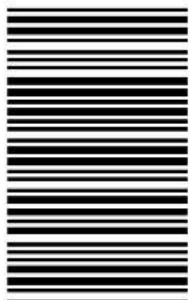


کد کنترل

411

F



411F

عصر پنجشنبه

۱۳۹۹/۵/۲



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۹

مجموعه علوم ارتباطات اجتماعی - کد (۱۱۳۸)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۲۳۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریه‌های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین‌المللی مخاطبان ارتباطات جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات)	۲۵	۳۱	۵۵
۳	اصول روزنامه‌نگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی)	۲۵	۵۶	۸۰
۴	تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر	۲۰	۸۱	۱۰۰
۵	نظریه‌های ارتباطات	۲۵	۱۰۱	۱۲۵
۶	مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه	۲۰	۱۲۶	۱۴۵
۷	کاربرد آمار و روش تحقیق	۲۵	۱۴۶	۱۷۰
۸	دانش مدیریت	۲۵	۱۷۱	۱۹۵
۹	زبان فارسی	۲۰	۱۹۶	۲۱۵
۱۰	اخلاق و معارف اسلامی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۹

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- It had not rained on the prairie for several months. Because of the drought, the climate had become very -----.
1) unsteady 2) rigid 3) intense 4) arid
- 2- Deserted for six months, the property began to look more like a jungle and less like a residence—weed grew ----- in the front yard.
1) unchecked 2) unjustified 3) complicated 4) scanty
- 3- Can you please ----- this last part of the lesson for me; I'm not sure I understood.
1) recapitulate 2) identify 3) postulate 4) recount
- 4- Gerry's dissatisfaction with our work was ----- in his expression, although he never criticized us directly.
1) vulnerable 2) bright 3) implicit 4) humble
- 5- The world's coal, oil and gas ----- are finite; one day they will run out, so think now about what you can do to consume less.
1) appliances 2) deposits 3) relics 4) amenities
- 6- You are recommended to use mnemonics to help you ----- important items of information.
1) enumerate 2) expose 3) recall 4) withdraw
- 7- The lifespan of a mayfly is -----, lasting from a few hours to a couple of days.
1) imprecise 2) ephemeral 3) superficial 4) swift
- 8- His words to the press were deliberately -----; he didn't deny the reports but neither did he confirm them.
1) mutual 2) essential 3) dogmatic 4) equivocal
- 9- Hundreds of people had come to see a popular satire, but during the performance a fire started in the theater, and the audience and actors had to ----- the building immediately.
1) expel 2) evacuate 3) disperse 4) detach
- 10- Computers have helped solve some of the mathematical ----- which have puzzled man for many centuries.
1) conundrums 2) caprices 3) artifacts 4) chronologies

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the answer on your answer sheet.

When Newton arrived at Cambridge, the Scientific Revolution of the 17th century was already in full force. The heliocentric view of the universe—theorized by astronomers Nicolaus Copernicus and Johannes Kepler, (11) ----- refined by Galileo—was well known in most European academic circles.

Philosopher René Descartes had begun to formulate a new concept of nature (12) ----- an intricate, impersonal and inert machine. (13) -----, like most universities in Europe, Cambridge was steeped (14) ----- Aristotelian philosophy and a view of nature resting on a geocentric view of the universe, (15) ----- with nature in qualitative rather than quantitative terms.

- | | | | | |
|-----|------------------|--------------|---------------|--------------------|
| 11- | 1) and was later | 2) and later | 3) later was | 4) which was later |
| 12- | 1) like | 2) such as | 3) as | 4) the same |
| 13- | 1) Although | 2) As though | 3) Because | 4) Yet |
| 14- | 1) in | 2) for | 3) with | 4) of |
| 15- | 1) dealt | 2) dealing | 3) by dealing | 4) and was dealt |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Confirmation bias occurs when an individual looks for and uses the information to support their own ideas or beliefs. It also means that information not supporting their ideas or beliefs is disregarded. Confirmation bias often happens when we want certain ideas to be true. This leads individuals to stop gathering information when the retrieved evidence confirms their own viewpoints, which can lead to preconceived opinions (prejudices) that are not based on reason or factual knowledge. Individuals then pick out the bits of information that confirm their prejudices.

Confirmation bias has a long history. In 1620, Francis Bacon described confirmation bias as: "Once a man's understanding has settled on something (either because it is an accepted belief or because it pleases him), it draws everything else also to support and agree with it. And if it encounters a larger number of more powerful countervailing examples, it either fails to notice them, or disregards them, or makes line distinctions to dismiss and reject them, and all this with much dangerous prejudice, to preserve the authority of its first conceptions." (Bacon 1620)

Methods to avoid confirmation bias include rigorous protocols for searching for and reporting relevant information. As opposed to literature reviews, systematic reviews search for, appraise and summarize the results of all available relevant evidence on a particular research question. Following a protocol for executing the literature searches and pre-specifying inclusion and exclusion criteria can avoid confirmation bias.

Editorial review of papers submitted for publication should include consideration of whether the authors have been biased in their inclusion or reporting of information relevant to their research study (of any kind). In addition, taking account of conflicts of interest is important to prevent confirmation bias.

- 16- Which of the following is NOT one of the features of confirmation bias?
- 1) Gathering evidence from various sources
 - 2) Ignoring information that challenges one's ideas
 - 3) Searching for the information that confirms one's own ideas
 - 4) Picking out certain information that agrees with one's prejudices
- 17- Why does the author cite Francis Bacon in paragraph 2?
- 1) To compare his ideas with those of another author
 - 2) To provide an old description of confirmatory bias
 - 3) To show that confirmation bias was more serious in the past
 - 4) To give an example of someone whose confirmation bias was well-known
- 18- The word "it" in paragraph 2 refers to -----.
- 1) belief
 - 2) something
 - 3) confirmation bias
 - 4) a man's understanding
- 19- Following rigorous protocols for searching and reporting relevant data can -----.
- 1) lead to confirmation bias
 - 2) limit one's literature review
 - 3) help prevent confirmation bias
 - 4) be a powerful tool according to Francis Bacon
- 20- Paragraph 3 and paragraph 4 provide -----.
- 1) advice on avoiding confirmation bias
 - 2) methods for submission and review of papers
 - 3) historical information about confirmation bias
 - 4) various viewpoints regarding research and publication

PASSAGE 2:

The invention of the electric telegraph gave birth to the communications industry. Although Samuel B. Morse succeeded in making the invention useful in 1837, it was not until 1843 that the first telegraph line of consequence was constructed. By 1860 more than 50,000 miles of lines connected people east of the Rockies. The following year, San Francisco was added to the network.

The national telegraph network fortified the ties between East and West and contributed to the rapid expansion of the railroads by providing an efficient means to monitor schedules and routes. Furthermore, the extension of the telegraph, combined with the invention of the steam driven rotary printing press by Richard M. Hoe in 1846, revolutionized the world of journalism. Where the business of news gathering had been dependent upon the mail and on hand-operated presses, the telegraph expanded the amount of information a newspaper could supply and allowed for more timely reporting. The establishment of the Associated Press as a central wire service in 1846 marked the advent of a new era in journalism.

- 21- According to paragraph 1, the electric telegraph -----.
- 1) was invented shortly after the birth of the communications industry
 - 2) laid the foundations for the communications industry
 - 3) used telephone lines at first
 - 4) was invented in 1843
- 22- It can be understood from paragraph 1 that -----.
- 1) 50,000 railroads were constructed by 1860
 - 2) the electric telegraph was not invented by Morse
 - 3) the extension of the telegraph was more important than its invention
 - 4) The telegraph did not achieve its full potential immediately after being invented
- 23- The word "means" in paragraph 2 refers to -----.
- 1) ties
 - 2) railroads
 - 3) telegraph network
 - 4) rapid expansion
- 24- It can be understood from the passage that the steam-driven rotary printing press -----.
- 1) was invented after the telegraph
 - 2) was not widely welcomed at first
 - 3) did not affect the world of journalism
 - 4) contributed to the invention of the telegraph
- 25- How did the telegraph affect journalism?
- 1) It expanded the railroads.
 - 2) It facilitated timely reporting.
 - 3) It was often used by Richard M. Hoe.
 - 4) It led to the invention of the printing press.

PASSAGE 3:

Recently I read *Nineteen Eighty-Four*, a dystopian novel by George Orwell set in a totalitarian state where even the language they use is controlled. Adjectives are forbidden and instead they use phrases such as 'ungood', 'plus good' and 'double plus good' to express emotions. As I first read this I thought how impossible it would be in our society to have such vocabulary. However, the more I thought about it, the more I realised in its own way it's already happening. I type messages to my friends and alongside each is the obligatory emoji. I often use them to emphasise something, or to not seem too serious, or because this specific GIF conveys my emotions much better than I ever could using just words. And I wonder, with our excessive use of emojis, are we losing the beauty and diversity of our vocabulary?

English has the largest vocabulary in the world, with over one million words, but who's to say what it'll be like in the future? Perhaps we will have a shorter language, full of saying 'cry face' if something sad happens or using abbreviations like LOL (laugh out loud) or BRB (be right back) instead of saying the full phrase. So does this mean our vocab will shrink? Is it the start of an exciting new era? Will they look back on us in the future and say this is where it all began - the new language? Or is this a classic case of the older generations saying, "Things weren't like that when I was younger. We didn't use emoticons to show our emotions"?

Yet when you look back over time, the power of image has always been there. Even in the prehistoric era they used imagery to communicate, and what's even more incredible is that we are able to analyse those drawings and understand the meaning of

them thousands of years later. Pictures have the ability to transcend time and language. Images, be it cave paintings or emojis, allow us to convey a message that's not restrictive but rather universal.

- 26- Which aspect of *Nineteen Eighty-Four* is mainly discussed by the author of this passage?
- 1) Its author
 - 2) Its dystopian nature
 - 3) The limited vocabulary in its society
 - 4) The totalitarian government described in it
- 27- According to paragraph 1, the author uses emojis for all of the following EXCEPT -----.
- 1) stressing something
 - 2) expressing emotions
 - 3) looking less serious
 - 4) entertaining friends
- 28- What does paragraph 2 mainly discuss?
- 1) How abbreviations are created
 - 2) The language in the future
 - 3) How older generations judge us
 - 4) The number of English words
- 29- The word "transcend" in paragraph 3 is closest in meaning to-----.
- 1) equal
 - 2) convey
 - 3) go beyond
 - 4) pick up
- 30- According to paragraph 3, what can communicate a universal message?
- 1) Images
 - 2) Abbreviations
 - 3) Prehistoric writing
 - 4) An international language

مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسایل ارتباط جمعی، نظریه‌های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین‌المللی مخاطبان ارتباطات جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات):

۳۱- جان تامپسون در کتاب رسانه‌ها و مدرنیته، آثار و پیامدهای رسانه‌ها را چه می‌داند؟

- ۱) شکل‌گیری هویت شخصی، جدایی جامعه و دولت، هشیار سازی
- ۲) تقویت جهانی شدن، گسترش سرمایه‌داری، شکل‌گیری هویت جمعی
- ۳) تقویت جهانی شدن، شکل‌گیری هویت شخصی، توسعه فرایند معناسازی
- ۴) شکل‌گیری دولت - ملت، اشکال جدید تعامل اجتماعی، تقویت احساسات دوسویه پیونددهنده

۳۲- میزان «تعامل» و میزان «آگاهی» در عامه یا همگان، به ترتیب چگونه است؟

- ۱) بالا - متوسط
- ۲) پایین - پایین
- ۳) بالا - متغیر
- ۴) متوسط - متغیر

۳۳- سه سنت (رویکرد) پژوهش مخاطب از دیدگاه مک‌کوایل کدام است؟

- ۱) ساختارگرا - رفتارگرا - فرهنگی
- ۲) کمی - کیفی - تلفیقی
- ۳) تجربی - تفسیری - انتقادی
- ۴) کارکردگرا - انتقادی - رفتارگرا

۳۴- شیوه‌های سه‌گانه جهت‌گیری مخاطبان کدام است؟

- ۱) دریافت - پردازش - تفسیر
- ۲) گزینش‌گری - نفع‌گرایی - درگیری
- ۳) پردازش شناختی - اشتراک و تعهد هنجاری - بذل توجه
- ۴) پذیرش و همدلی - تعدیل و بازاندیشی - نقد و شالوده‌شکنی

- ۳۵- معنای نشانه‌شناختی زاویه هم‌سطح چشم در تصویر چیست؟
- (۱) مرور و پی‌گیری
(۲) برابری و هم‌ذات‌پنداری
(۳) روزمرگی و زندگی عادی
(۴) قدرت سوژه و ضعف مخاطب
- ۳۶- این نکته که «محتوای مطبوعات چه باید باشد در حوزه حقوق طبیعی و فردی شهروندان است و ربطی به حکومت ندارد» از سوی چه کسی مطرح شده است؟
- (۱) جان لاک
(۲) جان میلتون
(۳) جان استوارت میل
(۴) جیمز استوارت میل
- ۳۷- هر چه افراد صمیمی‌تر می‌شوند، دقت‌شان در کشف دروغ می‌یابد و دقت زنان در این مورد از مردان است. وقتی افراد صمیمی به یکدیگر مشکوک می‌شوند، توانایی‌شان برای تشخیص دروغ دیگری می‌یابد.
- (۱) افزایش - بیشتر - کاهش
(۲) کاهش - بیشتر - کاهش
(۳) افزایش - کمتر - افزایش
(۴) کاهش - کمتر - افزایش
- ۳۸- آگاهی از محتوای رسانه و تعامل فعالانه با عناصر پیام، چه نوع استفاده‌ای از رسانه‌هاست؟
- (۱) آگاهانه
(۲) همراه با توجه
(۳) خودکار
(۴) انتخابی
- ۳۹- ابعدی که آدلر برای پیام‌های رابطه‌ای شناسایی کرده است، کدام‌اند؟
- (۱) وابستگی، احترام، نزدیکی و کنترل
(۲) وابستگی، مبادله، نزدیکی و کنترل
(۳) وابستگی، احترام، نزدیکی و هم‌ستیزی
(۴) وابستگی، نزدیکی، کنترل و هم‌ستیزی
- ۴۰- کلمات در رادیو، رمز دو - دویی دارند. این دو رمز کدام است؟
- (۱) معنای کلمه به تنهایی و در متن گفتار
(۲) معنی صریح کلمه و معنای ضمنی آن
(۳) رمز آشکار و رمز پنهان
(۴) خود کلمه و صدای گوینده
- ۴۱- جایگاه «سکوت» در فرهنگ جوامع شرقی بیش از جوامع غربی آن‌چنان که تحقیقات نشان می‌دهد درصد از مجموع ۱۲ قرن اشعار و ضرب‌المثل‌های از تباطی ایرانی به مضمون سکوت مربوط است.
- (۱) مورد احترام است - ۱۵
(۲) کاربرد دارد - ۱۵
(۳) مورد احترام است - ۲۰
(۴) کاربرد دارد - ۲۰
- ۴۲- مراحل چهارگانه تجزیه مخاطبان از دیدگاه جان گیلنبرگ کدام است؟
- (۱) متمرکز، متکثر، اشتراکی، فردگرایی
(۲) واحد، تکثرگرا، مرکز - پیرامونی، فروپاشی
(۳) یک‌سویه، تعاملی، تکثرگرا، تقابلی
(۴) خطایی، مراوده‌ای، مواجهه‌ای، ثبیتی
- ۴۳- سه الگوی رابطه مخاطبان و فرستندگان از دیدگاه مک کوایل کدام است؟
- (۱) انتقالی - آیینی - توجه
(۲) یک‌سویه - دوسویه - چندسویه
(۳) خطی - اشتراکی - برگشتی
(۴) توده‌ای - بازار - وابستگی
- ۴۴- الگوی هرم وارونه چه نوعی از گزارش‌های خبری است؟
- (۱) عناصر خبری مهم در ابتدا و جزئیات آن در انتها آورده می‌شود.
(۲) اگر خبر از آخر به اول یا اول به آخر خوانده شود، تفاوتی نکند.
(۳) عناصر خبری به گونه‌ای چیده می‌شوند که عنصر مهم در پایان مطرح شود.
(۴) گزارشگر بدون سوگیری می‌تواند هر بخشی از خبر را در هر جا که بخواهد بیاورد.

- ۴۵- حق شهروندان برای «انتخاب»، مستلزم کدام پیش فرض‌ها است؟
 (۱) در دسترس بودن دو گزینه مختلف، و رأی‌دهندگان آزاد
 (۲) در دسترس بودن مجموعه‌ای از کاندیداهای خردمند، و رأی‌دهندگان آزاد
 (۳) در دسترس بودن دو گزینه، و مجموعه‌ای از کاندیداهای خردمند، شرافتمند و آگاه
 (۴) در دسترس بودن گزینه‌های مختلف، و مجموعه‌ای از رأی‌دهندگان منطقی، آگاه و توانا به اعمال حقوق خود
- ۴۶- ارتقای راهبردهای گوش دادن انتقادی مستلزم به‌کارگیری کدام سه شیوه است؟
 (۱) شکاک بودن، سنجش اعتبار گوینده و فهم احتمالات
 (۲) سنجش اعتبار گوینده، فهم احتمالات، رصد فیلترینگ گوینده
 (۳) شکاک بودن، رصد فیلترینگ گوینده، تفکیک وقایع محتمل از غیرمحتمل
 (۴) سنجش اعتبار گوینده، رصد فیلترینگ گوینده، تفکیک وقایع محتمل از غیرمحتمل
- ۴۷- چه کسی معتقد است کلمات می‌توانند در طول یک نردبان انتزاع، چیده شوند که براساس آن بتوان کلمات را از انتزاعی به غیرانتزاعی نشان داد؟
 (۱) چامسکی (۲) هایاکاوا (۳) بلانک (۴) سوسور
- ۴۸- رابطه کلمات با جهانی که از طریق حواس‌مان تجربه می‌کنیم را چه می‌نامند؟
 (۱) ارتباط‌شناسی (۲) ادراک‌شناسی (۳) معناشناسی (۴) نشانه‌شناسی
- ۴۹- سه گونه کیفیت مخاطب بودن، کدام است؟
 (۱) گزینش‌گری و هدفمندی - استفاده و خرسندی - مقاومت در برابر تأثیر
 (۲) میزان توجه و استفاده - نحوه مصرف و معناسازی - میزان جذب و شیفتگی
 (۳) موقعیت و نیازها - جهت‌گیری نسبت به رسانه‌ها - عادت‌های مربوط به استفاده
 (۴) میزان وابستگی به رسانه‌ای خاص - گزینش آگاهانه از محتواهای خاص - میزان توجه یا درگیری با رسانه‌ها
- ۵۰- در حوزه «مطالعات تلویزیونی» از دیدگاه شناخت و محتوای رسانه‌ای، کدام یک از مجموعه‌ها بیشتر قابل توجه رسانه پژوهان است؟
 (۱) آبکی یا آپرای صابونی (۲) خانگی پَر مخاطب
 (۳) مخاطب‌پسند (۴) شاد معمولی
- ۵۱- کدام نوع «مخاطب»، درباره رسانه‌هایی مصداق دارد که هدف اصلی‌شان به حداکثر رساندن قدرت انتخاب استفاده‌کنندگان است؟
 (۱) خطایی (۲) مراجعه‌ای (۳) ثبت‌نامی (۴) مراوده‌ای
- ۵۲- مخاطب در مرحله دریافت هنر چگونه می‌تواند معنای اثر هنری را کامل کند؟
 (۱) با تأثیرپذیرفتن از اثر هنری (۲) با استقبال کردن یا نکردن
 (۳) با خوانش‌های مختلف (۴) با تحریف معنای اثر
- ۵۳- کدام گزینه در شکل دادن به انتظارات مخاطب از فیلم اثر دارد؟
 (۱) میزان بودجه ساخت فیلم (۲) نام شرکت فیلم‌سازی
 (۳) تبلیغات درون فیلم (۴) ژانر یا گونه فیلم
- ۵۴- در اقتصاد فرهنگی تلویزیون از دیدگاه جان فیسک، مخاطبان چگونه تعریف می‌شوند؟
 (۱) کالای انبوه (۲) مشتری بازار
 (۳) مصرف‌کننده فعال (۴) عامه یا گروه اجتماعی

۵۵- هنگامی که استفاده از رسانه‌ها، بالاتر از آستانه ادراک حسی و پایین‌تر از آستانه توجه آگاهانه باشد، مخاطب در کدام وضعیت استفاده از رسانه‌ها قرار دارد؟

- (۱) همراه با توجه
(۲) خودکار
(۳) همراه با تفسیر
(۴) همراه با نقد

اصول روزنامه‌نگاری (خبرنویسی، گزارش‌خبری و شیوه‌نگارش فارسی):

۵۶- گزارش تحلیلی با کدام ژانر روزنامه‌نگاری قرابت بیشتری دارد؟

- (۱) مقاله
(۲) نقد ادبی
(۳) مصاحبه نظریه‌پرداز
(۴) سرمقاله و یادداشت

۵۷- کدام جمله درست نوشته شده است؟

- (۱) رئیس‌جمهور وارد فرودگاه اهواز شده، استاندار خوزستان از وی استقبال کردند.
(۲) رئیس‌جمهور وارد فرودگاه اهواز شده، و استاندار خوزستان از وی استقبال کردند.
(۳) رئیس‌جمهوری وارد فرودگاه اهواز شد، و استاندار خوزستان از ایشان استقبال کرد.
(۴) رئیس‌جمهوری وارد فرودگاه اهواز شد و استاندار خوزستان از ایشان استقبال کرد.

۵۸- کدام گزینه درست نوشته شده است؟

- (۱) رئالیست، مسئله، مسئول، امضاء، جزئی، زیباست، دستنویس
(۲) رئالیست، مسئله، مسوؤل، امضاء، جزئی، زیباست، دست‌نویس
(۳) رئالیست، مسأله، مسوؤل، امضاء، جزئی، زیبا است، دست‌نویس
(۴) رئالیست، مسأله، مسئول، امضای، جزئی، زیبا است، دستنویس

۵۹- توصیف، توضیح و تشریح خبر را چه می‌نامند؟

- (۱) تحلیل
(۲) تفسیر
(۳) گزارش
(۴) مصاحبه

۶۰- کاربرد ارزش‌خبری «برخورد» در کدام نوع روزنامه‌نگاری «کمرنگ‌تر» است؟

- (۱) صلح
(۲) عادی
(۳) آرمانی
(۴) تجاری و خبری

۶۱- کدام‌یک از انواع گزارش‌ها را به عکس‌های فوری تشبیه کرده‌اند؟

- (۱) خبری
(۲) تصویری
(۳) گزارش از حادثه
(۴) شبه‌گزارش (آزاد)

۶۲- اصطلاح پاسداران مرزها، نگهبانان نظم و مراقبان انحراف، در مورد کدام روزنامه‌نگاران صدق می‌کند؟

- (۱) تحقیقی
(۲) مدافع‌گر
(۳) بین‌المللی
(۴) عموم روزنامه‌نگاران

۶۳- کدام گزینه با توجه به واژه‌های متناسب با معنای درست نوشته شده است؟

- (۱) دو جلد پوست دباغی شده - یک رأس پلنگ - دو دهنه چاه - دو عدد فانوس
(۲) دو تخته پوست دباغی شده - یک قطعه پلنگ - دو دهنه چاه - دو عدد فانوس
(۳) دو جلد پوست دباغی شده - یک قلاده پلنگ - دو حلقه چاه - دو شعله فانوس
(۴) دو تخته پوست دباغی شده - یک قلاده پلنگ - دو حفره چاه - دو دستگاه فانوس

۶۴- با توجه به نگارش اعداد در مطبوعات، کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) پنجشنبه، $\frac{۲}{۵}$ ، دو تا سه کیلو، قرن چهارم، ساعت ۱۴ و ۳۰ دقیقه و بیست و پنج ثانیه بعدازظهر
- (۲) پنجشنبه، $\frac{۲}{۵}$ ، دو کیلو تا سه کیلو، قرن چهارم، ساعت ۲ و ۳۰ دقیقه و ۲۵ ثانیه بعدازظهر
- (۳) پنجشنبه، دو و پنجم، دو تا سه کیلو، قرن ۴، ساعت دو و ۳۰ دقیقه و ۲۵ ثانیه بعدازظهر
- (۴) پنجشنبه، دو و پنجم، دو تا سه کیلو، قرن چهارم، ساعت ۱۴ و ۳۰ دقیقه و ۲۵ ثانیه

۶۵- کدام گزینه در خصوص تعیین مکان بی طرف برای انجام مصاحبه درست است؟

- (۱) باعث ارتباط بهتر بین مصاحبه کننده و مصاحبه شونده می شود.
- (۲) تنها در مصاحبه های عمقی مؤثر است.
- (۳) تأثیری بر محتوا و روند مصاحبه ندارد.
- (۴) باید در اختیار مصاحبه کننده باشد.

۶۶- کدام گزینه در مورد «روزنامه نگاری تحقیقی» درست است؟

- (۱) گزارش، انعکاس و بازتابی از جهانی است که همان گونه که هست پذیرفته شده است.
- (۲) بدون تعهد شخصی گزارشگر، مطلب هرگز کامل نخواهد شد.
- (۳) اشتباهات گزارشگر بدیهی و غیرقابل اجتناب تلقی می شوند.
- (۴) تهیه گزارش، نیازی به تعهد شخصی گزارشگر ندارد.

۶۷- از منظر ویرایش زبانی، کدام گزینه درست است؟

- (۱) جنگ متفقین بر علیه نازی ها سرانجام به ثمر رسید.
- (۲) کارگران فرانسوی دست از کار کشیده و اعتصاب کردند.
- (۳) ترامپ به بهانه تهدید ایران به عربستان سلاح می فروشد.
- (۴) ترکیه در رابطه با قتل خاشقچی به سرعت وارد عمل شد.

۶۸- کاستن از تضادها و اختلاف نظرهای غیراصولی در کدام ژانر روزنامه نگاری برجسته می شود؟

- (۱) عینی (۲) نوین (۳) مشارکتی (۴) توسعه

۶۹- با توجه به شیوه درست عددنویسی در خبر، کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) هفتم تیر یکی از روزهای فراموش نشدنی تاریخ انقلاب است.
- (۲) ۴۳٪ از شرکت کنندگان در این جشنواره نوجوان بودند.
- (۳) امسال هزار و ۱۳۵ تصادف در ایران رخ داده است.
- (۴) نه تن در انفجارهای کابل کشته شدند.

۷۰- کدام گزینه درباره حروف الفبای فارسی صحیح است؟

- (۱) ۳۲ نشانه دارد و چهار حرف (پ، چ، ژ، گ) مخصوص زبان فارسی است.
- (۲) ۳۲ نشانه دارد و شش حرف (ث، ح، ص، ض، ط، ظ) مخصوص زبان عربی است.
- (۳) ۳۳ نشانه دارد و هشت حرف (ث، ح، ص، ض، ط، ظ، ع، ق) مخصوص زبان عربی است.
- (۴) ۳۳ نشانه دارد که هشت حرف (ث، ح، س، ش، ص، ض، ط، ظ) مخصوص زبان عربی است.

۷۱- «انگاره سازی»، از آفت های کدام نوع روزنامه نگاری به شمار می آید؟

- (۱) خبری (۲) تفاهمی (۳) شهروندی (۴) جنگ

- ۷۲- تیتر «تأکید رهبری بر نقش جوانان در توسعه» جزو کدام یک از تیترها است؟
 (۱) ساده (۲) نقلی (۳) استنباطی (۴) مشخص
- ۷۳- «هیئت دولت در جلسه دیشب خود تصمیمات مهمی درباره آلودگی هوای تهران اتخاذ کرد» جزو کدام یک از لیدها است؟
 (۱) نامشخص و مبهم (۲) تشریحی (۳) توصیفی (۴) استنباطی
- ۷۴- کدام عبارت، درست نوشته شده است؟
 (۱) آنچه را که درباره شرایط کنونی جامعه گفتیم نبایدست به آنها بی‌اعتنا باشید.
 (۲) آنچه پیرامون اوضاع کنونی جامعه گفتیم را نمی‌باید به آنها بی‌تفاوت باشید.
 (۳) آنچه درباره وضعیت کنونی جامعه گفتیم نباید نسبت به آنها بی‌اعتنایی کنید.
 (۴) آنچه پیرامون شرایط کنونی جامعه گفتیم را نمی‌باید نسبت به آنها بی‌تفاوت باشید.
- ۷۵- در خبر «اجتماع بزرگ بیعت با امام زمان (عج) در حرم رضوی برگزار شد» کدام یک از عناصر خبری وجود ندارد؟
 (۱) کی + چرا + چه (۲) چرا + کجا + چه
 (۳) چه + کی + کجا (۴) چه کسی + چه وقت + چرا + چگونه
- ۷۶- در کدام یک از سبک‌های خبرنویسی، «عامل زمان» اهمیت کمتری دارد؟
 (۱) نرم خبر (۲) سخت خبر (۳) هرم وارونه (۴) تاریخی همراه با لید
- ۷۷- نوع لید در جمله زیر کدام است؟
 «با وجود قطع اینترنت، زیرساخت‌های دولت الکترونیک کشور مورد حمله قرار گرفت»
 (۱) سنگین (۲) متعارض (۳) غیرعادی (۴) لید با پس‌زمینه
- ۷۸- ارزش خبری برجسته در تیتر زیر کدام است؟
 «سنای آمریکا به طرح استیضاح ترامپ رأی داد»
 (۱) عجیب و استثنا (۲) دربرگیری (۳) درگیری (۴) تازگی
- ۷۹- وظیفه اصلی گزارش قضایی کدام است؟
 (۱) داوری در مورد جریان دادرسی
 (۲) جلوگیری از جریحه‌دار شدن احساسات و عواطف عمومی
 (۳) ارائه روایت درست و متوازن وفادار نسبت به وجدان عمومی جامعه
 (۴) بررسی دقیق کیفرخواست دادگاه و بیان تناقض‌ها و ناهم‌خوانی‌های آن
- ۸۰- چهار بلوک اساسی در خبرنگاری به سبک روبترز کدام است؟
 (۱) اطلاعات جدید - پیشینه رویداد - نقل قول‌ها - منبع
 (۲) پیشینه رویداد - اطلاعات - نقل قول‌ها - زمان انتشار
 (۳) اطلاعات جدید - پیشینه رویداد - منبع - زمان انتشار
 (۴) اطلاعات جدید (فکت) - پیشینه رویداد - نقل قول طلایی - رنگ و جزئیات

تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر:

- ۸۱- آزادی مطبوعات، بیان و مذهب در آمریکا در کدام متن حقوقی مطرح شده است؟
 (۱) قانون اساسی (۲) اعلامیه استقلال آمریکا
 (۳) دومین اصلاحیه قانون اساسی (۴) نخستین اصلاحیه قانون اساسی

- ۸۲- قطعنامه ۱۹۸۰ یونسکو در بلغراد به کدام موضوع اختصاص داشت؟
 (۱) روزنامه‌نگاری توسعه (۲) روزنامه‌نگاری در خدمت پیشرفت
 (۳) نظم نوین جهانی اطلاعات و ارتباطات (۴) انتقاد به نظریه جریان آزاد اطلاعات
- ۸۳- تبدیل سبک خبرنگاری از شیوه تاریخی به هرم وارونه در کدام دوره صورت گرفت؟
 (۱) پس از تأسیس خبرگزاری آسوشیتد پرس (۱۸۴۸) (۲) در جریان جنگ‌های داخلی آمریکا (۱۸۶۱-۶۵)
 (۳) هم‌زمان با تأسیس خبرگزاری رویترز (۱۸۵۱) (۴) هم‌زمان با اختراع تلگراف (۱۸۴۷)
- ۸۴- اولین روزنامه مصر توسط چه کسی پایه‌گذاری شد؟
 (۱) ناپلئون بناپارت (۲) حسنین هیکل (۳) هیکل احمدالساوی (۴) سلیم تقلا
- ۸۵- قانون «کامستاک» در چه کشوری و با چه هدفی تصویب شد؟
 (۱) فرانسه - مقابله با سانسور
 (۲) ایالات متحده آمریکا - مقابله با هرزه‌نگاری
 (۳) بریتانیا - حفاظت از حقوق مؤلفین و مصنفین
 (۴) ایالات متحده آمریکا - حفاظت از حقوق مؤلفین و مصنفین
- ۸۶- در بحران کوبا، رئیس‌جمهور آمریکا و رهبر شوروی چه کسانی بودند؟
 (۱) کندی - خروشچف (۲) ترومن - استالین (۳) نیکسون - برژنف (۴) آیزنهاور - خروشچف
- ۸۷- انجمن صنفی روزنامه‌نگاران ایران در چه سالی تأسیس شد؟
 (۱) ۱۳۴۱ (۲) ۱۳۵۸ (۳) ۱۳۷۶ (۴) ۱۳۷۹
- ۸۸- کدام گزینه از دلایل رشد علوم ارتباطات در ایالات متحده آمریکا نیست؟
 (۱) ظهور هیتلر و مهاجرت دانشمندان علوم اجتماعی به آمریکا
 (۲) اعتبار بالای دانشگاه‌های آمریکایی در مقایسه با دانشگاه‌های اروپایی
 (۳) نیاز به متقاعدسازی افکار عمومی برای ورود ایالات متحده به جنگ جهانی دوم
 (۴) توسعه مطبوعات تجاری و روابط عمومی‌ها و نیاز به جلب نظر مخاطبان / مصرف‌کنندگان
- ۸۹- چه رویدادی سبب تحول و رشد سریع وبلاگ‌نویسی در دنیا شد؟
 (۱) استفاده خرده‌فرهنگ‌ها از فضای وبلاگ‌ها برای جلب توجه افکار عمومی
 (۲) شکل‌گیری پلتفرم‌های محصول و شبکه‌سازی در فضای دیجیتال
 (۳) مبارزات انتخاباتی ریاست‌جمهوری ایالات متحده آمریکا
 (۴) حمله به مرکز تجارت جهانی و وزارت دفاع آمریکا
- ۹۰- مبدع پروتکل اینترنت (IP) چه کسی است؟
 (۱) جیمز هارکین (۲) کریس اندرسن (۳) وینت سرف (۴) وانیوار بوش
- ۹۱- منشاء خط عیلامی آغازین کدام است؟
 (۱) خط و الفبای آرامی (۲) خط تصویری سومری
 (۳) خط میخی مصر باستان (۴) خط هیروگلیف مصر باستان
- ۹۲- کدام عامل به شکل‌گیری طبقه متوسط سنتی در ایران دوره قاجار منجر شد؟
 (۱) نفوذ اقتصادی غرب
 (۲) رشد ایده‌های ملی‌گرایانه
 (۳) آگاهی‌بخشی به افکار عمومی از طریق مطبوعات
 (۴) ترویج اندیشه‌های مشروطه‌خواهانه از سوی روشنفکران ایرانی

- ۹۳- کدام روزنامه، شرح قرارداد رژی را منتشر کرد؟
 (۱) صور اسرافیل (۲) حیل المتین (۳) مساوات (۴) اختر
- ۹۴- در کدام یک از قوانین، نظام اداره مطبوعات مبتنی بر نظام «تنبیهی» است؟
 (۱) قانون مطبوعات ایران مصوب ۱۳۶۴ ه. ش (۲) قانون مطبوعات ایران مصوب ۱۳۵۸ ه. ش
 (۳) قانون مطبوعات مشروطه مصوب ۱۳۲۶ ه. ق (۴) قانون مطبوعات مشروطه مصوب ۱۲۸۵ ه. ش
- ۹۵- کتابچه غیبی نوشته کیست و به کدام موضوع می پردازد؟
 (۱) میرزا ملکم خان - اصلاح تشکیلات مملکتی
 (۲) ملک المتکلمین - تشکیل انجمن های سری مشروطه
 (۳) فرخی یزدی - آمال و آرزوهای شاعر در باب نجات کشور
 (۴) میرزا یوسف خان مستشارالدوله - نحوه حاکم کردن قانون
- ۹۶- ایران نو، ارگان چه حزبی بود و چه کسی سردبیری آن را عهده دار بود؟
 (۱) همت - غفارزاده (۲) دموکرات - محمد امین رسول زاده
 (۳) اجتماعیون عامیون - نریمان نریمانوف (۴) شعبه تبریز حزب اجتماعیون - ثقة الاسلام
- ۹۷- محتوای غالب فیلم های دهه ۱۳۵۰ ه. ش چیست؟
 (۱) کمدی و افسانه ای (۲) مبارزه جو و حادثه ای
 (۳) تقدیرگرا و مسالمت جو (۴) تراژدی، نومییدی و خشونت
- ۹۸- کدام یک از تکنولوژی های ارتباطی، زمینه پذیرش اصلاحات ارضی ۱۳۴۱ ه. ش را در میان روستاییان فراهم آورد؟
 (۱) رادیو (۲) روزنامه های محلی (۳) مطبوعات سراسری (۴) تلویزیون ملی ایران
- ۹۹- نخستین نشریه زنان ایران چه نام داشت و صاحب امتیاز آن که بود؟
 (۱) پریروی - عزت الدوله (۲) ستاره - صدیقه دولت آبادی
 (۳) دانش - دکتر کحال (۴) حوریه - طاهره اسکندری
- ۱۰۰- مدیر کدام یک از روزنامه های عصر پهلوی اول در اعتراض به جمهوری رضاخانی به قتل رسید؟
 (۱) رعد (۲) شفق سرخ (۳) سیاست اسلامی (۴) قرن بیستم

نظریه های ارتباطات:

- ۱۰۱- براساس کدام نظریه «افراد می توانند از پیام های ارتباط جمعی مشابه برای اهداف خیلی متفاوت» استفاده کنند؟
 (۱) مارپیچ سکوت (۲) جریان دو مرحله ای
 (۳) استفاده و رضامندی (۴) کاشت اثرهای فرهنگی
- ۱۰۲- در الگوی نظری راجرز و دیرینگ، برجسته سازی حاصل کدام رابطه است؟
 (۱) تأثیر اولویت مردم بر رسانه ها (۲) تأثیر اولویت رسانه ها بر اولویت مردم
 (۳) تأثیر اولویت سیاست بر اولویت رسانه ها (۴) تعامل سه اولویت رسانه ها و سیاست و مردم
- ۱۰۳- چهار نوع نظریه درباره ارتباطات جمعی از دیدگاه مک کوایل کدامند؟
 (۱) علم اجتماعی، هنجاری، کاربردی، فهم متعارف (۲) هنجاری، میانجی، علم اجتماعی، فهم متعارف
 (۳) هنجاری، شناختی، مخاطب، کاربردی (۴) هنجاری، تأثیر، سازمان، محتوا

- ۱۰۴- کار اسطوره از نظر لوی اشتراوس چیست؟
 (۱) نمایش نیروهای فراطبیعی قهرمانان باستانی
 (۲) حل تناقضات زندگی انسان در سطح نمادین
 (۳) فریب مردم برای تسلیم شدن به وضع موجود
 (۴) ساختن الگوهایی برای زندگی بهتر در سطح جامعه
- ۱۰۵- مهم‌ترین و کلی‌ترین عامل تبیین‌کننده در نظریه «شکاف آگاهی» کدام است؟
 (۱) شغل مخاطبان
 (۲) تحصیلات مخاطبان
 (۳) انگیزه کسب اطلاعات
 (۴) پایگاه اجتماعی - اقتصادی
- ۱۰۶- لذت تماشای سریال‌های عامه‌پسند، از دیدگاه آین انگ ناشی از چیست؟
 (۱) گریز از زندگی روزمره
 (۲) مشارکت تخیلی در دنیای داستان
 (۳) جبران کیفیت ملال‌آور زندگی
 (۴) واقعیت‌گریزی سریال‌های عامه‌پسند
- ۱۰۷- گزاره «مطالعات پسااستعماری، نوعی موضع فلسفی و اساسانه نسبت به متافیزیک یکسان‌انگار و عقل‌مدار تفکر غربی است»، از کیست؟
 (۱) گایاتری اسپیواک
 (۲) ادوارد سعید
 (۳) لیلان گاندی
 (۴) هومی بابا
- ۱۰۸- کدام مفاهیم با توضیح بازنمایی در نظریه استوارت هال مرتبط هستند؟
 (۱) بازتاب و شکل‌دهی
 (۲) دلالت صریح و دلالت ضمنی
 (۳) کلیشه‌سازی و طبیعی‌سازی
 (۴) نشانه‌های اجتماعی و رمزهای فنی
- ۱۰۹- نظریه عمومی نظام‌ها بر کدام ویژگی ارتباط تکیه می‌کند؟
 (۱) رویکرد اقتضایی
 (۲) برون‌داد ارتباطی
 (۳) درون‌داد ارتباطی
 (۴) طبیعت دادوستدی ارتباط
- ۱۱۰- در پژوهش آین انگ درباره سریال آمریکایی «دالاس»، کدام دسته از بینندگان موضع «استهزا و تمسخر» را اتخاذ کرده بودند؟
 (۱) کسانی که به دنبال حل تناقض میان ایدئولوژی فرهنگ توده و لذت بردن از دالاس بودند.
 (۲) کسانی که دالاس را تماشا می‌کردند اما از خطرات و فریب‌های آن نیز آگاه بودند.
 (۳) کسانی که داستان سریال و شخصیت‌های آن را سبک و بی‌ارزش تلقی می‌کردند.
 (۴) کسانی که به خاطر تماشای دالاس، احساس گناه می‌کردند.
- ۱۱۱- کدام نظریه، در ذیل مفهوم «تأثیر قدرتمند رسانه‌ها» قرار می‌گیرد؟
 (۱) تزریقی
 (۲) کاشت
 (۳) استحکام
 (۴) برساخت‌گرایی
- ۱۱۲- مدل و نظریه چه تفاوتی دارند؟
 (۱) مدل همیشه ترسیمی است و نظریه همیشه کلامی است.
 (۲) مدل برای پژوهش است ولی نظریه برای آموزش است.
 (۳) مدل کاربردی است و نظریه همیشه جنبه نظری دارد.
 (۴) مدل توصیف می‌کند ولی نظریه تبیین می‌کند.
- ۱۱۳- کدام نظریه با ویژگی‌های قلمرو بسیار کلی و برخورد اصولی با مشکلات ارتباطی و سادگی و استحکام نتایج توصیف شده است؟
 (۱) نظریه کلامی از هارولد لسول
 (۲) نظریه تقارن از تئودور نیوکام
 (۳) نظریه ریاضی ارتباط از شنون و ویور
 (۴) نظریه ارتباط‌گر - مجرا - دریافت‌کننده از وسکی و مک‌لین

- ۱۱۴- در مورد نظریه روان‌شناختی ناهماهنگی شناختی از لئون فستینگر، کدام گزینه دقیق‌تر است؟
 (۱) ناهماهنگی شناختی گاهی منجر به تغییر نگرش می‌شود.
 (۲) همیشه راه برخورد با ناهماهنگی شناختی انکار منبع است.
 (۳) در کل ناهماهنگی شناختی همیشه به تغییر نگرش منتهی می‌شود.
 (۴) کسانی که با ناهماهنگی شناختی مواجه می‌شوند هیچ راهی جز توجیه ندارند.
- ۱۱۵- کارل هاوند در مطالعات مربوط به تأثیر رسانه‌های جمعی، کدام نظریه را ارائه کرده است؟
 (۱) گلوله سحرآمیز
 (۲) برجسته‌سازی
 (۳) تأثیر گزینشی و محدود
 (۴) جریان دو مرحله‌ای ارتباطات
- ۱۱۶- راجرز، کدام فرایند را درباره برجسته‌سازی مطرح کرده است؟
 (۱) برجسته‌سازی همگان → برجسته‌سازی رسانه‌ها → برجسته‌سازی سیاسی
 (۲) برجسته‌سازی سیاسی → برجسته‌سازی همگان → برجسته‌سازی رسانه‌ها
 (۳) برجسته‌سازی سیاسی → برجسته‌سازی رسانه‌ها → برجسته‌سازی همگان
 (۴) برجسته‌سازی همگان → برجسته‌سازی سیاسی → برجسته‌سازی رسانه‌ها
- ۱۱۷- کدام نظریه به تأثیر رتبه‌بندی موضوعات در رسانه‌ها و دخالت در درجه اهمیت موضوعات در افکار عمومی اشاره می‌کند؟
 (۱) برجسته‌سازی
 (۲) شکاف آگاهی
 (۳) اشاعه نوآوری‌ها
 (۴) ماریج سکوت
- ۱۱۸- در الگوی نظری کاشت اثرهای فرهنگی، متغیر پیش‌بینی‌کننده (مستقل) کدام است؟
 (۱) میزان مواجهه با محتوای فرهنگی در تلویزیون
 (۲) تماشاگران کم مصرف تلویزیون
 (۳) تماشاگران پر مصرف تلویزیون
 (۴) میزان تماشای تلویزیون
- ۱۱۹- کدام گزینه نشان‌دهنده ویژگی مطالعات فرهنگی فیلم و سینماست؟
 (۱) تماشاگر منفعل
 (۲) قرائت‌های مخاطبان
 (۳) تعیین جایگاه تماشاگر
 (۴) معنا به منزله تابعی از تولید
- ۱۲۰- کدام یک از متفکران مکتب فرانکفورت برای فیلم و هنر مردم‌پسند خصلت انقلابی قائل است؟
 (۱) ماکس هورکهایمر
 (۲) آنتونیو گرامشی
 (۳) والتر بنیامین
 (۴) تئودور آدورنو
- ۱۲۱- چهار مانع ارتباطی از دیدگاه گیل و آدامز کدام است؟
 (۱) فنی - انسانی - سازمانی - محیطی
 (۲) سازمانی - سیاسی - حقوقی - فنی
 (۳) رمزگانی - معنایی - ذهنی - محیطی
 (۴) مکانیکی - معنایی - روانی - سازمانی
- ۱۲۲- نظریه پذیرش نوآوری‌ها، کدام الگو را ارائه می‌کند؟
 (۱) همه نوآوری‌ها به سرعت توسعه می‌یابند و توسط اکثریت پذیرفته می‌شوند.
 (۲) نوآوری‌ها به آرامی توسعه می‌یابند و تقریباً توسط همگان پذیرفته می‌شوند.
 (۳) همه نوآوری‌ها در مرحله پذیرش و توسعه از الگوی خاصی پیروی نمی‌کنند.
 (۴) نوآوری‌ها به صورت خیلی کندی مقبولیت می‌یابند و سرانجام توسط اقلیت اندکی پذیرفته می‌شوند.
- ۱۲۳- جذابیت سریال‌های عامه‌پسند برای زنان از دیدگاه دوروتی هابسون چیست؟
 (۱) مقاومت در برابر درگیر شدن با احساسات
 (۲) راه فهم و مقابله با مشکلات روزمره
 (۳) واقعیت‌گریزی سریال‌های عامه‌پسند
 (۴) لذت، فراغت و سرگرمی

۱۲۴- تمثیل «انسان مار گزیده از ریسمان سیاه و سفید می ترسد.» به ترتیب دلالت بر کدام مفهوم و نظریه در ارتباطات دارد؟

- (۱) هراس - برجسب زنی
(۲) تشدید - کاشت
(۳) یادآوری - یادگیری اجتماعی
(۴) ترس از انزوا - ماریپیچ سکوت

۱۲۵- محوری ترین واقعیت مربوط به مخاطبان در رویکرد «مخاطب به عنوان بازار» کدام است؟

- (۱) رفتار توجه مخاطبان
(۲) قدرت خرید مخاطبان
(۳) روابط اجتماعی مخاطبان
(۴) سازمان یافتگی مخاطبان

مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه:

۱۲۶- تمهیدات، راهبردها و قراردادهای حاکم بر سازمان دادن یک داستان در قالب توالی را چه می نامند؟

- (۱) رتوریک
(۲) روایت
(۳) کلیشه
(۴) استعاره

۱۲۷- دو «رده دلالت» از دیدگاه رولان بارت کدام است؟

- (۱) صریح و ضمنی
(۲) ارجاعی و استعاره‌ای
(۳) رمزگانی و مفهومی
(۴) کنایه‌ای و استعاره‌ای

۱۲۸- کاربردهای اصلی «اسطوره» کدام است؟

- (۱) آیینی - تاریخی - ادبی
(۲) سیاسی - ادبی - مذهبی
(۳) آیینی - مردم‌شناختی - ادبی
(۴) تاریخی - ادبی - مردم‌شناختی

۱۲۹- انطباق با تغییر، جزو کدام یک از کارکردهای رسانه‌ها در اندیشه مک کوایل است؟

- (۱) بسیج
(۲) اطلاعات
(۳) همبستگی
(۴) تداوم (استمرار)

۱۳۰- اصلی ترین مشخصه کدام فرهنگ از دیدگاه مک کوایل، خلق‌الساعه بودن و استمرار آن در زندگی اجتماعی است؟

- (۱) سطح پایین
(۲) سطح بالا
(۳) توده
(۴) عامه

۱۳۱- ادغام شدن شدید فرد با شخصیت‌های رسانه‌ای از دیدگاه کوهن، به کدام معنا است؟

- (۱) شیفتگی
(۲) همذات پنداری
(۳) از خود بیگانگی
(۴) صمیمیت از راه دور

۱۳۲- گزینش فعالانه مغز از میان محرک‌های محیط که به بهای حذف برخی محرک‌های دیگر صورت می‌گیرد، چیست؟

- (۱) حافظه
(۲) ادراک
(۳) توجه
(۴) تفکر

۱۳۳- Proxemics در ارتباطات، بیانگر است و وابسته به است.

- (۱) فاصله شخصی + خلق و خو، موقعیت فرد و توان مکان‌یابی او
(۲) فضای شخصی + خلق و خو، موقعیت فرد و شناخت او از اطراف
(۳) فضای شخصی + خلق و خو، توان مکان‌یابی و شناخت او از اطراف
(۴) فاصله شخصی + خلق و خو، توان مکان‌یابی و شناخت او از اطراف

۱۳۴- دیوید مورلی، تولید معنای متون رسانه‌ای را ناشی از چه می‌داند؟

- (۱) مواضع گفتمانی مخاطبان
(۲) پایگاه اجتماعی مخاطبان
(۳) رمزهای ایدئولوژیک متون
(۴) ساختار درونی پیام و زمینه فرهنگی مخاطب

۱۳۵- عبارت زیر بیانگر کدام مفهوم است؟

«این مفهوم اشاره دارد به یک ساختار شناختی حاصل از تجارب قبلی و مورد استفاده برای بازیافت و پردازش اطلاعات جدید و کاهش پیچیدگی شناختی»

- (۱) پیش‌داوری (۲) نگرش (۳) طرح ذهنی (۴) تفکر قالبی

۱۳۶- در نظریه شنون و ویور، کدام مفهوم به «بقای پیام» و «دریافت مطمئن‌تر» آن کمک می‌کند؟

- (۱) آنتروپی (۲) حشو (۳) اختلال (۴) اطلاعات

۱۳۷- کدام گزینه درباره «فرهنگ سلیقه» از دیدگاه هربرت گانس درست است؟

- (۱) درباره سبک زندگی و سلايق طبقات بالای جامعه است.
(۲) توصیف مخاطبانی که براساس پس‌زمینه اجتماعی‌شان خلق می‌شوند.
(۳) مجموع محتواهای مشابه که توسط یک دسته از مردم برگزیده می‌شوند.
(۴) بیشتر درباره جمعی از انسان‌ها و نه مجموعه‌ای از محصولات رسانه‌ای مشابه است.

۱۳۸- جهت‌گیری دریافت‌کننده [پیام] در «مدل انتقالی» ارتباط، کدام است؟

- (۱) رضایت‌مندی (۲) تماشاگری (۳) تجربه مشترک (۴) پردازش شناختی

۱۳۹- سه بُعد تجربه رسانه‌ای شده از دیدگاه راجر سیلورستون کدام است؟

- (۱) بازی - اجرا - مصرف
(۲) انتخاب - استفاده - معنا
(۳) بی‌واسطه - باواسطه - نیابتی
(۴) تصور - تصرف - درآمیختن

۱۴۰- تولید معانی متضاد از متون رسانه‌ای، بیانگر کدام گونه مقاومت در نظریه جان فیسک است؟

- (۱) مقاومت نمادین
(۲) مقاومت معنایی
(۳) مقاومت گریز (طفره رفتن)
(۴) مقاومت نشانه‌شناختی

۱۴۱- ویژگی «شخصیت دگر راهبر» از دیدگاه دیوید رایزمن چیست؟

- (۱) هم‌رنگی با دیگران - مصرف - تحرک شخصی
(۲) پذیرش آمال و آرزوهای سایرین - مصرف - فراغت
(۳) افزایش ثروت و فرصت‌های شغلی - وابسته به نظام ارتباط جمعی - فراغت و مصرف
(۴) فقدان تحرک اجتماعی - جهت‌گیری تحت‌تأثیر نیروهای بیرونی - فعالیت‌های خلاقانه

۱۴۲- کدام گزینه درباره دیدگاه والتر بنیامین در مقاله اثر هنری در عصر بازتولید مکانیکی، درست است؟

- (۱) اثر هنری بازتولید شده، اثر یکه و خاص دارد.
(۲) اثر هنری خاص و جاودانه، کارکرد نمایشی دارد.
(۳) وجود اثر هنری با ارجاع به هاله آن، از کارکرد آیینی آن جدا نیست.
(۴) تولید و مصرف انبوه محصولات هنری، ارزش آیینی آن را تقویت می‌کند.

۱۴۳- اجزا و عناصر «نگرش» کدام است؟

- (۱) شناختی، عاطفی و احساسی
(۲) عاطفی، رفتاری و احساسی
(۳) شناختی، رفتاری و واکنشی
(۴) شناختی، عاطفی و رفتاری

۱۴۴- کدام گزینه در خصوص «معنی» از دیدگاه دیوید برلو درست است؟

- (۱) زبان مجموعه‌ای از نمادهاست و فاقد معنی می‌باشد. (۲) معنی دارایی انسان‌هاست که به یکدیگر می‌آموزند.
(۳) معنی از طریق پیام قابل انتقال است. (۴) معنی چیزی کشف کردنی است.

۱۴۵- مفاهیم رمزگذاری - رمزگشایی، متون باز و خوانش‌های نامتعارف را ابتدا چه کسی مطرح کرد؟

- (۱) استوارت هال
(۲) آمبرتو اکو
(۳) فرانک پارکین
(۴) دیوید مورلی

کاربرد آمار و روش تحقیق:

۱۴۶- آزمون دو دامنه (two-tailed) در چه زمانی به کار می‌رود؟

- (۱) فرضیه تحقیق فاقد جهت باشد.
(۲) فرضیه تحقیق تأیید شده باشد.
(۳) فرضیه تحقیق چند متغیره باشد.
(۴) فرضیه تحقیق همان فرضیه صفر باشد.
- ۱۴۷- به منظور تعمیم نتایج تحقیق از نمونه به جامعه، کدام روش نمونه‌گیری، بهترین روش در تحلیل محتوا است؟

- (۱) تصادفی ساده
(۲) تصادفی خوشه‌ای
(۳) هدفمند از نوع روزهای متوالی
(۴) تصادفی طبقه‌بندی شده

۱۴۸- «عینیت» در پژوهش‌های تحلیل محتوا، در تحقیق موثر است.

- (۱) پایایی (۲) روایی (۳) تعمیم‌پذیری (۴) استانداردسازی

۱۴۹- در نمونه‌گیری احتمالی به حجم ۱۶۰۰ نفر از مردم کشور، اگر ۸۰ درصد افراد نمونه برنامه تلویزیونی خاصی را

می‌پسندند، با احتمال ۵/۹۵، چند درصد کل مردم کشور آن برنامه را می‌پسندند؟ (عدد جدول تقریباً ۲ است)

- (۱) ۷۹-۸۱ (۲) ۷۷-۸۳ (۳) ۷۶-۸۴ (۴) ۷۸-۸۲

۱۵۰- کدام یک از انواع مطالعات، از نوع مطالعه طولی نیستند؟

- (۱) پنل (۲) روند (۳) مقطعی (۴) گروهی

۱۵۱- در مورد پایایی و روایی روش‌های تحقیق، کدام عبارت درست است؟

- (۱) دستیابی به روایی در روش‌های تحقیق کمی ممکن نیست.
(۲) دستیابی به پایایی در روش‌های تحقیق کیفی ممکن نیست.
(۳) روش‌های تحقیق کمی، روایی بیشتر و روش‌های کیفی تحقیق، پایایی بیشتری دارند.
(۴) روش‌های تحقیق کمی، پایایی بیشتر و روش‌های کیفی تحقیق، روایی بیشتری دارند.

۱۵۲- عبارت زیر، بیانگر دیدگاه کدام دسته از اندیشمندان است؟

«هیچ چیز عینی نیست و در نهایت، همه چیز ذهنی است.»

- (۱) پسامدرنیست‌ها (۲) مدرنیست‌ها (۳) پوزیتیویست‌ها (۴) ایزکتیویست‌ها

۱۵۳- کدام عبارت درست است؟

- (۱) همه مقیاس‌ها قابل تبدیل به یکدیگر هستند.
(۲) فقط مقیاس نسبی را نمی‌توان به همه مقیاس‌ها تبدیل کرد.
(۳) مقیاس‌های سطح بالاتر را نمی‌توان به مقیاس‌های سطح پایین‌تر تبدیل کرد.
(۴) مقیاس‌های سطح پایین‌تر را نمی‌توان به مقیاس‌های سطح بالاتر تبدیل کرد.

۱۵۴- کدام شیوه تحقیق به طور کلی در زمینه روایی، ضعیف و در زمینه پایایی، قوی است؟

- (۱) تحقیق پیمایشی (۲) روش کیو (Q) (۳) تحلیل روایت (۴) تحقیق مشاهده‌ای

۱۵۵- «دانش به خاطر دانش»، حاصل کدام یک از انواع تحقیق است؟

- (۱) کاربردی (۲) محض (۳) اجتماعی (۴) توسعه‌ای

۱۵۶- در مورد ترتیب سوالات پرسش‌نامه در یک پژوهش پیمایشی، کدام عبارت نا درست است؟

- (۱) بهتر است سوالات مربوط به سن و جنس را در ابتدای پرسش‌نامه قرار دهیم.
- (۲) بهتر است سوالات شخصی و حساس در انتهای پرسش‌نامه قرار گیرد.
- (۳) بهتر است سوالات نخستین ایجاد انگیزه کند.
- (۴) بهتر است سوالات از جزئی به کلی باشد.

۱۵۷- کدام عبارت در خصوص نگرش قیاسی و استقرایی در تحقیقات اجتماعی، درست است؟

- (۱) این دو روش کاملاً متفاوت، روش‌های معتبری برای علم به‌شمار می‌روند.
- (۲) نظریه‌های قیاسی، الگوهای کلی را از درون مشاهدات جزئی پیدا می‌کند.
- (۳) نظریه‌های استقرایی، از گزاره‌های کلی، مشاهدات جزئی را پیش‌بینی می‌کند.
- (۴) برای درک کامل و قوی پدیده‌ها، این دو روش نمی‌توانند با هم همکاری و تعامل کنند.

۱۵۸- در سطح کلان، هدف تحقیق اجتماعی چیست؟

- (۱) یافتن الگوهای قاعده‌مند در زندگی اجتماعی
- (۲) جلب توجه بشر به لزوم انجام تحقیقات اجتماعی
- (۳) هدایت بشر به سمت زندگی اجتماعی مطلوب
- (۴) حل مشکلات زندگی اجتماعی بشر

۱۵۹- کدام گزینه جزء معیارهای اصلی در روابط قانون‌گرایی علی نیست؟

- (۱) متغیرها نباید کاذب باشند.
- (۲) معلول همواره بر علت مقدم است.
- (۳) متغیرها باید هم‌بسته یا وابسته باشند.
- (۴) معلول نمی‌تواند برحسب متغیر سوّمی بیان شود.

۱۶۰- دو عامل مهم مؤثر بر ضریب قابلیت اعتماد در تحلیل محتوا کدام است؟

- (۱) حجم نمونه و شیوه نمونه‌گیری
- (۲) تعریف عملیاتی متغیرها و حجم نمونه
- (۳) مهارت کدگذاران و شیوه نمونه‌گیری
- (۴) تعریف عملیاتی متغیرها و مهارت کدگذاران

۱۶۱- در کدام آزمون باید علامت را گزارش کرد؟

- (۱) همبستگی
- (۲) مان ویتنی
- (۳) T مستقل
- (۴) T همبسته

۱۶۲- در تدوین سؤال «والدین شما در طول شبانه‌روز چند ساعت مطالعه می‌کنند؟» کدام مشکل وجود دارد؟

- (۱) خنثی بودن
- (۲) مستقیم بودن
- (۳) دو وجهی بودن
- (۴) جهت‌دهنده بودن

۱۶۳- درباره کارکردهای نظریه در پژوهش، کدام عبارت نا درست است؟

- (۱) همه تحقیقات اجتماعی با نظریات اجتماعی درهم‌آمیخته‌اند و انجام تحقیق اجتماعی بدون نظریه ممکن نیست.
- (۲) نظریه به محقق کمک می‌کند تا از طریق مشاهدات تجربی به سوی اکتشافات اجتماعی پیش برود.
- (۳) نظریه از افتادن محقق در دام الگوهای اتفافی جلوگیری می‌کند.
- (۴) نظریه به الگوهای مشاهده شده، معنای منطقی می‌بخشد.

۱۶۴- ضریب هوشی در چه مقیاسی سنجیده می‌شود؟

- (۱) نسبی
- (۲) ترتیبی
- (۳) اسمی
- (۴) فاصله‌ای

۱۶۵- نظریه مبنایی «Grounded Theory» یک تحقیق در علوم اجتماعی است.

- (۱) نظریه - قیاسی
- (۲) روش - قیاسی
- (۳) روش - استقرایی
- (۴) نظریه - منطقی

۱۶۶- کدام گزینه در مورد افرادی که برای انجام پیش‌آزمون در یک تحقیق پیمایشی، به آن‌ها پرسش‌نامه داده می‌شود، صحیح است؟

- (۱) الزاماً باید از میان نمونه انتخاب شده از جامعه آماری باشند.
- (۲) الزاماً نباید از میان نمونه انتخاب شده از جامعه آماری باشند.
- (۳) الزاماً باید با استفاده از نمونه‌گیری تصادفی ساده، انتخاب شده باشند.
- (۴) الزاماً باید حداقل یک چهارم کل نمونه انتخاب شده از جامعه آماری باشند.

۱۶۷- سنجش تأثیر دخالت ذهنیت کدگذاران در فرایند کدگذاری تحقیق تحلیل محتوا، از طریق کدام یک از موارد امکان پذیر است؟

- (۱) توجه به انتخاب کدگذار
(۲) محاسبه پایایی
(۳) نمونه‌گیری صحیح
(۴) محاسبه آزمون کای اسکوئر (خی‌دو)

۱۶۸- عبارت زیر با کدام نوع نمونه‌گیری مرتبط است؟

«از این روش زمانی استفاده می‌شود که یافتن افراد مورد مطالعه، به راحتی امکان پذیر نباشد.»

- (۱) خوشه‌ای (۲) سهمیه‌ای (۳) تصادفی منظم (۴) گلوله‌برفی
۱۶۹- در کدام نوع نمونه‌گیری، نظریه احتمالات به ما این امکان را می‌دهد که دقت نمایندگی نمونه را به راحتی برآورد کنیم؟
(۱) هدفمند (۲) سهمیه‌ای (۳) تصادفی ساده (۴) گلوله‌برفی

۱۷۰- واحد تجزیه و تحلیل در تحقیق زیر، کدام است؟

- «محقق می‌خواهد بداند که چرا در برخی نواحی، نرخ جرم و جنایت بیشتر است.»
(۱) جرم و جنایت (۲) نواحی مختلف
(۳) سطح اقتصادی نواحی (۴) سطح تحصیلات ساکنان منطقه

دانش مدیریت:

۱۷۱- کدام مورد بیانگر ابزارهای تشکیل‌دهنده مدل اداری تصمیم‌گیری است؟

- (۱) تجزیه و تحلیل وسیله و هدف - تصمیم‌گیری شهودی
(۲) عقلانیت محدود شده - تصمیم‌گیری شهودی
(۳) عقلانیت محدود شده - رضایتمندی
(۴) یادگیری دو حلقه‌ای - رضایتمندی

۱۷۲- دانشی که کارکنان دارا بوده و یا آن را خلق می‌کنند که شامل مهارت‌ها، تجربیات و خلاقیت آن‌ها می‌شود، بیانگر کدام بُعد سرمایه فکری است؟

- (۱) انسانی (۲) ارتباطی (۳) دانشی (۴) ساختاری

۱۷۳- هدف برنامه‌های کدام مفهوم مدیریتی، ترغیب سازمان‌ها به انجام فعالیت‌های اخلاقی در راستای تحقق اهداف

- اقتصادی برای به حداقل رساندن اثرات نامطلوب سازمان بر جامعه و محیط است؟
(۱) توسعه پایدار (۲) مسئولیت اجتماعی (۳) اخلاق حرفه‌ای (۴) رفتار شهروندی سازمانی

۱۷۴- رسمیت و تمرکز در محیط عدم اطمینان درک شده در سطح بالا چگونه است؟

- (۱) زیاد - تمرکز (۲) کم - تمرکز
(۳) زیاد - عدم تمرکز (۴) کم - عدم تمرکز

۱۷۵- نارسایی در سیستم‌های اطلاعاتی مدیریتی جزو کدام نوع بحران‌ها در سازمان است؟

- (۱) سازمانی - اجتماعی داخلی (۲) فنی - اقتصادی داخلی
(۳) سازمانی - اجتماعی خارجی (۴) فنی - اقتصادی خارجی

۱۷۶- نقطه ضعف پیش‌بینی براساس نرخ روند چیست؟

- (۱) بازیابی اطلاعات گذشته‌های دور مشکل است.
(۲) اطلاعات گذشته کافی و کامل نیستند.
(۳) تحولات احتمالی در نظر گرفته نمی‌شود.
(۴) اطلاعات گذشته فاقد اعتبارند.

- ۱۷۷- این استدلال که در سازمان‌های دولتی، همبستگی بسیار کمی بین حجم کار و تعداد کارکنان وجود دارد، در کدام قانون منعکس شده است؟
- (۱) پیتر (۲) پارتو (۳) بازده نزولی (۴) پارکینسون
- ۱۷۸- هرگاه ادراک یک خصوصیت، سایر خصوصیت‌ها را تحت‌الشعاع قرار دهد، انسان دچار کدام خطا شده است؟
- (۱) هاله‌ای (۲) گزینشی (۳) کلیشه‌ای (۴) گرایش به حد وسط
- ۱۷۹- در «ذخیره صندلی هواپیما» و «شکار پرنده» به ترتیب کدام نوع کنترل استفاده می‌شود؟
- (۱) آینده‌گر - پس‌نگر (۲) پس‌نگر - آینده‌نگر (۳) حین وقوع - آینده‌نگر (۴) حین وقوع - حین وقوع
- ۱۸۰- تجربه، توانایی و آموزش کارکنان می‌تواند جانشین کدام یک از رهبری‌های سازمانی شود؟
- (۱) حمایتی (۲) رابطه‌گرا (۳) وظیفه‌گرا (۴) انسان‌گرا
- ۱۸۱- مهم‌ترین خاصیت تفکر سیستمی کدام است؟
- (۱) تفکیک اجزاء (۲) حیطة نظارت (۳) ساختار منطقی (۴) وابستگی متقابل
- ۱۸۲- «تعیین وظایف مضاعف و چندگانه برای واحدهای سازمانی و پرهیز از تخصص‌گرایی افراطی و حرکت در جهت کلی دانی در سازمان» مصداق کدام یک از ویژگی‌های نظریه آشوب است؟
- (۱) خودمانایی (۲) اثر پروانه‌ای (۳) سازگاری پویا (۴) جاذبه‌های غریب
- ۱۸۳- در کدام مرحله از مدل چهار مرحله‌ای خلق دانش، «تجربه‌اندوزی از هم» اتفاق می‌افتد؟
- (۱) ترکیب و ایجاد دانش برتر (۲) ظهور خارجی دانش (۳) درونی شدن (۴) جامعه‌پذیری
- ۱۸۴- نظریه‌های تصمیم‌گیری و سازمان‌های یادگیرنده پشتوانه نظری کدام استعاره سازمان هستند؟
- (۱) مغز (۲) فرهنگ (۳) موجود زنده (۴) جریان سیال و دگرگون‌شوندگی
- ۱۸۵- تأکید برنامه‌ریزی عملیاتی و جامع به ترتیب بر کدام مورد است؟
- (۱) راندمان - کارایی (۲) کارایی - اثربخشی (۳) راندمان - پویایی (۴) اثربخشی - پویایی
- ۱۸۶- در کدام نوع فرهنگ سازمانی، سببل‌ها و رسوم از همکاری حمایت می‌کنند و از خط‌مشی‌ها و عملیات مشخص شده به‌عنوان روشی برای دستیابی به اهداف استفاده می‌شود؟
- (۱) قبیله‌ای (۲) مأموریت (۳) بوروکراتیک (۴) کارآفرینانه
- ۱۸۷- کدام الگوی ارتباطی نشان‌دهنده یک مدیر با دو معاون است که دو مسئول زیر نظر آن‌ها کار می‌کنند؟
- (۱) زنجیره‌ای (۲) ستاره‌ای (۳) حلقه‌ای (۴) الگوی Y
- ۱۸۸- کدام اصل سازمان یادگیرنده، تجلیات شناختی از سیستم‌های بیرونی هستند که روابط علی - معلولی مسائل مربوط به اداره سیستم‌ها را مشخص می‌سازند؟
- (۱) سرآمدی شخصی (۲) مدل ذهنی (۳) بینش مشترک (۴) تفکر سیستمی
- ۱۸۹- نظریه تقویت و نظریه هدف‌گذاری به ترتیب جزو کدام نظریات انگیزشی می‌باشند؟
- (۱) محتوایی - فرایندی (۲) فرایندی - محتوایی (۳) محتوایی - محتوایی (۴) فرایندی - فرایندی

- ۱۹۰- شکل گیری استراتژی به عنوان فرایندی ذهنی مربوط به کدام مکتب استراتژی است؟
 (۱) یادگیری (۲) طراحی (۳) شناختی (۴) برنامه ریزی
- ۱۹۱- نگرش سازمان‌هایی که مبتنی بر نظریه چماق و هویج است، در کدام سطح منطق اخلاقی قرار دارد؟
 (۱) فرا قراردادی (۲) پیش قراردادی (۳) فوق طبیعی (۴) قراردادی
- ۱۹۲- فردی که به عنوان یک رهبر و یک تسهیل‌گر با فرایند تخریب خلاقانه، ترکیبات جدیدی را ایجاد می‌کند، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) رهبر اثربخش (۲) رهبر موفق (۳) کارآفرین (۴) نوآور
- ۱۹۳- در کدام نظریه، مدیریت به عنوان فرایندی نگریننده می‌شود که دربرگیرنده وظایفی همچون برنامه‌ریزی، سازماندهی، هدایت و کنترل است؟
 (۱) نهضت مدیریت علمی (۲) رویکرد اداری (۳) بوروکراسی (۴) سیستم‌ها
- ۱۹۴- توانایی درک حالات درونی، انگیزه‌ها و رفتارهای خود و دیگران به منظور بهینه‌سازی اقدامات با توجه به اطلاعات حاصله بیانگر کدام شایستگی مدیران است؟
 (۱) هوش اجتماعی (۲) خودمدیریتی (۳) هوش عاطفی (۴) هوش شناختی
- ۱۹۵- براساس نقش‌های مدیریتی مینتزبرگ، کدام دسته از مدیران، بیشترین زمان‌شان را به ترتیب صرف نقش‌های اطلاعاتی و میان فردی می‌کنند؟
 (۱) مدیران تولید - مدیران فروش (۲) مدیران ستادی - مدیران تولید
 (۳) مدیران فروش - مدیران تولید (۴) مدیران ستادی - مدیران فروش

زبان فارسی:

- ۱۹۶- معنی واژه‌های «صفوت، دیجور، طالح، دروا» به ترتیب کدام است؟
 (۱) برگزیده - تاریک - تبهکار - معلق (۲) خالص - تاریکی - رستگار - بیکار
 (۳) پاک - بی‌پایان - تبهکار - آشکار (۴) برگزیده - طولانی - درستکار - آویزان
- ۱۹۷- معنی واژه‌های مشخص شده، در برابر کدام مصرع درست است؟
 (۱) دمام شراب الم در کشند: (تلخ) (۲) شب و روز در بحر سودا و سوز: (منفعت‌طلبی)
 (۳) به بیداریش فتنه بر خد و خال: (لب) (۴) فروشید از دیده‌شان کحل خواب: (سرمه)
- ۱۹۸- کدام یک از جمع‌های با «ات» درست است؟
 (۱) ثمرات (۲) نفرات (۳) نظرات (۴) نمرات
- ۱۹۹- کدام یک از گروه کلمات مهموز در خط فارسی، درست است؟
 (۱) رئیس، سؤال، مبداء، قرائت (۲) رئیس، سؤال، مبداء، قراءت
 (۳) رئیس، سؤال، مبداء، قرائت (۴) رئیس، سؤال، مبداء، قرائت
- ۲۰۰- نظامی گنجوی در سرودن منظومه خسرو و شیرین، به کدام یک از منظومه‌های زیر نظر داشته است؟
 (۱) ورقه و گلشاه عیوقی (۲) وامق و عذرای عنصری
 (۳) حدیقه الحقیقه سنایی غزنوی (۴) ویس و رامین فخرالدین اسعد گرگانی

۲۰۱- «فیه مافیه» اثر چه کسی است و موضوع آن کدام است؟

- (۱) از آثار منثور جامی است و موضوع آن شرح مراحل طریقت.
- (۲) از آثار منظوم جامی است و موضوع آن عرفان و وحدت وجود.
- (۳) از آثار منظوم مولانا جلال‌الدین محمد بلخی است و موضوع آن شرح احوال و آثار عرفا.
- (۴) از آثار منثور مولانا جلال‌الدین بلخی است و موضوع آن مطالب عرفانی و دینی و اخلاقی.

۲۰۲- مؤلف کتاب‌های زیر به ترتیب چه کسانی هستند؟

«بهارستان، صد پند، منشآت، قلندرنامه»

- (۱) جامی، رشیدالدین وطواط، خاقانی، عطار نیشابوری
- (۲) ملک‌الشعرای بهار، عبید زاکانی، قانی، خواجه عبدالله انصاری
- (۳) جامی، عبید زاکانی، قائم مقام فراهانی، خواجه عبدالله انصاری
- (۴) جامی، خواجه نصیرالدین طوسی، قائم مقام فراهانی، عطار نیشابوری

۲۰۳- شیوه نگارش کدام اثر در رده نثرهای فنی و مصنوع قرار می‌گیرد؟

- (۱) سیاست‌نامه نظام‌الملک طوسی
- (۲) تاریخ جهانگشای جوینی
- (۳) کلیله و دمنه نصرالله منشی
- (۴) چهار مقاله نظامی عروضی سمرقندی

۲۰۴- آرایه‌های بیت زیر کدام است؟

«این جزر و مد چیست که تمام ماه می‌رود دریاى درد کیست که در چاه می‌رود»

- (۱) تلمیح - استعاره - تضاد - مجاز
- (۲) جناس - تشبیه - تضاد - تلمیح
- (۳) کنایه - ایهام - تضاد - مجاز
- (۴) استعاره - جناس - ایهام - تضاد

۲۰۵- در کدام بیت اضافه تشبیهی وجود دارد؟

- (۱) عمری است تا من در طلب هر روز گامی می‌زنم
 - (۲) اظهار عجز پیش ستمگر ز ابله‌ی است
 - (۳) ماهی که ز مهرش دل من در تب و تاب است
 - (۴) ای شده سرگشته ماهی نفس
- دست شفاعت هر زمان در نیک‌نامی می‌زنم
اشک کباب باعث طغیان آتش است
مانند تر از گل به گل از آب به آب است
چند خواهی دید بدخواهی نفس

۲۰۶- کدام گزینه از دفترهای شعر نیما یوشیج است؟

- (۱) خانواده سرباز، سرویلی
- (۲) حچم سبز، مسافر
- (۳) دشنه در دیس، قطعنامه
- (۴) تولدی دیگر، ایمان بیاوریم به آغاز فصل سرد

۲۰۷- «واو عطف» در کدام‌یک از عبارتهای زیر غلط به کار رفته است؟

- (۱) کوچه‌های پُر پیچ و خم را پیموده و به سرمنزل مقصود رسیده بود.
- (۲) لرزشی سراپای وجودش را فرا گرفته و دیگر قادر به حرکت نبود.
- (۳) می‌خواستیم او را ببینم و مطالب مهمی با او در میان بگذارم.
- (۴) آن مطلب را بارها دیده، شنیده و خوانده بودم.

۲۰۸- با توجه به بیت زیر کدام گزینه درست است؟

«ای سرو پای‌بسته به آزادگی مناز / آزاده من که از همه عالم بریده‌ام»

- (۱) آزاده مستند است.
- (۲) پای‌بسته صفت مرکب است.
- (۳) بیت دارای ۳ جمله است.
- (۴) فعل جمله اول به قرینه لفظی حذف شده است.

۲۰۹- در بیت زیر کلمه «شیر» چه نقشی دارد؟

«به عرض بندگی دیر آمدم دیر اگر دیر آمدم شیر آمدم شیر»

- (۱) نهاد (۲) تمیز (۳) فید (۴) مسند

۲۱۰- در کدام گزینه، نشانه سجاوندی کاما نقطه «؛» درست به کار رفته است؟

- (۱) چه برف فراوانی؛ مدارس همچنان باز هستند.
 (۲) با آنکه برف فراوانی باریده بود؛ مدارس تعطیل نشده‌اند.
 (۳) امروز هوا برفی است؛ هیچ کدام از مدارس تعطیل نشده‌اند.
 (۴) دیروز برف فراوانی باریده بود؛ با این همه، مدارس تعطیل نشدند.

۲۱۱- مفهوم بیت زیر کدام است؟

«خرقه تزویر از باد غرور آبستن است حق پرستی در لباس اطلس و دیبا خوش است»

- (۱) غرور، ریا و تزویر انسان را از حق طلبی بازمی‌دارد.
 (۲) حق پرستی منعمان بر زهد ریاکاران ارجحیت دارد.
 (۳) حق پرستی که با ثروت و ریاکاری توأم باشد، ناپسند است.
 (۴) ثروتمندان و ریاکاران هرگز به ادراک حق پرستی نایل نمی‌آیند.

۲۱۲- مفهوم کلی کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) گر خمر بهشت است بریزید که بی دوست
 (۲) طوبی و سدره گر به قیامت به من دهند
 (۳) باغ بهشت و سایه طوبی و قصر حور
 (۴) منت سدره و طوبی ز پی سایه مکش

۲۱۳- کدام بیت فاقد اسلوب معادله است؟

- (۱) سعدی از سرزنش خلق نترسد، هیئات
 (۲) دود اگر بالا نشیند کسر شأن شعله نیست
 (۳) بر لب کوه جنون خنده شیرین بهار
 (۴) گریه دائم سیاهی را نبرد از بخت من

۲۱۴- مفهوم کلی کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) نریزد چون دل از بیگانگان در دامنم صائب
 (۲) سرشکم آمد و عیبم بگفت روی به روی
 (۳) نیست خصمی آدمی را غیر خود چون عنکیوت
 (۴) کاملان از عیب خود بیش از هنر یابند فیض

۲۱۵- در عبارت زیر مقصود از «معدلان و مزکیان» کدام است؟

«و قضات بلخ و اشراف و علما و معدلان و مزکیان همه آنجا فراهم بودند.»

- (۱) دستیاران قاضی (۲) شاهدان عادل و باتقوا
 (۳) شاکیان و متشاکیان (۴) محافظان و درباریان

اخلاق و معارف اسلامی:

۲۱۶- کدام مورد تعریف «اخلاق کاربردی» است؟

- (۱) از ضروری‌ترین علوم در حوزه اخلاق است که در حقیقت علم زندگی و آیین زیستن می‌باشد.
- (۲) بررسی تحلیلی و فلسفی احکام اخلاقی و اعمال آن در رفتارهای اجتماعی جامعه است.
- (۳) به تعبیری همان فرااخلاق است که در حوزه‌های خاص از زندگی فردی بشر می‌باشد.
- (۴) اعمال منظم و منطقی نظریه اخلاقی را در حوزه مسائل اخلاقی خاص نشان می‌دهد.

۲۱۷- نخستین آیاتی که بر پیامبر اکرم (ص) نازل شد، دلیل بر اهمیت کدام موضوع بود؟

- (۱) علم و علم‌آموزی
- (۲) اخلاق و اخلاق‌آموزی
- (۳) برقراری عدالت در جامعه
- (۴) شناخت خداوند و مبارزه با شرک

۲۱۸- آیه شریفه ﴿یدع الانسان بالشر دعاءه بالخير...﴾ کدام لغزش اخلاقی اندیشه را تقبیح می‌کند؟

- (۱) بی‌تقوایی
- (۲) شتاب‌زدگی
- (۳) سطحی‌نگری
- (۴) خودبزرگ‌بینی

۲۱۹- نخستین شرط در اخلاق نقد که عدم آن منشأ بسیاری از اختلافات میان دانشمندان مختلف می‌باشد، کدام است؟

- (۱) پرهیز از برجسب زدن
- (۲) کنارنهادن حب و بغض
- (۳) فهم سخن و تبحر در موضوع
- (۴) تفکیک اندیشه و رفتار از فرد

۲۲۰- با توجه به اصل «هر چه برای خود می‌پسندی برای دیگران هم بیسند» اقتضای انجام کدام فرع فقهی است؟

- (۱) اصلاح میان مردم
- (۲) کنار نهادن حب و بغض
- (۳) دستگیری از ضعیفان و مستمندان
- (۴) امر به معروف و نهی از منکر

۲۲۱- بزرگترین و برترین جهاد کدام است؟

- (۱) جهاد با نفس، به معنای تعدیل قوا و رعایت عدالت میان آن‌ها
- (۲) جهاد با نفس، به معنای سرکوب کردن قوا و نادیده گرفتن غرایز
- (۳) جهاد فکری، به معنای مبارزه همه‌جانبه با ظلمت‌ها و جهالت‌ها
- (۴) جهاد فکری، به معنای تعدیل قوای فکری و رعایت انصاف میان آن‌ها

۲۲۲- اعتدال در بهره‌مندی از شهوت را در علم اخلاق چه نامیده‌اند؟

- (۱) تقوا
- (۲) حیا
- (۳) عفت
- (۴) غیرت

۲۲۳- نظریه مقبول و معقول در زمینه رابطه «اخلاق و سیاست» کدام است؟

- (۱) اصالت با اخلاق و ارزش‌های اخلاقی بوده و ارزش‌های سیاسی نیز تابع اخلاق هستند.
- (۲) اصالت با اخلاق و ارزش‌های سیاسی بوده و ارزش‌های اخلاقی نیز زیرمجموعه سیاست هستند.
- (۳) ملاک ارزش اخلاقی اختیاری است، که براساس مصلحت عمومی سیاست جامعه تعیین می‌شود.
- (۴) اخلاق در عرصه رفتارهای فردی مطلق است، اما اخلاق سیاسی اصول و ضوابط خاص خود را دارد.

۲۲۴- بدترین و زیانبارترین آفات حکومت و سیاست که موجب هلاکت و نابودی دین و دنیای حاکمان خواهد شد، کدام است؟

- (۱) تکبر
- (۲) بی‌تقوایی
- (۳) تجمل‌گرایی
- (۴) ریاست‌طلبی

۲۲۵- پیکار لفظی و ستیزه در کلام، برای چیره شدن بر طرف مقابل و ساکت کردن او را در مناظره چه می‌گویند؟

- (۱) مرأه
- (۲) پرخاش
- (۳) حب نفس
- (۴) جدل

۲۲۶- در آموزه‌های دینی «تصدیق قلبی و اقرار زبانی و عمل به ارکان و اعضا» را چه می‌نامند؟

- (۱) یقین
- (۲) ایمان
- (۳) تزکیه
- (۴) اخلاص

۲۲۷- با توجه به این که قرآن به صراحت بیان می‌دارد: شهدا زنده‌اند و نزد پروردگار خویش از نعمت‌های الهی بهره می‌برند، کدام پیام دریافت می‌شود؟

- (۱) حقیقت حیات انسان همان روح اوست که پس از مرگ باقی می‌ماند.
 - (۲) فقط کسی که در میدان مبارزه شهید شود از نعمت‌های الهی بهره‌مند می‌شود.
 - (۳) انسان دو بعدی است و جزء برتر آن روح است که در آن دنیا متنعم خواهد بود.
 - (۴) حیات واقعی در نزد شهداست و این همان وجه تمایز بین آن‌ها با سایرین می‌باشد.
- ۲۲۸- با توجه به آیه شریفه ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ کدام پیام دریافت می‌شود؟

- (۱) عقل و تفکر عامل رستگاری و از ویژگی‌های هدایت‌یافتگان است و آدمی را از تاریکی به نور هدایت می‌کند.
- (۲) عقل و دین دو موهبت الهی است که خداوند به بشر ارزانی داشت تا به وسیله آن‌ها به سعادت جاودانه برسد.
- (۳) اسلام اهمیت فراوانی به عقل و تعقل داده است به گونه‌ای که عقل را حجت آشکار و راهنمای انسان می‌داند.
- (۴) عقل و دین دو حجت خداوند هستند و دارای قلمروهای متفاوت‌اند؛ قلمرو عقل، دنیا و قلمرو دین، آخرت است.

۲۲۹- آیه شریفه ﴿إِنَّمَا لِلَّهِ شُكُّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ به کدام موضوع اشاره دارد؟

- (۱) با تفکر در خلقت آسمان و زمین، انسان به ناظمی حکیم پی می‌برد.
- (۲) خداپرستی فطری از گرایش‌های درونی انسان حکایت می‌کند.
- (۳) هرکس در فطرت خویش به خداوند، شناخت و معرفت دارد.
- (۴) هرگاه انسان از همه جا قطع امید کند، به خدا رو می‌آورد.

۲۳۰- کدام گروه معتقدند ما حق نداریم صفات و مفاهیمی را که از مخلوقات گرفته‌ایم به خدا نسبت دهیم و امروزه آن‌ها را چه می‌خوانند؟

- (۱) مشبهه - عرفی‌گرایی
- (۲) معطله - عرفی‌گرایی
- (۳) مشبهه - لادری‌گری
- (۴) معطله - لادری‌گری

۲۳۱- صفاتی که از ارتباط ذات الهی با مخلوقات انتزاع می‌شوند، کدام است؟

- (۱) ذاتی مانند خالق بودن
- (۲) ذاتی مانند قادر بودن
- (۳) فعلی مانند خالق بودن
- (۴) فعلی مانند قادر بودن

۲۳۲- عبارات «جهان بر عدالت استوار شده است» و «تکالیف بر پایه عدل و دادگری استوار است» به ترتیب ناظر بر کدام معنای عدل است؟

- (۱) تکوینی - تشریحی
- (۲) اخروی - تشریحی
- (۳) تکوینی - جزایی
- (۴) اخروی - جزایی

۲۳۳- آیات شریفه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ و ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ به ترتیب بیانگر کدام مرتبه از مراتب توحید است؟

- (۱) ولایت - عبادت
- (۲) عبادت - عبادت
- (۳) ولایت - ولایت
- (۴) عبادت - ولایت

۲۳۴- قرآن کریم برای چه کسانی و در کدام عالم می‌فرماید: ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ... سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾؟

- (۱) موحدین - قیامت
- (۲) طیبین - قیامت
- (۳) موحدین - برزخ
- (۴) طیبین - برزخ

۲۳۵- آیه شریفه ﴿فَإِذَا هُمْ يَقِيَامُ يَنْظُرُونَ﴾ ناظر بر کدام یک از نشانه‌های رستاخیز است؟

- (۱) نفخ صور اول
- (۲) نزدیک بودن قیامت
- (۳) نفخ صور دوم
- (۴) وضع آسمان و زمین



