

کڈ کنٹرول

651
A

خارج از کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی، (زیرا)

دفترچه سمارت ۱

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۳۹۹

آزمون عمومی

کلیه گروه‌های آزمایشی (علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی، هنر و زبان)

مدت پاسخگویی: ۷۵ دققه

١٠٠ سؤال

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۳۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۳۰ دقیقه

سال ۱۳۹۹

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب.....با شماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ نامه و دفترچه سوالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ نامه ام را تأیید می نمایم.

امضاء:

متراffen واژه های «کوشش، زمین پست، میان دو کتف، طرح اوکیه» به ترتیب، کدام است؟

- (۱) اراده، باره، وقب، تقریط
- (۲) مناعت، بیغوله، غاشیه، اسلیمی
- (۳) همت، خور، غارب، بیرنگ
- (۴) خواست، معركه، گله، گرتهبرداری

معنی مقابل چند واژه، نادرست است؟

(فروماندن: متغیر شدن) (سرسام: هذیان) (شراع: شریعت و دین) (عارضه: رخسار) (رضوان: بهشت)
(عازم: رهسپار) (تشرع: طریقت و عرفان) (لطیفه: گفتار نرم و دلپذیر)

- (۱) دو
- (۲) سه
- (۳) چهار
- (۴) پنج

در همه گزینه ها، معنی واژه ها در مقابل آن ها درست آمده است؛ به جز:

(۱) (اندیشه: اندوه) (کنف: کناره) (کلان: رئیس)

(۲) (کربت: اندوه) (اعلا: نفیس) (وحنه: چهره)

(۳) (آزم: حیا) (تنیده: درهم بافته) (دستور: مشاور)

(۴) (ضجه: شیون) (متقاعد: مجب شده) (تطاول: ستم و تعدی)

-۴

در متن زیر، چند «غلط املایی» یافت می شود؟

«اگر از میان شما یک کس سرور نباشد که دیگر اخوان و اولاد و اعون مطابع رأی و مطابع فرمان او باشند، مثل مار چند سر باشد که شبی سرمای سخت افتاد، خواستند تا در سوراخ خزند، هر سر که در سوراخ می کرد، سر دیگر معاند می نمود و از صورت برودت خلاص نیافتدند و بدان سبب هلاک گشتد.»

- (۱) یک
- (۲) دو
- (۳) سه
- (۴) چهار

در میان گروه واژه های داده شده «چند غلط املایی یا رسم الخطی» به چشم می خورد؟

«حیثیت و اعتبار اجتماعی، حظار مجلس، حقه و صندوق، محتسب و داروغه، درع و ذره، برخواستن مردگان و بعث، دیلاق و لاغر، رافت و شفت، راغ و زاغ، سپردن و طی کردن، زایل شدن و نابودی، رزق و وجه معاش، ذل زدن و نگاه کردن، حفاقت و فروماهیگی»

- (۱) شش
- (۲) هفت
- (۳) هشت
- (۴) نه

در کدام بیت «غلط املایی» وجود دارد؟

غلغل چنگ در این گنبد مینا فکنم
همیشه تا بود ارواح قوت اشباح
امروز چنین شد که بت مشک عذاری
 بشکفده چون گل ز غرس تن هوس

کدام آثار به ترتیب «منتور، منتور، منظوم، منظوم» است؟

(۱) سه دیدار، پرنده ای به نام آذریاد، حمله حیدری، تمھیدات

(۲) داستان های دل انگیز قارسی، من زنده ام، روزها، لیلی و مجنون

(۳) فی حقیقت العشق، از پاریز تا پاریس، قصه شیرین فرهاد، اسرار التوحید

(۴) سندباد نامه، فیه ما فیه، دری به خانه خورشید، پیوند زیتون بر شاخه ترنج

کدام دو واژه در بیت زیر، «ایهام» دارند؟

گوشمالی نیست حاجت ساز سیر آهنگ را

- (۱) نوا، ساز
- (۲) آهنگ، نوا
- (۳) نوا، مخالف
- (۴) ساز، آهنگ

آرایه های بیست زیر در کدام گزینه درست آمده است؟

«می گند خنده خونین به نه پوست نهان

(۱) تدقیق، اغراق، مجاز، استعاره

(۳) اغراق، تشخیص، تشبیه، ایهام تناسب

پسته از بس خجل از غنچه خندان تو شد»

(۲) کنایه، استعاره، تشخیص، حسن تعلیل

(۴) استعاره، جناس، مجاز، حسن تعلیل

یعنی فرزود مهر دلم از نگاه تو
تاخته تن پاک بگشت از همه رنگم
کی دهد باغ محبت ثمری بهتر از این
وای بر حالت مرغی که در این دام نبود

تو را در پله انصاف، سنگ کم کجا ماند؟ (افقی، حناس)
چو ترین صد گل آرد بار و چون بلبل هزار آرد (ایهام تناسبه استعاره)
گرده در خاطر خورشید از شبیم کجا ماند؟ (واج ایایی، استعاره)
به حال خویش دل در زلف خم در خم کجا ماند؟ (اسلوب معادله، یهام)

در دو، وجود دارد؟

طمیع روی دل از قیره دلان نیست مرا
از جهان جز گرده دل ثمری نیست مرا
نفس صحیح قیامت نکند سرد مرا
گوشمالی که در این دور هنر داد مرا

نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب کدام است؟

ما نع نگردد از حرکت، آب را حباب

- (۱) مستند، نهاد، مضافق‌الیه، نهاد
- (۴) مستند، مفعول، مفعول، مضافق‌الیه

در متن زیر، چند «صفت پیشین و چند ترکیب و صفتی» وجود دارد؟

یک قرن بیشتر است که اختلافات و جنگ‌های داخلی مثل کاردي بر پهلوی این کشور نشسته است، اما در این فاصله اروپا قدم‌های بزرگی برای پیشرفت برداشته است. آن‌ها کارگاه‌های متعدد صنعتی ساختند.
(۱) دو - شش (۲) دو - هشت (۳) سه - هفت (۴) سه - هشت

در کدام بیت، یک جملة «نهاد + مستند + فعل» یافت می‌شود و فاقد مناداست?
در پی خورشید تابان روز و شب چون ماه باش
کمند ناله او نیست دل شکار امروز
اثر از گرمی گفتار نمانده است امروز
در بساط خاک صائب غنچه تصویر باش

در بباب که خسته بی‌سکون افتاده است
چون می‌دانی که بی‌تو چون افتاده است»

مگر کسی که اسیر گمند زیبایی است
رسیمان در پای حاجت نیست، دست‌آموز را
لیکن چو اهو سر در گمند
رهایی دل از آن عنبرین گمند مباد

حدیث جان مگو با نقش دیوار (پرهیز از سخن گفتن)
به زور و زر میسر نیست این کثر (اثریخشی عنایت معشوق)
در حیرتم که باده قروش از کجا شنید (الهام شدن راز معرفت)
همان رسید کز آتش به بروگ کاه رسید (فنای عاشق)

-۱۰- آرایه «تشبیه» در کدام بیت، بیشتر یافت می‌شود؟

- (۱) سرسیز گشت باغ رخت از بهار خط
- (۲) روی تو در اینه جان عکس بینداخت
- (۳) میوه عیش بسی چیدم از آن نخل مراد
- (۴) حلقه دام نجات است خم طرّه دوست

آرایه‌های مقابله همه ایيات تماماً درست است؛ به جز:

- (۱) اگر سنجی به میزان وفا کوه غم مارا
- (۲) بهار عمر خواه ای دل، و گرنه این چمن هر سال
- (۳) در آن دل از هلاک عشقیازان غم کجا ماند؟
- (۴) مسلسل چون شود امواج، می‌پاشد ز هم کشتنی

-۱۱-

- (۱) زنگیان دشمن آینه بی‌زنگارند
- (۲) گرچه چون سرو تماساگه اهل نظرم
- (۳) عرق غیرت پیشانی خورشیدم من
- (۴) قسمت یوسف بی‌جرم نشد از اخوان

-۱۲-

در کدام بیت، مضافق‌الیه و صفت مضافق‌الیه، هر دو، وجود دارد؟

- (۱) نهاد، متمم، مضافق‌الیه، نهاد
- (۳) نهاد، مفعول، مفعول، متمم

در متن زیر، چند «صفت پیشین و چند ترکیب و صفتی» وجود دارد؟

آرام نیست آبله پایان شوق را
(۱) نهاد، متمم، مضافق‌الیه، نهاد

-۱۳-

(۳) نهاد، مفعول، مفعول، متمم

در متن زیر، چند «صفت پیشین و چند ترکیب و صفتی» وجود دارد؟

یک قرن بیشتر است که اختلافات و جنگ‌های داخلی مثل کاردي بر پهلوی این کشور نشسته است، اما در این فاصله اروپا قدم‌های بزرگی برای پیشرفت برداشته است. آن‌ها کارگاه‌های متعدد صنعتی ساختند.
(۱) دو - شش (۲) دو - هشت (۳) سه - هفت (۴) سه - هشت

-۱۴-

در کدام بیت، یک جملة «نهاد + مستند + فعل» و یک جملة «نهاد + مفعول + فعل» و یک جملة «نهاد + مفعول + مفعول» و یک جملة «نهاد + مفعول + مفعول» را سازی درست

- (۱) تا مگر صائب شکست خویش را سازی درست
- (۲) همیشه فکرت صائب شکار دل می‌کرد
- (۳) غیرصائب که دمی می‌زند از سوز جگر
- (۴) مرد نیز نگ خزان و نوبه زان نیستی

با توجه به ریاضی زیر، کدام گزینه غلط است؟

در دام غمت دلم زیون افتاده است

شاید که بیرسی و دلم شاد گنی

(۱) جمله پایانی، مفعول جمله پیشین است.

(۲) در ریاضی فوق «سه ترکیب اضافی» وجود دارد.

(۳) زیون و بی‌سکون، هر دو صفت‌اند و نقش «قیدی» دارند.

(۴) جمله «دله شاد گنی» از «نهاد - مفعول + مستند + فعل» تشکیل شده است.

-۱۵-

مفهوم کدام بیت با دیگر ایيات، متفاوت است؟

(۱) خلاص بخش خدایا همه اسیران را

(۲) دیگری را در گمند اور که ما خود بندادیم

(۳) گفتتم ز قیدش یالبم رهایی

(۴) اگر چه سبل زافت به خون من تشنه است

مفهوم کدام بیت، در مقابل آن «غلط» آمده است؟

-۱۶-

(۱) بهه مستوران مگو لسرار مستی

(۲) سکندر رانمی بخشند آبی

(۳) سر خدا که عارف سالک به کس نگفت

(۴) ز شوق روی تو شاهها بدین اسیر فراق

-۱۷-

-۱۸-

کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

شرط عقل است جستن از درها
سعی کن سعی که دل را نگران نگذاری
عقل روزی گر کلیدی دارد ابرام است و بس
به قدر انجه فرمان می بری فرمانروا گردی
که سعی بیهده پایپوش می درد مثل است

کجا دیدی که بی آتش، کسی را بوی عود آید
ماز خامی عاقبت در آتش خود سوختیم
گر به دوزخ برویم آزوی حور کنیم
افسرده دلان را به خرابات چه کار است
چون خلیل از شعله باغ دلگشا دارد سپند

در خود بطلب هر آن چه خواهی، که تو بی
گوهر مقصود در دامان ساحل بوده است
در این زمانه که گوهرشناس نایاب است
هست بی جایی اگر زیر فلك جای خوشی است
خوبین کسی که نیست در این عهد، چشم ماست

نباید جز به خود محتاج بودن
نبینی از پی کاری نیاز پیکارم
ور ز داری به زور محتاج نه ای
نیستم بادل صد پاره به گلشن محتاج
بندگان را مبتلا سازد به درد احتیاج

به غیر مصلحتش رهبری کن دایام
اگر برون دهم از دل غم نهانی خویش
غل به چشم وزنم از مهو و ماه افتاده است
ثکدت گرچه سرا پای شوی رویین
بس عجب نیست که گیتی همه افسون و دم است

خموشی است هان، او لین شرط عشق
عاشقی دین من و بی خبری کیش من است
افروخته از شمع دل بی خمران است
از هستی خود هیچ خبردار نبودم
با وجودش ز من اواز نایاب که منم

که تر نمی شودم پای از شط بغداد
ز بس که عارف و عامی به رقص برجستند
که خارهای مغیلان حیر مری اید
که در بهار نخیزد ز بلبلان فریاد
زیر شمشیر شهادت رقص بسمل کرده ایم

«رزق هر چند بی گمان بر سرده

- (۱) چشم بستن ز تماشای دو عالم سهل است
- (۲) از توکل در حنا مگذار دست سعی را
- (۳) در این درگاه سعی هیچ کس ضایع نمی ماند
- (۴) به اقتضای قضای کار خویش را بگذار

-۲۰ مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می شود؟

- «بسوز ای دل که تا خامی، نیاید بوی دل از تو
(۱) از نگاه گرم روی یار را افروختیم
(۲) طمع خام نشد ز آتش حرمان پخته
(۳) آتش نفسان قیمت میخانه شناسند
(۴) گر برآرد عشق دود از خرمن ما گو برآر

بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- «بیرون ذ تو نیست هرچه در عالم هست
(۱) ماعبث در سینه دریا نفس را سوختیم
(۲) چرا صدف نکند چاک سینه را صائب
(۳) بی کسی هاست اگر هست کسی در عالم
(۴) جز خویش را کسی به نظر در نیاورند

مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می شود؟

- «چه در کار و چه در کار آزمودن
(۱) نیاز گر بذرد پیکر مرد از هم
(۲) بی زر نتوان رفت به زور از دریا
(۳) کرده ام غنچه صفت باغ خود از خانه خویش
(۴) بی نیازی سرکشی می آورد، زان لطف حق

کدام بیت، با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

- «هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست
(۱) در این جهان دل بی غم نمی شود پیدا
(۲) روزگارم تیره و بختم سیاه افتاده است
(۳) ز کمان ڈندر آن تیر که بگریزد
(۴) بی می روشن اگر تیره شد آینه عیش

کدام بیت با بیت زیر، ارتباط مفهومی دارد؟

- «مگو سوخت جان من از فرط عشق
(۱) هر گوهی بگزیند به عالم دینی
(۲) بر بی خبری زن که چراغ حرم غیب
(۳) وقتی که شدم با خبر از سر دهانش
(۴) تا خبر دارم از او بی خسرا خویشتم

کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

- «چنان به جاذبه، شوق خلیفه می بردم
(۱) بساط سبزه لگدکوب شد به پای نشاط
(۲) جمال کعبه چنان می کشاندم به نشاط
(۳) در این زمانه چنان پست شد ترائی عشق
(۴) کم نشاطی نیست آزادی از این وحشت سرا

■ ■ عین الأنساب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥)

٢٦ - «اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا بُخْرِجُوهُمْ مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ»:

(۱) الله سرور آنان است که ایمان بیاورند و آنها از ظلمت بسوی نور خارج می‌شوند!

(۲) خداوند ولی کسانی است که ایمان آورده‌اند، آنان را از تاریکیها بمت نور خارج می‌سازد!

(۳) خداوند سروری دارد بر آنان که ایمان آورند و آنان از تاریکی خارج می‌شوند و بسمت نور می‌روند!

(۴) الله ولايت دارد بر کسانی که ایمان آورده باشند، و آنها را از ظلمت بیرون می‌آورد و بسوی نور می‌برد!

٢٧ - «الْجَمَلُ هُوَ أَنْ تَرْزَعَ وَرَدَةً فِي بَسْطَانٍ، وَلَكِنَّ الْأَجْمَلُ مِنْهُ هُوَ أَنْ تَغْرِسَ الْحُبُّ وَ الصَّدْقَ فِي قَلْبِ إِنْسَانٍ!»:

(۱) زیبا آن است که گلی در بوستان کاشته شود، ولی زیباتر از آن کاشتن عشق و راستی در قلب انسان است!

(۲) زیبایی همان است که گلی را در یک بوستان بکاری، ولیکن زیباتر، کاشت محبت و صفا در دل انسان است!

(۳) زیبا آن است که به کاشت گلی در بوستان بپردازی، ولی زیباتر از آن اینکه دوستی و راستی را در دل یک انسان بکاری!

(۴) زیبایی آن است که گلی را در بوستانی بکاری، ولیکن زیباتر از آن این است که محبت و صداقت را در قلب انسانی بکاری!

٢٨ - «هُوَلَاءُ الْأَصْدِقَاءُ الْأَوْفَيَاءُ لَا يَكْنِبُونَ أَبَدًا لِأَنَّهُمْ قَدْ عَوَدُوا أَنفُسَهُمْ عَلَى الصِّرَاطِ فِي الْكَلَامِ!»:

(۱) این دوستان باوفا هرگز دروغ نمی‌گویند زیرا آنان خود را به صراحة در سخن عادت داده‌اند!

(۲) این دوستان باوفا ابدآ دروغ نمی‌گویند برای اینکه آنها به صريح گفتن خوبیش عادت کرده‌اند!

(۳) اینها دوستان باوفایی هستند که هرگز دروغ نمی‌گویند زیرا آنان به صراحة خود، عادت کرده‌اند!

(۴) اینها دوستان باوفایند که ابدآ دروغ نمی‌گویند برای اینکه خودشان را به صريح گفتن، عادت داده‌اند!

٢٩ - «بَقْبَلَ الشَّبَابَ عَلَى مَنْ لَهُ أَفْكَارٌ عَمِيقَةٌ وَ حَدِيثَةٌ إِقْبَالًا، وَ يَرْغِبُونَ فِي مَنْ يَعْمَلُ بِمَا يَقُولُ رَغْبَةً كَثِيرَةً!»:

(۱) جوانان آن کس را که فکر ژرف و تازه دارد بسیار می‌پذیرند، و آن را که به آنچه می‌گوید عمل می‌کند، قطعاً دوست دارند!

(۲) به یقین جوانان کسی را که دارای فکر عمیق و نو است می‌پذیرند، و کسی را که عامل به هر چیزی باشد که می‌گوید دوست دارند!

(۳) جوانان قطعاً به کسی که افکار عمیق و جدیدی دارد روی می‌آورند و به کسی بسیار علاقمند می‌شوند که به چیزی که می‌گوید عمل کند!

(۴) همیشه جوانان به کسی که افکاری ژرف و جدید دارد روی می‌آورند، و به آن کس بسیار علاقمند می‌شوند که عمل کننده به آن چیزی باشد که می‌گوید!

۳۰ - « هنّاك مئات الطيور تبني أعشاشها على جبال ارتفاعها أكثر من ألفي متر و تُقذف أفرادها منها لتنتعلم الطيران! »:

۱) صدّها پرنده لانههای خود را بر بلندای بیش از دو هزار متر، روی کوهها می‌سازند تا جوجه‌ها را از آنجا پرتاب کنند تا پرواز کردن بیاموزند!

۲) آنجا صدّها پرنده است که آشیانه‌ها را بر کوههایی به بلندای بیشتر از دو هزار متر بنا کرده جوجه‌هایشان را از آنجا می‌پرانند برای اینکه پرواز کردن بیاموزند!

۳) آنجا صدّها پرنده لانه‌هایشان را بر کوههایی که ارتفاعشان از دو هزار متر بیشتر است بنا می‌کنند و جوجه‌های خود را از آن می‌اندازند تا پرواز کردن را به آنها یاد بدهندا

۴) صدّها پرنده وجود دارند که آشیانه‌های خود را بر کوههایی که ارتفاع آنها بیش از دو هزار متر است می‌سازند و جوجه‌هایشان را از آنجا پرتاب می‌کنند تا پرواز را یاد بگیرند!

۳۱ - « هو أقرب شخص لي و إن كان بعيداً متى مسافت! »:

۱) او شخص نزدیکی به من است هر چند که مسافت‌هایی از من دور شده است!

۲) او اگرچه مسافت‌ها از من دور شده است ولی شخص نزدیک‌تر به من اوست!

۳) نزدیک‌ترین فرد به من کسی است که از من مسافت‌هایی دور شده باشد!

۴) او نزدیک‌ترین فرد به من است اگرچه از من مسافت‌ها دور باشد!

۳۲ - « قررت مع أخي الصغير أن نذهب غداً رأس الساعة العاشرة و النصف لمشاهدة آثار المتحف التاريخية! »:

۱) با برادر کوچکم قرار گذاشتیم فردا رأس ساعت ده و نیم به مشاهده آثار تاریخی موزه برویم!

۲) با برادر کوچکترم قرار گذاشتیم رأس ساعت ده و نیم فردا به دیدن آثار موزه‌های تاریخی برویم!

۳) من و برادر کوچکترم قرار گذاشتیم فردا سر ساعت ده و نیم برای مشاهده آثار تاریخی به موزه برویم!

۴) من با برادر کوچکم قرار گذاشتیم سر ساعت ده و نیم صبح فردا برای دیدن آثار تاریخی در موزه‌ها برویم!

۳۳ - عین الخطأ:

۱) هل تعلم أنك تستطيع أن تصنع العطر من النفط: آيا مي داني كه تو مي توانی از نفت عطر بسازی!

۲) أحب أن يجعلني الله ممّن يبقى ذكرهم: دوست دارم که خدا مرا از کسانی قرار دهد که یادشان باقی می‌ماند!

۳) للمؤمن كلام لين يجذب به قلوب الناس: مؤمن سخنی نرم دارد که بوسیله آن قلبهای مردم را جذب می‌کند!

۴) اللهم، أعطنا ما تحب و اجعله في سبيل كسب رضاك: خدایا؛ به ما آنچه را دوست داری عطا کن و آن را در راهی قرار بده که راضی هستی!

۳۴ - عین الخطأ:

۱) قوله الكلم من آداب من عَوْدُوا لِسَانَهُمْ عَلَيْهَا: کم سخن گفتن از آداب کسانی است که زبانشان را به آن عادت داده‌اند!

۲) طوبی لمن يحفظ نفسه من الزلل بالتفكير المستمر: خوشابه حال کسی که با اندیشه‌یدن مداوم، خودش را از لغزش حفظ می‌کند!

۳) لعقول المستمعين قر فكلمهم على ذلك القدر: عقلهای شنوندگان قدر و اندازهای دارد پس سخنان آنها به اندازه همان است!

۴) يحدّث الجاهل بما يخاف تكذيبه و لذلك يندم: نادان از چیزی سخن می‌گوید که از تکذیبش می‌ترسد و به این دلیل، پشیمان می‌شود!

- ٣٥ - « سخن بگوئید تا شناخته گردید، زیرا شخص در زیر زبانش پنهان شده است! ». عین الصحيح:

- (١) تحدّثوا تعرّفوا فالمرء مخبوء في لسانه!
- (٢) تكلّموا تعرّفوا فإنَّ المرء مخبوء تحت لسانه!
- (٣) تحدّثوا كي تعرّفوا فكلَّ شخص مخفى من لسانه!
- (٤) تكلّموا حتى تعرّف لأنَّ كلَّ شخص مخفى خلف لسانه!

■ ■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٦ - ٤٢) بما يناسب النص:

يعيش الكثير من الأشخاص في هذه الحياة بشكل غير منظم، فهم لا يهتمون بالوقت الفارغ الذي يقضونه بكثرة في حياتهم دون أية فائدة! و هذه نتيجة جهلهم في كيفية إدارة الحياة و تنظيمها؛ فعلى سبيل المثال هؤلاء يمررون بموافق تضييع منهم أوقاتاً كثيرة و هم لا يستطيعون ألا يواجهوها لكنها تسبّ تعليمهم الروحي و الجسми. و ذلك تضييع أوقاتهم عند مواجهة الناس من الأقارب و الأهل و الأصدقاء بسبب لهم مشاكل كثيرة و هم لا يعلمون كيفية حلها!

يجب أن يضع كلُّ شخص لنفسه نظاماً معييناً لحياته، بحيث يعرف ما يريد أن يفعله في يومه أو عطلته في نهاية الأسبوع، و كذلك ما هي الغاية التي يريد أن يصل إليها في نهاية المثلثة، و هذا الأمر يتطلب منه أن يصنع جدولًا يسير على أساسه حتى يقدر أن يسجل النظم في حياته!

- ٣٦ - عين الصحيح: من أهم الأمور في تنظيم الحياة

- (١) تعيين الأهداف اجتناباً من النظم في إدارة الحياة!
- (٢) تسجيل الأوقات الفارغة و تعريفها حتى لا ننساها!
- (٣) أن يقوم الإنسان بتهيئه برامج أو جداول لأعماله اليومية وال أسبوعية و السنوية!
- (٤) ازدياد الرغبة في الاهتمام بكيفية قضاء الأوقات الفارغة و هي كثيرة في الحياة!

- ٣٧ - عين الصحيح: الذي يسير وفق نظام معين في الحياة

- (١) نقل مشاكله و تعبه في نهاية عمله!
- (٢) لا يحتاج إلى جدول منظم لتقسيم الأوقات الضائعة!
- (٣) يبتعد عن أي شيء يريد أن يفعله في الأيام المقبلة!
- (٤) لا يعتني بذلك الوقت الفارغ الذي يفوت من يده و لا يسجله!

- ٣٨ - ما هي نتائج فقدان النظم في الحياة؟ عين الخطأ:

- (١) فقدان الشعور بالراحة!
- (٢) عدم الخسارة في إدارة أمور الحياة!
- (٣) القيام بأعمال لاقيد و لاتغنى من شيء!
- (٤) زيادة تضييع الأوقات في مواجهة الآخرين!

٣٩ - عين غير المناسب لعنوان النص:

- (١) الفُرْصَةُ سريعة الفُوت!
 (٢) إنَّ الحياة دقائق و ثوانٍ!
 (٣) من يزرع السوء يحصد الشراً
 (٤) من أطاع هواه ازدادت فراغاته في الحياة!
- عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - «تضييع»:

- (١) للمفرد المؤنث الغائب (= الغائبة) - حروفه الأصلية: «ض ي ع» و الحرفان زائدان: «ت ي» «ت ي ع»
 (٢) فعل مضارع - للمفرد المذكر المخاطب - ماضيه «ضيّع» و مصدره «تضييع» من باب تفعيل - معلوم
 (٣) فعل مضارع - حروفه الأصلية ثلاثة و له حرفان زائدان (= مزيد ثلاثة) - معلوم / مع فاعله جملة فعلية
 (٤) مضارع - للمؤنث الغائب - له حرف زائد من وزن « فعل» / فعل و مع فاعله جملة فعلية، و «أوقاتاً» مفعوله

٤١ - «يُسجّل»:

- (١) مضارع - للمفرد الغائب - مجهول / فعل و مع فاعله جملة فعلية و مفعوله «النظم»
 (٢) فعل مضارع - ماضيه « سجّل» على وزن « فعل» و مصدره « تسجيل» من باب تفعيل
 (٣) صيغته للغائب - معلوم / فعل مضارع و مع حرف «أن» يعادل الماضي النقلي في الفارسية
 (٤) صيغته المفرد الغائب - حروفه الأصلية «س ج ل» و له حرف زائد (= مزيد ثلاثة) و فاعله «النظم»

٤٢ - «أوقاتاً»:

- (١) جمع مؤنث سالم - نكرة / مفعول لفعل «تضييع» و موصوف للصفة «كثيرة»
 (٢) جمع مكسر أو تكسير (مفرده: وقت، مذكر) - نكرة / مفعول لفعل «تضييع»
 (٣) اسم - جمع سالم للمؤنث - نكرة / موصوف و صفتة «كثيرة»
 (٤) اسم - جمع مكسر أو تكسير (مفرده: وقت، مؤنث) - نكرة

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٠ - ٤٣) ■ ■

٤٣ - عين الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (١) أنتي الناس من قال الحق في ما له و ما عليه!
 (٢) العنب البرازيلي شجرة تختلف عن باقي أشجار العالم!
 (٣) الذلافين تساعد الإنسان على اكتشاف أماكن تجمع الأسماك!
 (٤) لكثير من الشعراء الإبرانيين ملمعات، منهم حافظ الشيرازي!

٤٤ - عين الصحيح:

١) الكتاب: بستان العالم يأخذ منه ثمرات مختلفة!

٢) الحاج: يقصده الحاج في كل عام لعبادة الله!

٣) الصحفي: من يقرأ الصحفية اليومية كل يوم صباحاً أو مساءً!

٤) الشرف: نوع من القماش يستخدمه لتجفيف الوجه بعد غسله!

٤٥ - عين الصحيح للفراع: «دخلت الغرفة فوجئتها فارغة، فقمت بـ المصابيح!»

٤) اشتراء

٣) تكسير

٢) إطفاء

١) حفظ

٤٦ - عين كلمة «الشر» لا يمكن أن تكون اسم التفصيل:

١) إن اليأس شر الأشياء لتخريب حياة البشر!

٤) الشرك بالله من شر الأعمال التي تبعدنا عنده!

١) جهينا شر أعدانا إن نعرفه!

٣) لا شر إلا أن يمكن دفعه بالتبشير!

٤٧ - عين ما ليس فيه اسم مبالغة:

١) الكذاب كالحفار يقع في حفرته يوماً!

٢) هذا العلامة كأنه مصباح في الأرض!

٣) يا أيتها النفس اللوامة أرشدني إلى الحسنات!

٤) الزوار هم الذين يصلون ليشاهدوا الله في قلوبهم!

٤٨ - عين ما فيه «نون الوقية»:

١) قد ضررتني كثيراً اللعب الكمبيوتريري في هذه السنة!

٢) يتمنى أغلب الشباب أن يصلوا إلى النجاح بسهولة!

٣) يا صديقتي! لم تعيّني زميلاتك في تعلم الدروس!

٤) يبني الناس بيوتهم ليسكنوا و يستريحوا فيها!

٤٩ - عين الجملة الشرطية:

١) من شاغب في الشارع و ضر الماشين!

٢) من صاحب علينا ليؤذينا فإنه قليل الثقافة!

٣) أحب من يلازم الجهد فإنه ناجح في حياته دائمًا!

٤) من يجهدون في حياتهم فإنهم واصلون إلى غياباتهم!

٥٠ - عين ما يدل على نفي الشيء نفيًا كاملاً:

٢) لا، أنت لا تكذب!

٤) لا الكذب أرغبه فيه و لا الغيبة!

١) لا خير في الكذب!

٣) لا شر أريد و لا فتنة!

۵۱- با توجه به اینکه از منظر قرآن کریم «وَالَّذِينَ آتَيْنَا أَشْدَدَ حُبًّا لِلَّهِ»، این ادعای مؤمنان چگونه ارزیابی می‌شود و پاداش می‌گیرد؟

- ۱) «وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ»
- ۲) «فَاتَّبَعُونِي يُحِبِّنِكُمُ اللَّهُ وَيَعْفُرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»
- ۳) «رَبُّ الْإِجْمَعِينَ لَعَلَّيْ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ»
- ۴) «مَنْ يَعْجَدْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُجْبِنُهُمْ كَحْبُ اللَّهِ»

۵۲- نیاز به مقبولیت در کدام دوران نمود بیشتری دارد و پاسخ گویی صحیح به این نیاز چه نتیجه‌ای در پی دارد؟

- ۱) تشکیل خانواده - تحسین دیگران و خلق آثار گوناگون هنری همراه با تبریج
- ۲) نوجوانی و جوانی - تحسین دیگران و خلق آثار گوناگون هنری همراه با تبریج
- ۳) تشکیل خانواده - کشف و شکوفایی استعدادها و توانایی‌ها و عرضه آن به جامعه
- ۴) نوجوانی و جوانی - کشف و شکوفایی استعدادها و توانایی‌ها و عرضه آن به جامعه

۵۳- کدام آیه شریفه، دست پافتن به اکسیر حیات روح بشر را تبیین می‌کند؟

- ۱) «لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْجُنُاحَةُ وَزِيَادَةُ ...»
- ۲) «وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَرْوَاحِكُمْ تَبَيَّنَ وَحَفَدَةُ ...»
- ۳) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِسْتِحْيَا اللَّهُ وَلِلَّهِ شُوَّلِ ...»
- ۴) «وَمَنْ آتَيْنَاهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنَ النُّفُسِكُمْ أَرْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ...»

۵۴- حضرت علی علیہ السلام مسلمانان را از روزی بیم می‌دادند که بی‌امیه به ستمگری حکومت می‌کنند تا جایی که حرامی باقی نماند جز آنکه حلال شمرده شود. در آن زمان دو دسته گریان خواهند بود. آن‌ها چه کسانی هستند؟

- ۱) دسته‌ای بر دین خود که آن را از دست داده‌اند و دسته‌ای برای دنیای خود که به آن نرسیده‌اند.
- ۲) دسته‌ای که بین مسلمانان تفرقه ایجاد کردند و دسته‌ای برای دنیای خود که به آن نرسیده‌اند.
- ۳) دسته‌ای بر دین خود که آن را از دست داده‌اند و دسته‌ای که با جانشینی یزید مخالف بودند.
- ۴) دسته‌ای که بین مسلمانان تفرقه ایجاد کردند و دسته‌ای که با جانشینی یزید مخالف بودند.

۵۵- کدام مورد، به ترتیب خواسته نفس لوامه و نفس امراه را از انسان نشان می‌دهد؟

- ۱) فقط به تمایلات عالی و بروت توجه شود - غفلت از تمایلات برتر
- ۲) فقط به تمایلات عالی و برتر توجه شود - پاسخ‌دهی به تمایلات فروتر
- ۳) در حد نیاز به تمایلات فروتر پاسخ داده شود - غفلت از تمایلات برتر
- ۴) در حد نیاز به تمایلات فروتر پاسخ داده شود - سرگرم شدن به تمایلات فراتر

۵۶- کدام بیت، مفهوم عبارت «ما رأيْتْ شيئاً لا و رأيْتَ اللهَ قبْلَهُ و بعْدَهُ و معه» را بیان نموده و چرا اعکان دسترسی به آن برای جوانان و نوجوانان بیشتر است؟

- ۱) به هرجا بانگرم کوه و در و دشت
 - ۲) به هرجا بانگرم کوه و در و دشت
 - ۳) به بینندگان آفرینشده را
 - ۴) به بینندگان آفرینشده را
- نشان از قامت رعنای تو بینم - معرفت عمیق و والا
نشان از قامت رعنای تو بینم - پاکی و صفائی قلب
نبینی مرنجان دو بیننده را - پاکی و صفائی قلب
نبینی مرنجان دو بیننده را - معرفت عمیق و والا

-۵۷- اگر بگوییم اعتقاد به خدای حکیم، این اطمینان را به آدمی می‌دهد که جهان خلقت حافظ و نگهداری دارد و کشتی جهان به خاطر داشتن چنین ناخداگی، هیچ‌گاه غرق و نابود نخواهد شد، کدام آیه شریفه، گویای این مطلب است؟

۱) ﴿كُلًاً نُدْهُلَاءٌ وَ هُؤلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ...﴾

۲) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ أَنْ تَرُولَا ...﴾

۳) ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بِصَائِرَتِنَا مِنْ رَبِّنَا فَإِنَّهُمْ مِنْ عَمَّيْنَا فَعَلَيْهَا ...﴾

۴) ﴿وَ لَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْبَىٰ آمَنُوا وَ اتَّقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ ...﴾

-۵۸- کدام مورد، علت پراکندگی و تفرقه در قلوب کفار و منافقین را بیان نموده است؟

۱) تمسخر مؤمنان و اهل عبادت در هنگامی که پیامبر مردم را به نماز فرا می‌خواند.

۲) بهره نگرفتن از نیرویی که انسان با آن بیندیشد و مسیر درست زندگی را تشخیص دهد.

۳) درک نکردن جایگاهی که خداوند برای انسان قائل شده است تا در میان گمراهان نباشد.

۴) نداشتن گوش شنوا برای تفکر در آیات الهی که در جهان آخرت در میان دوزخیان نباشد.

-۵۹- روایات معصومین ﷺ مردم را در این جهان چگونه توصیف نموده‌اند و وجود نعمت‌های حقیقی در زندگی پس از مرگ در کدام عبارت شریفه، بیان شده است؟

۱) یظنون - ﴿وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُمُ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾

۲) یظنون - ﴿وَ مَا يَهْلِكُكُمْ إِلَّا الدَّهْرُ وَ مَا لَهُمْ بِذِلِّكَ مِنْ عِلْمٍ﴾

۳) نیام - ﴿وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُمُ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾

۴) نیام - ﴿وَ مَا يَهْلِكُكُمْ إِلَّا الدَّهْرُ وَ مَا لَهُمْ بِذِلِّكَ مِنْ عِلْمٍ﴾

-۶۰- دقت در وجود تمایلات و گرایش‌های مختلف در وجود انسان پاسخ کدام سوال را برای او روشن می‌سازد؟

۱) ﴿أَفَخَيْسِثُمْ أَنَّمَا حَلَقْنَاكُمْ عَنْتَ وَ أَنْكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾

۲) ﴿هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَ الْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظَّالِمَاتُ وَ الظُّورَ﴾

۳) ﴿أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ تَفْعَالُ وَ لَا ضَرَالُ﴾

۴) ﴿أَمْ تَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُقْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ﴾

-۶۱- آثار متأخر اعمال یک فرد تا چه زمانی گریبان‌گیر اوست و بر خوب و بد پرونده او می‌افزاید؟

۱) ﴿يَا أَكُلُونَ فِي بُصُورِهِمْ نَارًا﴾

۲) ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَجْلَهُمُ الْمَوْتَ﴾

۳) ﴿كَانَتِ الْجِنَانُ كَثِيرًا مَهِيلًا﴾

-۶۲- پذیرفتن اینکه ﴿أَنَّ اللَّهَ لَمْ يُسْبِطْ لِلْعَبِيدِ﴾ با توجه به آیات و روایات به کدام دلیل است؟

۱) انسان می‌تواند با آگاهی کامل خود را با پاداش و کیفر هماهنگ کند و با وضع قوانین سعادت خود را تضمین نماید.

۲) مطابق سنت‌های الهی، رحمت بر غصب سبقت یافته و خداوند در پی تنبیه و محاجات بدکاران نیست.

۳) در قبامت گزارش دقیق عمل انسان که فرشتگان آن را به دقت ثبت کرده‌اند، نمایش داده می‌شود.

۴) آپجه انسان با خود به قیامت می‌برد، باطن اعمالی است که اکنون در این دنیا قابل مشاهده نیست.

-۶۳- انسان‌های با تقوای برای خود نگهداری و حفظ خود از آلودگی، کدام روش را در پیش می‌گیرند؟

۱) روزبه روز بر توانمندی خود می‌افزایند تا در شرایط معصیت، آن قوت آنان را حفظ کند.

۲) مانند سوارکارانی هستند که سوار بر اسب‌ها شده‌اند، ولی راه می‌پیمایند تا وارد بهشت شوند.

۳) اسب چموش و سرکش را رام می‌کنند و اختیار آن را در دست می‌گیرند تا در شرایط گناه قرار نگیرند.

۴) به خودشان مطمئن هستند، زمام نفس خود را در اختیار دارند و نمی‌گذارند ایشان را در دره گناه بیندازند.

- ۶۴- پوشش کامل بانوان ایرانی در قبیل از اسلام که عموماً پیرو آین زرتشت بودند، تقویت کننده کدام باور تاریخی است؟

- (۱) همه مردم در رعایت حجاب و چگونگی و شکل آن با تعلیمات ادیان اسلامی مرتبط بوده‌اند.
- (۲) در دیانت زرتشت رعایت حجاب با حدود یکسان با تعلیمات اسلام وجود داشته است.
- (۳) برخلاف سایر اقوام و فرهنگ‌ها، ایرانیان از آغاز دارای پوشش مناسب بوده‌اند.
- (۴) منشاء اصلی گسترش حجاب در جهان، ایران باستان بوده است.

- ۶۵- از مفهوم حدیث شریف «أَنَا معاشر الْأَنْبِيَاءِ أُمْرَنَا...» در تبیین کدام موضوع، می‌توان بهره جست؟

- (۱) رشد تدریجی سطح فکر مردم از علل ختم نبوت
- (۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم از علل فرستادن پیامبران متعدد
- (۳) آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی از عنان ختم نبوت
- (۴) آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی از علل فرستادن پیامبران متعدد

- ۶۶- از آیه شریفه «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أُنْوِلَ إِلَيْكَ وَ مَا أُنْوِلَ مِنْ قَبِيلَكَ ...» کدام مفهوم، دریافت می‌شود؟

(۱) یکی از اهداف ارسال پیامبران آن بودکه مردم، جامعه‌ای بر پایه حق بنا کنند، لازم است که در جامعه حکومتی وجود داشته باشد تا بر مردم به حق داوری شود.

(۲) کسانی که به مردم فرمان می‌دهند و قانون‌گذاری می‌کنند، اگر فرمان و قانونشان نشأت گرفته از فرمان الهی نباشد طاغوت‌اند و پذیرش حکومت آن‌ها بر مسلمان حرام است.

(۳) ولی و سرپرست حقیقی انسان‌ها خداست به همین جهت اجرای هر قانون و پیروی از هر کس، هنگامی صحیح است که هیچ ارتباطی با حکومت‌های طاغوتی نداشته باشد.

(۴) کسانی که گمان می‌کنند به آنچه از طرف خداوند نازل شده است و به آنچه پیش از آن نازل شده ایمان دارند، درحالی که به دستورات خداوند عمل نمی‌کنند و با شیطان همراهی می‌کنند.

- ۶۷- در آیات قرآن کریم، رسول خدا ﷺ به عنوان الگوی نیکو برای چه کسانی معرفی شده است؟

(۱) «لَعَلَكُمْ يَأْتِيُنَّكُمْ بِنَصْرٍ مُّؤْمِنِينَ»

(۲) «لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا»

(۳) «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُحْسِنُونَ»

(۴) «الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقْيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يَرْكُعُونَ الرُّكُعَةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ»

- ۶۸- با روی کار آمدن بنی‌امیه و بنی‌عباس بار دیگر شراب و قمار در دربار آن‌ها رواج پیدا کرد و برخی از مردم نیز مرتکب این دو عمل شدند. کدام آیه شریفه، این عمل را نکوهش می‌کند و انجام این دو عمل ناشی از فراموشی کدام سخن خداوند می‌باشد؟

(۱) «أَمْ مِنْ أَنْسَنْ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَاعَ جُرُفٍ هَارِ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ» - «قُلْ فِيهِمَا إِنَّمَا كَبِيرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ»

(۲) «أَمْ مِنْ أَنْسَنْ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَاعَ جُرُفٍ هَارِ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ» - «إِنَّهُ كَانَ فَاجِحَةً وَ سَاءَ سَبِيلًا»

(۳) «وَ مَنْ يَنْقِلِبْ عَلَى عَقِيقَتِهِ فَلَنْ يَضُرَ اللَّهُ شَيْئًا» - «قُلْ فِيهِمَا إِنَّمَا كَبِيرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ»

(۴) «وَ مَنْ يَنْقِلِبْ عَلَى عَقِيقَتِهِ فَلَنْ يَضُرَ اللَّهُ شَيْئًا» - «إِنَّهُ كَانَ فَاجِحَةً وَ سَاءَ سَبِيلًا»

-۶۹- کدام سخن از پیشوايان دين، مفهوم خطاب خداوند متعال را كه فرمود: «اي فرزند آدم، اين مخلوقات را براي تو آفریدم و تو را براي خودم» مورد تأكيد قرار مى دهد؟

(۱) امام صادق (ع): مايه زينت و زيبايي ما باشيد، نه مايه رشتی و عيب ما.

(۲) امام على (ع): بنه کسي مثل خودت نباش، زيرا خداوند تو را آزاده آفريده است.

(۳) پیامبر اکرم (ص): خدايه، اينان اهل بيت من اند، آن را از هر پليدي و ناپاکي حفظ کن.

(۴) امام على (ع): همانا به اي برای جان شما جز بهشت نیست، پس خود را به کمتر از ان نفوروشید.

-۷۰- چرا فردی که مصدق عبارت شريفه «من أَتَحْدَدُ إِلَهُ هَوَاهُ» واقع شده، در دام شرك جديد و پیچیده گرفتار گشته است؟

(۱) لذات و شهوت در دلش فروزنی یافته است و معنویت نیایش با پروردگار را درک نمی کند.

(۲) لذات و شهوت در دلش فروزنی یافته است و در دنيا خود را مشغول و سرگرم نموده است.

(۳) قدرت تصرف در اين جهان را بددست آورده است و معنویت نیایش با پروردگار را درک نمی کند.

(۴) قدرت تصرف در اين جهان را بددست آورده است و در دنيا خود را مشغول و سرگرم نموده است.

-۷۱- اگر فردی در ماه مبارک رمضان تنها برای سلامت جسم روزه بگیرد، حکم روزه آن فرد، کدام است؟

(۱) باطل است، چون حسن فعلی دارد، اما حسن فاعلی ندارد.

(۲) باطل است، چون حسن فعلی ندارد، اما حسن فاعلی دارد.

(۳) بلاشكال است، چون حسن فعلی دارد، اما حسن فاعلی ندارد.

(۴) بلاشكال است، چون حسن فعلی ندارد، اما حسن فاعلی دارد.

-۷۲- با توجه به فرمایش امام صادق (ع)، اگر بنده‌اي بعد از انجام گناه، خداوند به او نعمتی ببخشد تا او استغفار را فراموش کند و به راه خود ادامه دهد، خداوند درباره او چه مى فرماید؟

(۱) «وَ اللَّهُ لَا يَهِيءِ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ»

(۲) «فَأَخْدُنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

(۳) «لَيَرْدَادُوا إِثْمًا وَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِمَّ»

(۴) «سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ»

-۷۳- خداوند چه کسانی را به سوي خود و به راه راست هدایت مى کند؟

(۱) «أَنَّ أَهْلَ الْفُرْقَىٰ آتُوا وَ اتَّقُوا»

(۲) «فَإِنَّمَا الَّذِينَ آتُوا بِاللَّهِ وَ اعْصَمُوا بِهِ»

(۳) «أَمِنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا»

(۴) «أَفَمَنْ أَشَّسَ بُنْيَاهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنْ اللَّهِ»

-۷۴- از آيه شريفه «قُدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِتَفَسِِّهِ وَ مَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا...» کدام مفهوم، دریافت مى شود؟

(۱) خداوند، امور جهان را تدبیر مى کند و قوانینی را بر آن حاكم کرده و جهان مطابق با آن قوانین عمل مى کند.

(۲) وجود اختیار در انسان ناشی از اراده الهی است و عملی که از ما سر مى زند همگی وابسته به اراده خداوند است.

(۳) خداوند، به انسان عقل و فکر عطا کرده و با همین قوه بشر را راهنمایی کرده تا او خود به فقههای کمال و ترقی برسد.

(۴) خداوند، قدرت اختیار و اراده را به ما عطا کرده و از ما خواسته است با استفاده از آن، برای زندگی خود برنامه ریزی کیم.

-۷۵- کدام مورد، آثار زیان بار تجمل گرایی مسئولین و فساد اداری و مالی را بیان نموده است؟

(۱) عقب‌ماندگی اقتصادي - ساختار اداری پر مصرف - بی اعتمادی عمومی - آسودگی به ربا

(۲) رواج مصرف گرایی - فربیکاری در معاملات - ترویج واسطه گری - بازده کم در ادارات

(۳) عقب‌ماندگی اقتصادي - فصله طبقاتی - بی اعتمادی عمومی - رواج مصرف گرایی

(۴) رواج مصرف گرایی - ساختار اداری پر مصرف - ترویج واسطه گری - آسودگی به ربا

Part A: Grammar & Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Some people go shopping more regularly than other people to look at products in shops even when they do not have much money. This is known as window shopping and (88) ----- people to plan ahead and save for the things (89) ----- or wait for the items to drop in price. Some people spend a lot of time looking for bargains while others do not (90) ----- the price and are happy to spend a lot. Some people believe that the more expensive the item, the better the (91) -----, but this is not always true. It is reasonable to buy (92) -----, but some people use a credit card or borrow money from the bank so that they can buy the items they really want rather than wait for it.

- | | | | | |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|
| 88- | 1) allows | 2) improves | 3) attempts | 4) provides |
| 89- | 1) to buy they want in the future | 2) they want in the future buy | 3) they want to buy in the future | 4) which in the future want they to buy |
| 90- | 1) figure out | 2) get along with | 3) look after | 4) think of |
| 91- | 1) economy | 2) quality | 3) image | 4) origin |
| 92- | 1) affordable items that are | 2) items which are affordable | 3) affordable items they are | 4) which items are affordable |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

Efforts to explain how the pterosaurs became able to fly have led to suggestions that they launched themselves by jumping from cliffs, by dropping from trees, or even by rising into light winds from the crests of waves. Each explanation has its difficulties.

The first wrongly assumes that the pterosaurs' hind feet were similar to those of a bat and could serve as hooks by which the animal could hang in preparation for flight.

The second explanation seems unlikely because large pterosaurs could not have landed in trees without damaging their wings. The third calls for high waves to make flying possible. The wind that made such waves, however, might have been too strong for the pterosaurs to control their flight once airborne.

- 93- **What question is the passage mainly concerned with?**
- 1) What was the first bird?
 - 2) Did the pterosaurs ever exist?
 - 3) What made the pterosaurs be able to fly?
 - 4) Why is our knowledge of the past so unclear?
- 94- **The word "those" in the passage refers to -----.**
- 1) feet
 - 2) difficulties
 - 3) explanations
 - 4) pterosaurs

95- Which of the following best describes the author's attitude towards the three explanations offered in the passage?

- 1) Excited 2) Shocked 3) Confused 4) Uncertain

96- Which of the following statements, if true, would decrease the force of the reason brought in against the second explanation?

- 1) The pterosaurs always landed on the ground.
 2) The pterosaurs were too big to be able to land at all.
 3) The pterosaurs laid eggs in remote areas far from dense forests.
 4) The pterosaurs' anatomy is not as much investigated as it has to.

PASSAGE 2:

People who speak Swahili who want to communicate using a "compyuta", which is the Swahili word for computer, are unable to do so in their own language. It makes no difference that computers have huge hard drives and sophisticated software. They cannot operate in Swahili or other African languages, of which there are hundreds.

Soon, however, they may be able to. Linguists in Africa are working with information technology specialists to make computers operable to Africans who do not know any of the languages currently used on the Internet. Economics is bringing about this change. Microsoft sees a market for its software among Swahili speakers in East Africa. Google now has a search engine for speakers of Swahili in Kenya. Other software companies will probably soon develop products for African consumers. In addition to economics, there is another reason for making the computer accessible to Africans. Hundreds of African languages are dying out, and linguists view the computer as a way to save them. According to UNESCO estimates, 90 percent of the world's 6,000 languages are not on the Internet, and one language becomes extinct every day somewhere in the world. The hope is that computers can help save them.

97- Which of the following is true about the Swahili people, according to the passage?

- 1) They lack computer skills to enable them to use computers.
 2) They are not willing to make use of the computer in their life.
 3) They speak a language they cannot communicate with through the computer.
 4) They do not have the hard drive and the necessary software to make computer use a reality.

98- The passage suggests that the number of languages in which people cannot operate through the computer is -----.

- 1) increasing on a daily basis 2) more than one
 3) limited to African countries only 4) yet to be determined

99- It can be concluded from the passage that there are some Africans who -----.

- 1) speak languages that have no written format
 2) are inventing languages that are sure to die out
 3) have little trust in foreign companies' real intentions
 4) are not familiar with any language other than their mother tongue

100- The author has mentioned UNESCO mainly in order to -----.

- 1) support an earlier statement
 2) show the number of languages on the Internet
 3) prove that it is the African languages that are most ignored
 4) emphasize that saving languages from extinction is a global duty