

نام و نام خانوادگی :		باسمه تعالی	
نام درس و دبیر : ادبیات - استاد خانمحمدی		اداره کل آموزش و پرورش استان البرز	
نوبت و سال تحصیلی : ۹۷-۹۸		مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ کرج	
پایه و رشته تحصیلی : یازدهم		دبیرستان غیردولتی پژوهندگان علم (متوسطه دوم)	
نمره به عدد :	نمره به حروف :	امضاء	نمره تجدید نظریه عدد و حروف : امضاء
تاریخ امتحان : ۹۸/۰۳/۲۱		شماره صندلی :	
ساعت امتحان : ۸:۳۰		جای مهر آموزشگاه	
وقت امتحان : ۷۰ دقیقه		تعداد صفحه :	
صفحه ۱ :		تعداد صفحه :	

امروز زبانی (۷ نمره)

۱- در گروه کلمات زیر غلط های املایی را بپایید و شکل درست آن ها را بنویسید. (۵/)

آرغنه و بیماری - تحفه و هدیه - مهمل و کجاوه - آفاق و کرانه ها

۲- غلط های املایی را در متن زیر بپایید و شکل درست آن ها را بنویسید. (۱)

آن یکی معد حیاط است. از شعله به خاطر روشنایی اش سپاسگذاری کن. به معاونت و مزاهر ایشان از دست صیاد

بچستم. دومرد از کحتران یا مهتر زادگان به دیوان او می برند

۳- معنی کلمه های مشخص شده را در عبارت های زیر بنویسید. (۱)

حلاوت سنج معنی در بیان ها- در آن سیماب گون امواج لرزان خوالیگر به دربار آمد- مطاوعت او روزگار گذاشتندی

۴- معادل معنایی واژه های « سرزنش- آب دهان » را در مصرع یا عبارت زیر بپایید ؟ (۵/)

الف) مادرم شمااتم می کرد. ب) او خدو انداخت در روی علی .

۵- جمله (احمد غذا را خورد) را مجهول کنید. (۵/)

۶- تویم و او عطف را بنویسید. حمید و سعید بم دانشکده رفتند و وارد کتابخانه شدند. (۱۵)

۷- بن ماضی و بن مضارع (زستن) را بنویسید. (۵/)

۸- واژه ی (غندان) در دو جمله به کار بیاید؛ که در جمله نخست مسند و در جمله دیگر قید باشد. (۵/)

۱- نوع و ایستگاه پند و اندرز را بنویسید: *بدر میلا د امان سوم سنجیان / فر سوم سنجیان است.* (۰/۵)

ص ۳

۱۰- واژه های (پذیرش - سوار - رکاب - شوخ) مشمول کدام وضعیت های چهار گانه شده اند؟ (۱)

۱۱- از مصرع (خواندن) صفت فاعلی و صفت لیاقت بسازید. (۰/۵)

کلمه و ادبی (۵ نمره)

۱۲- کدام واژه در مصرع (از آن چرم کاهنگران پشت پای) آرایه مجاز دارد و به چه مفهوم است؟ (۰/۵)

۱۳- در مصرع (فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ) دو آرایه بیابید. (۰/۵)

۱۴- در مصرع (درفشان لاله دروی چون چراغی) مشبه و مشبه به را بیابید. (۰/۵)

۱۵- در شعر (گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم نمی بینی) دو استعاره بیابید. (۰/۵)

۱۶- در بیت زیر یک جناس بیابید. (۰/۵)

چنان سعی کن کز توماند چوشیر / چه باشی چو روبه به وامانده سیر

۱۷- کدام قالب شعری برون (لا حول ولا قوه الا بالله) می باشد؟ (۰/۵) و شکل قافیہ های آن چگونه است؟

۱۸- دوبیت پس از بیت زیر را بنویسید. (۲)

صبح بی تو رنگ بعد از ظهر یک آینه دارد / بی تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد

۳

پرو فکری (نمره ۸)

۱۹- معنی و مفهوم بیت ها و عبارات زیر را بنویسید .

الف) - خدا را بر آن بنده بخشایش است که خلق از وجودش در آسایش است (۰.۵)

ب) هر لحظه، از خزاین غیب؛ گوهری، در نهاد او تعبیه می کردند. (۰.۵)

پ) یکی بی زبان مرد آهنگرم (۰.۵)

ت) صیاد شادمان گشت و گرازان به تگ ایستاد (۰.۵)

ث) سر ایشان کبوتری بود که او را مطوقه گفتندی (۰.۵)

ج) از چنبر نفس رسته بودند آن ها بت ها همه را شکسته بودند آنها (۱)

چ) من فلا کردم و موقع را مغنم شمردم (۰.۵)

۲۰- مصرع (کدام دانه فرورفت در زمین که نرست) بیانگر چه دید گاهی است؟ (۰.۵)

۲۱- شاعر در بیت زیر قصد بیان چه نکته ای را دارد (۰.۵)

فروغ - خرگه - خوارزمشاهی

در آن تاریک شب می گشت پنهان

۴

۲۲- انگیزه فریدون در قیام علیه ضحاک چه بوده است؟ (۱/۵)

۲۳- مفهوم کلی بیت (همه برده سر در گریبان فرو / نشد هیچ کس را هوس رزم او) چیست؟ (۱)

۲۴- راوی داستان (قصه عینکم) چه چیز را نشانه تمدن و تجدد می داند؟ (۱/۵)

۲۵- منظور شاعر از «چراغدان» در شعر (اما چراغدان را هم / که همیشه صبورانه در سایه می ایستد، از یاد مبر) چیست؟ (۱/۵)

۲۶- این بخش از سروده گوته (و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج / و شکر او کن، به وقت رستن از رنج) بیانگر چه دید گاهی است؟ (۱/۵)

* قلّه نشین با سید *

* حرّ راد نوردهست *