

نام درس: نگارش	اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران (منطقه ۱۲)	نام: نام خانوادگی:
نام دبیر: آقای علیپوری	دیپرستان و پیش‌دانشگاهی غیر دولتی سازمان اسناد	کلاس: دهم
تاریخ امتحان: ۹۵/۱۰/۲۰	امتحانات نوبت اول سال تحصیلی ۹۶-۹۵	رشته: ریاضی و تجربی
ساعت امتحان: ۸ صبح		شماره صندلی:
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه		

سوالات

الف : بازشناسی آموزه های کتاب

۱) یکی از موضوعات زیر را به روش بارش فکری پرورش دهید. (چهار مورد) (۱)

الف : کوه :

۲) متن های زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه روشی (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته) در تولید آن استفاده شده است. (۱)

الف : اگر من عقاب می بودم به هر کجا که دلم می خواست پر می گرفتم و در اوج آسمان، کوه به کوه، دره به دره، جنگل به جنگل و دشت از پی دشت ... آزاد و رها پرواز می کردم ... !

ب : دوستم به ستون تکیه داده و ناراحت و بی قرار، در سکوت خود به نقطه ای نامعلوم خیره شده بود. پیش رفتم و آرام و دوستانه بر شانه اش زدم و گفتم : « از این ستون به آن ستون، فرج است ! »

۳) دو نوشته زیر را بخوانید و با دلیل مشخص کنید کدام یک عینی و کدام یک ذهنی می باشد. (۲)

متن الف :

« زمانی که به محل قرار رسیدیم شروع به پوشیدن لباس های مخصوص کردیم . سپس مسئول سفینه گفت: بچه ها سوار شوید . ما همگی سوار شده و سفینه از زمین بلند شد و به آسمان رفتیم. از میان ستاره های زیبا و سیارهای منظومه شمسی گذشتیم . واقعا تماشایی بود. سیاره مشتری، نپتون، پلوتون و زحل را که از همه آن ها زیباتر بود دیدیم . حلقه ای طلایی و زیبا دور زحل را فرا گرفته بود. از کنار خورشید که گذشتیم دلمان می خواست به آن نزدیک شویم ولیکن گرمای زیاد مانع از آن شد که به آن نزدیک شویم. اما شکوه و عظمت آن وصف ناشدنی بود »

متن ب :

« گل یکی از مظاهر طبیعت است که در شکل ها و رنگ های متفاوت در دشت و صحراء می روید گل ها از چند بخش تشکیل شده اند مانند: گلبرگ ، کاسبرگ، ساقه و ... بعضی گل ها خاصیت دارویی دارند و بعضی دیگر تزئینی هستند . من از میان گل هایی که می شناسم، گل شقاچ را بیشتر دارم هم به خاطر طبیعی بودن آن و هم به این خاطر که جای خواندم که نماد شهید است ... ! »

ب : حکایت نگاری

۴) حکایت زیر را بخوانید و به زبان ساده بازنویسی کنید. (۲)

« ... یکی از بزرگان، پارسا ی را گفت : چه گویی در حق فلان عابد که دیگران در حق وی به طعنه، سخن ها گفته اند. گفت : بر ظاهرش، عیب نمی بینم و در باطنش، غیب نمی دانم. »

ج : مَثَلُ نُوِيْسِي

۵) يکی از مَثَل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. (۲)

ب : بار کج به منزل نمی رسد.

الف : بادآورده را باد می برد.

د : شعر گردانی

۶) دوبیتی زیر را بخوانید و به نثر امروزی بازگردانید. (۲)

مطیع نفس و شیطانی چه حاصل

دلا غافل ز سبحانی چه حاصل

تو قدر خود نمی دانی چه حاصل

بُوَدْ قَدْرٌ تُوْ أَفْزُونَ اَزْ مَلَائِكَ

ه : آفرینش

۷) از موارد زیر یکی را انتخاب کنید و با توجه به سَنْجَه های ارزشیابی مانند (جذابت، بیان ساده، انسجام متن، نگاه نو، جمع

بندی و نداشتن غلط املایی) متنی را بیافرینید. (۱۰)

ب : شبکه های اجتماعی

الف : حال و هوای نوجوانی

موفق باشید.