوم شخص مفرد بنویسید.</p> <p>۷- هسته را در گروه اسمی زیر مشخص کنید.</p> <p>همان زیباترین تیرانداز ماهر ایران.</p>	۱
۴		<p>قلمرو ادبی (۸ نمره)</p> <p>۸- معنا و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>- فکر می کردم عینک هم مثل تعلیمی یک چیز فرنگی مابی است.</p> <p>- اختلاف صیادان آن جا متواتر.</p> <p>- روزی یاران الحاح کردند و مرا به تفرج بردند.</p> <p>- کار همیشه تهی است، مگر آنکه مهری باشد.</p> <p>- خرد را گر نبخشند روشنایی / بماند تا ابد در تیره رای</p> <p>- خروشید کای پایمردان دیو / بریده دل از ترس گیهان خدیو</p> <p>- چو نمود رخ شاهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو</p> <p>- از چنبر نفس رسته بودند آنها.</p>	۲

۹- رباعی زیر در وصف کدام شخصیت است؟

۰,۵

۱- ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش / وز تشنگی فرات در جوش و خروش

جز تو که فرات رشحه ای از یم توست / دریا نشنیدم که کشد مشک به دوش

۱۰- در بخش مشخص شده از عبارت زیر چه مفهومی به صورت غیر مستقیم بیان شده؟

۰,۵

" طلبه ی جوان قدری به همه سو خمید و رفت تا باز برف های نکوبیده را بکوبد."

۱۱- کنایه های زیر را معنا کنید.

۱

زهر کشوری مهتران را بخواست / که در پادشاهی کند پشت راست (پشت راست کردن :)

با جوانان چو دست بگشادی / پای گردون پیر بر بستی (پای گردون پیر بر بستی :)

۰,۵

۱۲- رابطه ی بیت زیر را با عبارت : " مرا قضای آسمانی بدین ورطه کشید " تعیین کنید.

" بری دان ز افعال چرخ برین را / نشاید ز دانا نکوهش بری را (متناسب / متقابل / نامرتبط)

۰,۵

۱۳- منظور از بخش های مشخص شده چه کسانی هستند؟

- حبیب خدای جهان آفرید / نگه کرد بر روی مردان دین

- بیامد به درگاه سالار نو / بدیدندش آن جا و برخاست عو

۰,۵

۱۴- این بخش از سروده ی " گوته " بیانگر چه دیدگاهی است؟

- و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج

و شکر او کن به وقت رستن از رنج

۰,۵

۱۵- در عبارت " ممکن از ناممکن می پرسد : " خانه ات کجاست ؟ " پاسخ می آید :

" در رویای یک ناتوان " مفهوم اصلی چیست؟

قلمرو ادبی (۵نمره)

شعر حفظی :

۱۶- بخش های خالی را پر کنید .

..... / ز نیروی شیران بود گوهرم

کنم جان خود را فدای وطن /

کسی کز بدی ، دشمن میهن است /

مرا اوج عزت در افلاک توست /

..... / به خون من آن ذره آغشته باد

۱۷- شاخص ترین آرایه ی هر بیت را مشخص کنید.

(تشبیه، مجاز، حس آمیزی، کنایه، استعاره، حس تعلیل)

الف) دلیران میدان گشوده نظر / که بر کینه اول که بندد کمر

ب) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد / حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی

ج) بر آن محضر اژدها ناگزیر / گواهی نوشتند برنا و پیر

د) شیرینی کلامش ذره ذره در جانم نشست ، من صدای او را بو کشیدم.

ه) دهخدا قلم خوبی داشت.

و) تو آسمان کویری، چشمه‌های ستاره باران است.

۳

نام درس: فارسی عمومی
 نام دبیر: زهرا مهربان
 تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۰۳/۰۲
 ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
 دبیرستان غیر دولتی دخترانه
 کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۶



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) پرچم (ب) پهلوان (ج) شیرینی (د) گروه ها (ه) هوش (و) ترسناک ی) طعنه زندگان (ن) شاگردی	
۲	الف) معنای قدیم از بین رفته (ب) به کلی از بین رفته	
۳	الف	
۴	ی نکره - مضاف الیه / صفت	
۵	الف) مفعولی (ب) نسبی (ج) فاعلی (د) لیاقت	
۶	اخباری: آنها می جنبند التزامی: تو جنبیده باشی	
۷	تیر انداز	
۸	طبق نظر دبیر	
۹	حضرت عباس	
۱۰	آماده ی مبارزه شدن	
۱۱	الف) استحکام بخشیدن (ب) شکست دادن	
۱۲	تقابل	
۱۳	پیامبر / فریدون	
۱۴	شکرگزاری در همه حال	
۱۵	تلاش کردن	
۱۶	منم پور ایران و نام آورم که با او چنین است پیمان من به یزدان که بدتر ز اهریمن است به چشمان من کیمیا خاک توست	
۱۷	الف) کنایه (ب) حسن تعلیل (د) حس آمیزی (ه) مجاز (و) تشبیه	
جمع بارم: ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح: زهرا مهربان	امضاء: