

محل مهر و امضاء مدیر		نمره به عدد:	نمره به حروف:
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	نام دبیر:
نام	سؤالات	نمره به عدد:	نمره به حروف:
۱/۵	<p><b>قلمرو زبانی :</b></p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>* به <u>خوناب شفق</u> در دامن شام.....</p> <p>* <u>صبح گنجه</u> با <u>نهیب گلوله</u> آغاز شد.</p> <p>* تا این <u>عارضه</u> افتاده بود.</p> <p>* <u>جمعی</u> را <u>مشتبه</u> شد.</p> <p>* <u>حلاوت سنج</u> معنی در بیان ها</p> <p>* <u>اشتر</u> طلبید و <u>محمل</u> آراست.</p>	۱	
۱/۵	<p>در عبارات زیر غلط املائی را بیابید و صحیح آن را بنویسید.</p> <p>در این حوضه از عرفان ، هیچ کس مانند مولانا، نمی توانست اصرار حق را عاشقانه بیانگارد و به اوامر و نواحی بی توجه باشد. قربت و دوری از شمس او را در این ماجرا پخته تر میکرد. نا امیددی و یأس جایگاهی در حیاط او نداشت و سرشار از صلح وسلاح و خوبی بود.</p>	۲	
۱	<p>جملات زیر را مجهول کنید.</p> <p>الف) حرف هایش را ، مثل همیشه نا تمام گذاشته بود.</p> <p>ب) نیرو های بعثی مردم را از شهر مظلوم بیرون می کردند.</p>	۳	
صفحه ۱ از ۴			

۱	<p>نقش کلمات مشخص شده را بنویسید .</p> <p>* <u>خرد</u> را گر نبخشد <u>روشنایی</u> / بماند تا ابد در تیره رای</p> <p>* دریاب که <u>مبتلای</u> عشقم / آزاد کن از بلای عشقم</p>	۴
۰/۵	<p>روابط معنایی میان واژگان زیر را بنویسید.</p> <p>* کین و مهر:</p> <p>* سپهر و کیهان:</p>	۵
۱	<p>در عبارت زیر یک گروه اسمی را بیابید و هسته و وابسته های آن گروه را مشخص کنید. (نوع وابسته حتما ذکر شود).</p> <p>* هر روز گذرای پاییز ده ما، همان حرف های ناگفته مردمان رنج کشیده بود.</p>	۶
۰/۵	<p>معنی جدید و قدیم واژه زیر را بنویسید.</p> <p>در رویم</p> <p>قدیم</p> <p>جدید</p>	۷
۱	<p>قلمرو ادبی:</p> <p>با توجه به کلمات مشخص شده ، آرایه مورد نظر در هر عبارت را بنویسید.</p> <p>* <u>ریشه عشقت درخت مهربانی</u> های ما محکم کند.</p> <p>* <u>ای نسیم سحر آرامگه یار کجاست؟ / منزل آن مه عاشق کش عیار کجاست؟</u></p>	۸
۱/۵	<p>در هر بیت آرایه خواسته شده را مشخص کنید.</p> <p>* <u>دل در طلب خنده شیرین تو خون شد/جان در طمع لعل شکرخای تو افتاد ( حس آمیزی - استعاره )</u></p> <p>* <u>گروهی سربه سر گویای خاموش / ولی چون بحر در بر کرده پر جوش ( پارادوکس - تشبیه )</u></p> <p>* <u>سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند / همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند ( اشتقاق - جناس )</u></p>	۹
صفحه ۲ از ۴		

<p>۱</p>	<p>الف تذکره الاولیا بهارستان فرهاد و شیرین مرصاد العباد</p> <p>ب وحشی بافقی نجم رازی نظامی عطار جامی</p>	<p>۱۰</p>
<p>۱/۵</p>	<p>شعر حفظی: هم حرکاتش ..... به هم هم ..... متقارب به هم گفتی به ..... : "بیش رنجان مرا ، برو" پنهان ز دیده ها و همه ..... از اوست آن گفتنت که بیش ..... آرزوست آن آشکار ..... پنهانم آرزوست</p>	<p>۱۱</p>
<p>۰/۵</p>	<p>قلمرو فکری: مفهوم کنایات مشخص شده را بنویسید. * <u>حالی عشق دو اسبه می آمد:</u> * <u>در خدمت شمس زانو زد و نوآموز گشت.</u></p>	<p>۱۲</p>
<p>۰/۵  ۰/۲۵  ۰/۲۵  ۰/۵</p>	<p>با توجه به عبارات زیر به سوالات زیر پاسخ دهید. (۱) من حال امیر از آن جهان آمده ، به بو نصر باز نمودم، این مرد بزرگ و دبیر کافی به شادی قلم در نهاد . الف) امیر از آن جهان آمده یعنی: ب) منظور از این دبیر کافی چه کسی است؟ (۲) در ایران آن روز دو دربار بود : دربار بزم و دربار رزم. بزمی که <u>تنها لعابی از تشریفات به رو داشت.</u> الف) منظور از دربار بزم ، دربار چه کسی است؟ ب) مفهوم کنایی قسمت مشخص شده را بنویسید.</p>	<p>۱۳</p>

۱	<p>منظور از قسمتهای مشخص شده در جملات زیر چیست؟</p> <p>*چو لشگر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی بادپا در آب افکند.</p> <p>*هر روز <u>خنیده</u> نام تر گشت.</p> <p>* شما در این <u>آینه</u> نقش های بوقلمون بینید.</p> <p>* در خواب دوش <u>پیری</u> در کوی عشق دیدم.</p>	۱۴
۱	<p>مفهوم مشترک دوبیت زیر را بنویسید.</p> <p>از عمر من آنچه هست بر جای      بستان و به عمر لیلی افزای</p> <p>هر که پیش تو جان نکرد ایثار      از وجودش اثر پدید نخواهد ماند</p>	۱۵
۴	<p>معنی و مفهوم عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>* هر نفس آواز عشق می رسد از چپ و راست / ما به فلک می رویم عزم تماشا که راست؟</p> <p>* بلند آن سر که او خواهد بلندش / نژند آن دل که او خواهد نژندش</p> <p>* حق تعالی عزرائیل را بفرمود : " اگر با طوع و رغبت نیامد، به اکراه بگیر و بیار." "</p> <p>* زنخدان فرو برد چندی به جیب / که بخشنده روزی فرستد ز غیب</p> <p>* این کیسه ها همان زرهاست که پدرم از غزو هندوستان آورده و بتان گداخته و پاره کرده.</p>	

نام درس: ادبیات  
 نام دبیر: فانم اسدی  
 تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۱۰/۱۸  
 ساعت امتحان: ۰۸:۰۰ - صبح / عصر  
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران  
 دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین  
**کلید** سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۹-۹۸



محل مهر یا امضاء مدیر	راهنمای تصحیح	ردیف
	<p><b>قلمرو زبانی:</b></p> <p>۱_ اسب - پایتخت - نابودی - ریاکار - چانه - گریبان</p> <p>۲_ حوزه - اصرار - بینگارد - غربت - حیات - صلاح</p> <p>۳_ حرف هایش مثل همیشه نا تمام گذاشته شده بود. مردم از شهر مظلوم بیرون می شدند.</p> <p>۴_ * متمم _ مفعول * مسند _ مفعول</p> <p>۵_ تضاد / تضمن</p> <p>۶_ هر : صفت مبهم گذرا : صفت فاعلی پاییز : هسته ده : مضاف الیه ما : مضاف الیه ..... همان : صفت اشاره حرف : هسته ها : علامت جمع ناگفته : صفت مفعولی مردمان : مضاف الیه رنج کشیده : صفت مفعولی</p> <p>۷_ در درویم : قدیم &lt;—————&gt; وارد شویم / جدید &lt;—————&gt; فرار کنیم</p>	۱

	<p>قلمرو ادبی:</p> <p>۱_ اضافه استعاری / اضافه تشبیهی تشخیص و استعاره مکنیه / استعاره</p> <p>۲_ خنده شیرین ( حس آمیزی ) / لعل ( استعاره ) گویای خموش ( پارادوکس ) / ( چون بحر : تشبیه ) چمن و چمان ( اشتقاق ) / چمن و سمن ( جناس )</p> <p>۳_ تذکره الاولیا : عطار / بهارستان : جامی / فرهاد و شیرین : وحشی / مرصاد العباد : نجم رازی</p>	<p>۲</p> <p>شعر حفظی : متناسب / خطواتش ناز / مرنجانم دیده ها / صنعت</p>
	<p>قلمرو فکری:</p> <p>۱_ با سرعت می آمد از ابتدا شروع کرد ، دانش آموز شد.</p> <p>۲_ الف) از مرگ نجات یافته ب) بونصر مشکان</p> <p>۳_ الف) دربار فتحعلی شاه ب) ظاهرا خوب و آماده بود</p> <p>۴_ اسب مشهور انسان رهبر معنوی ، شمس</p> <p>۵_ نظر مصحح اولی است.</p>	<p>۳</p>
امضاء:	نام و نام خانوادگی مصحح : رعنا اسدی	جمع بارم : ۲۰ نمره