

محل مهر و امضا: مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:
بارم	سوالات			ردیف
۲	<p>واژگان</p> <p>در هر عبارت معنای واژه ی مشخص شده را در مقابل عبارت بنویسید (هر واژه ۰/۲۵)</p> <p>۱- به <u>خسی</u> چون تو گرفتار <u>نساخت</u></p> <p>۲- وقتی <u>جولاهه</u> ای به وزارت رسیده بود</p> <p>۳- به قدر فهم <u>مستمعان</u> می گویم</p> <p>۴- گیری همه را به <u>چابکی</u> یاد</p> <p>۵- خاک <u>تاریک</u> نژند</p> <p>۶- گوهر شکر <u>عطایت</u> سفتن</p> <p>۷- گفتا تو خود <u>حجابی</u> ورنه <u>رخم</u> عیان است</p> <p>۸- <u>گفت</u> کای <u>پیر</u> <u>خرف</u> گشته <u>خموش</u></p>			الف
۰/۵	<p>درک مطلب و خودارزیابی</p> <p>۹- درباره ی عبارت « گفتا نشان چه پرسى؟ آن کوی بی نشان است » کدام عبارت درست است؟</p> <p>الف) با عبادت می توان به شناخت کاملی از خداوند رسید</p> <p>ب) به هیچ وجه نمی توان به شناخت واقعی خداوند دست یافت</p>			ب
۰/۵	<p>۱۰- کدام بیت با جمله « تا هنگامی که یاور و پشتیبان هم باشید دشمن نمی تواند بر شما چیره شود » ارتباط معنایی دارد؟</p> <p>الف) دلا؛ خوگن به تنهایی که از تن ها بلا خیزد</p> <p>ب) حُسنَت به اَتْفاق ملاحَت جهان گرفت / آری به اَتْفاق جهان می توان گرفت</p>			
۰/۵	<p>۱۱- در عبارت « هان و هان؛ خویشان را خوار مدار، زیرا در این روزگار چشم و چراغ ایرانی » نویسنده به چه موردی تأکید دارد؟</p> <p>الف) جوانان ایران باید قدر خود را بدانند</p> <p>ب) مسئولان کشور باید قدر جوانان ایران را بدانند</p>			
۰/۵	<p>۱۲- در بیت « کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه ی هستی به کار » منظور از « صورتگر ماهر » کیست؟</p>			

۰/۵	۱۳- در کدام بیت به آیه ی « و نحن اقربُ الیه من حبل الورد » اشاره شده است ؟ الف) دوستی از من به من نزدیکتر / از رنگ گردن به من نزدیک تر ب) مهربان و ساده و بی کینه است / مثل نوری در دل آینه است	
۰/۵	۱۴- در کدام بیت به آیه ی « تُعِزُّ من تشاء و تُذِلُّ من تشاء » اشاره شده است ؟ الف) یکی را به سر بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت ب) گلستان کند آتشی بر خلیل / گروهی بر آتش برد ز آب نیل	
۰/۵	۱۵- کدام گزینه با بیت « هیچ کس از جای او آگاه نیست / هیچ کس را در حضورش راه نیست » قرابت معنایی دارد؟ الف) یار بی پرده از در و دیوار / در تجلی است یا اولی الابصار (اولی الابصار = دانایان) ب) به بینندگان آفریننده را / نبینی مرنجان دو بیننده را	
۰/۵	۱۶- در بیت « نیت من در نماز و در دعا / ترس بود و وحشت از خشم خدا » به کدام صفت خداوند اشاره شده است ؟ الف) ارحم الراحمین (مهربان ترین مهربانان) ب) شدید العقاب (سخت مجازات کننده) ج) ستار العیوب (پوشاننده ی عیب ها) د) غفار الذنوب (آمرزنده ی گناهان)	
	معنی و مفهوم شعر و نثر ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.	
۱	۱- تأمل در آینه ی دل کنی / صفایی به تدریج حاصل کنی	
۱	۲- عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار	
۱	۳- طاووس را به نقش و نگاری که هست خلق / تحسین کنند و او خجل از پای زشت خویش	
۱	۴- زین گفته سعادت تو جویم / پس یاد بگیر هر چه گویم	
۱	۵- عادت او نیست خشم و دشمنی / نام او نور و نشانش روشنی	
۱	۶- خداوند بخشنده ی دستگیر / کریم خطا بخش پوزش پذیر	

دانش زبانی و ادبی

۱- در جمله ی زیر نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.

۱/۵

گروه اسمی	هسته	وابسته	نوع وابسته
مسیر طولانی			
چهارمین فصل			

۲

۲- با توجه به مصدر زیر، جاهای خالی جدول را پر کنید

مصدر	بن مضارع	مضارع اخباری (اول شخص مفرد)	مضارع التزامی (دوم شخص مفرد)	مضارع مستمر (سوم شخص مفرد)
خوابیدن				
مصدر	بن ماضی	ماضی استمراری (اول شخص جمع)	ماضی بعید (دوم شخص جمع)	ماضی نقلی (سوم شخص جمع)
آمدن				

۵/۵

۳- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید

چون با ادب و تمیز باشی / نزد همه کس عزیز باشی

آرایه های ادبی

۱- آرایه ی ادبی به کار رفته در هر بیت را روبروی آن بنویسید (هر بیت یک مورد)

الف) نوجوانی به جوانی مغرور / رخس پندار همی راند ز دور

ب) برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه / ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار

ج) دوستی از من به من نزدیک تر / از رگ گردن به من نزدیک تر

د) پرستار امرش همه چیز و کس / بنی آدم و مرغ و مور و مگس

۱

۹

۱	<p style="text-align: right;">تاریخ ادبیات</p> <p>۱- جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید</p> <p>- تاریخ مفصل جهان است که در سال ۷۱۰ هجری توسط نوشته شده است</p> <p>- شاعری از نوادگان فتحعلی شاه قاجار بود. تحصیلاتش را در مدرسه ی دارالفنون شهر به پایان برد. شعر او مشتمل بر تعبیرات عامیانه و شوخی های نیش دار است</p>	۵
۲	<p style="text-align: right;">حفظ شعر</p> <p>۱- جاهای خالی را پر کنید</p> <p>خارکش پیری با درشت / پشته ای همی برد به پشت</p> <p>کای این چرخ بلند / و ای دل های نژند</p> <p>..... / چه عزیزی که نکردی با من</p> <p>در دولت به رخم بگشادی /</p>	ت

موفق و پیروز باشید

پاسخنامه امتحان

ردیف	سوالات	بارم
الف	۱- خار و خاشاک ۲- بافنده ۳- شنونده ۴- چالاک - سریع ۵- غمگین ۶- سوراخ کردن ۷- چهره ۸- کودن و کم عقل	
ب	۱- الف ۲- ب ۳- الف ۴- خداوند ۵- الف ۶- الف ۷- ب ۸- ب	
ج	۱- اگر در وجود خود اندیشه کنی ، کم کم به صفا و طراوت روحی دست می یابی ۲- عقل آدمی شگفت زده می شود از اینکه چگونه این همه گیاهان زیبا از دل خاک خشک و تیره می رویند ۳- همگان طاووس را به خاطر زیبایی هایش می ستایند ، اما او به خاطر پاهای زشتش خجالت زده است ۴- هدفم از گفتن این سخن خوشبختی و موفقیت توست ، پس هر چه می گویم را یاد بگیر ۵- او اهل عصبانیت و دشمنی کردن نیست ، نام او نور است و از روی روشنایی بخشی خود شناخته می شود ۶- خداوند بخشاینده و کمک رسان و سخاوتمند که هم به دیگران آنچه می خواهند را می دهد و هم پوزش آنها را می پذیرد	
ه	۱- مسیر - طولانی - وابسته ی پسین ، صفت فصل - چهارمین - وابسته ی پیشین ، صفت شمارشی ۲- خواب - می خوابم - بخوابی - دارد می خوابد آمد - می آمدیم - آمده بودید - آمده اند	



		۳- مسند - مسند	
		۱- تشبیه ۲- تشخیص ۳- تلمیح ۴- مراعات النظیر	و
		۱- جامع التواریخ - رشید الدین فضل الله ۲- ایرج میرزا -	ح
		۱- دلق - خار ۲- فرازنده - نوازنده ۳- کنم از جیب نظر تا دامن ۴- تاج عزت به سرم بنهادی	ت